



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



~~Letter 187~~

~~17943~~

CAROLI PORÉE,

E SOCIETATE JESU.

TRAGŒDIÆ

CLARK COUNTY

TO THE PEOPLE OF

CLARK COUNTY

**CAROLI PORÉE,
E SOCIETATE JESU
T R A G Œ D I Æ**

**Editæ operâ P. CL. G R I F F E T,
ejusdem Societatis Sacerdotis.**

I

**Apud MARCUM BORDELET, Bibliopolam
è regione Collegii Ludovici Magni.**

**M D C C X L V.
CUM PRIVILEGIO R**

A2 6921

①

2003120524

Don 51414

IN OBITUM CAROLI PORÆI.

è Societate Jesu.

O D E.

L Ugent Aonides, occidit, occidit
Doctarum columen, splendor & artium;
P O R Æ U S superis additus, inclytum
Infert sideribus caput.

Ecquis Cecropio carmine nobilis
Palmas Christiadam concinet arduas?
Ecquis Threiciâ dulce melos fide
Nostris dividet auribus?

Terris dum fluerent aurea sæcula,
Stirpes omnigenas omnis ager dabat.
Menti vis eadem cuilibet indita
Multis par erat artibus.

Ætas quando caput decolor extulit,
Arvis incubuit turpis inertia,
Durisque ingeniis: vix bene singuli
Artem discimus unicam.

Antiquum sed enim moribus aureis
Aurum qui retulit, jure retexerat
Quam nostrum penitus condiderat nefas,
Venam divinis ingenii?

Flevit scissa comas Melpomene, simul

z

Nullum nocte videt perpetuâ tegi ;
Qui castas animis intulerat faces ,
Ludorum gravis arbiter.

Flevit musâ etiam Comica , pristinos
Tunc oblita jocos , doctaque plangere.
Quas unum ingenium fœdere nexuit ,
Unus confociat dolor.

Fregerunt simili vulnere fauciaæ
Euterpe calamos , Calliope tubam.
Sensus haud alios utraque prodidit ,
Rapto Virgilio sibi.

At Pindi fugiens culmina deserit
Nuper juncta novem Suada sororibus ;
Et vix nota suis , orbaque lumine ,
Moerens in tenebris tacet.

P. SAINT CALAIS, Soc. Jesu.

IN FUNUS
CAROLI PORÆI,
è Societate Jesu.

ELEGIA.

Ergò ratum est ? tumuli in tenebris , ma-
gna umbra, PORÆUS ,

Umbra diù, nunquam fât benè flenda, jacet.
 Ah! necdùm meritis (a) Vanierî desit urnam
 Docta Poëtarum spargere turba rosis.
 Ferrea Mors rursùs, rursus crudelia fata
 Triste ministerium, sarta parare jubent.
 Cur, Mors dura, tuas iterùm revocamur ad aras?
 Aut cur hic renovat vulnera tanta dies?
 Non igitur parcis cui Livor & ipse pepercit,
 Et te non sceleris quod fugit ille, pudet?
 Ecce rapis, crimen vulgare exosa, PORÆUM;
 Inque uno multos perdis iniqua viros.
 Occidit (b) Orator quem sermo & lingua La-
 tinum,
 Quem Gallum arguit ars, ingenique color;
 Quique opibus quanquam non parcere velle
 videtur,
 Dissimulat multas ingeniosus opes;
 Fulguris igne micans, at, si argumenta tulissent,
 Sparsurus certâ fulmina mille manu;
 Sic quoties loquitur neglectis (c) sacra profanis,
 In Vitium eloquio tunc graviore tonat.
 Occidit & Rhetor, non qui contexere flores
 Aut docuit lectis arte placere sonis;
 Sed mentes forti imperio troenare subactas:
 Non alio loqueris, Quintiliane, modo.

(a) P. Jacobus Vaniere mortuus est anno 1740.

(b) Orationes Academicæ.

(c) Oraiones Sacræ.

Occidit & (a) Vates, non quem lugere Cupido

Debeat, aut laceras sparsa Erycina comas,

Sed qualem Virtus, qualem Pudor ipse requirant,

Ut, dùm flent, nullus sit lachrymare pudor.

Quanquam si vates unus cecidisset in uno,

Dira licet, non tàm vulnera dira forent :

At clemens nimium timuit Mors ipsa videri,

Vulnera si quâ essent parte ferenda magis,

Eripitur (b) Tragicus qui, cùm sublimia tractat

Fastidit Senecas scena Latina suos :

At qui cùm teneris gemit & suspirat jambis,

Vos, lachrymæ dulces, currere sponte,

docet;

Et lachrymis plaudit fufis sine crimine Virtus,

Vixque potest lachrymas læta tenere suas.

Hinc Phocas, hinc Sennacherib, quique impia
rides

Sacra, negans fctis thus, Agapite, Deis.

(c) Comicus eripitur, qui, dùm vult sana mo-
nere,

Advocat ingenuos, ut moneare, jocos.

Sic laudem socco mors abstulit, atque co-
thurno,

Et risus posthac flere jocosque jubet.

Vos etiam, juvenes, nunc flos, mox gloria
regni,

Si non verba recens impedit ire dolor;

(a) Opera Poëtica.

(b) Tragicus.

(c) Comicus.

Quid vobis mors abstulerit nunc dicite tandem:

In pueris luctus & dolor arte carent.

Dicite quis sensus, famâ vulgante, P O R R O

Invida supremam fata parare diem?

Quales tunc gemitus? subito color omnibus
idem,

Fallor; erat cunctis nullus in ore color;

Ut, luce extinctâ, vultus habet orbis eisdem,

Aut nullus toto jam color orbe manet,

Primum hic pœnituit prœcepta haussisse magistri:

Materies luctûs una magister erat.

Scilicet ex animo nos ille, inquistis, amavit:

Quantus erat, nobis totus & usque fuit.

Quàm benè sollicitus mentes formare tenellas!

Pandere virtutis, quàm studiosus iter!

Ut vigil! ut curas impendere sedulus omnes!

Sic gaudet natis invigilare pater.

Quidquod si monitis urgeret prava secutos,

Verba monentis erant, sensus amantis erat.

Eheu! cum primum lethali faucibus ictu,

Per membra admissam sonferat ire luem;

Quin sibi consuluit? cur, immemor ipse pericli,

Sustinuit solitas durus obire vices?

Viveret: at timuit statione recedere, & ingens

Parcere velle sibi credidit esse scelus.

Sic cum obscurantur malè læsa vaporibus astra

Incoeptas pergunt læsa tenere vias.

Talia dixistis: dixerunt cætera fletus,

Præstare officium voce negante suum.

Et tu , barbara Mors , damnis jam splendida
nostris ,

Hoc potuisti etiam falce secare caput ?
Illius at saltem , si curas numina , virtus
Debuerat telis eripuisse tuis :
In regem , in patriam pietas sua præmia poscit :
Longum vivere jus qui bene vivit , habet.
Quid loquor imprudens vates ? parce umbra

P O R T I :

Questibus est tantis optima causa , dolor :
Hi tibi non sensus , vitâ superante , fuerunt ;
Volvebas magno nobiliora sinu :
Quin etiam mortem optabas , cursuque peracto ,
Quàm primùm in patriam posse redire
tuam.

Dixisti quoties ; jactata carina procellis
Ad portum citiùs nulla redire potest.
Quòd si mors celeri velocior ingruat Euro ;
Est tamen est votis lenta videnda meis.
Ergò tibi venit mors optatissima , & unus
Vivere te longum qui doluisset , eras.
Parce iterum , & nostros , precor , ah ! ne de-
spice luctus ;
Si scelus hoc reputas flere , dolere , tuum est.

N. G. DURIVET, Soc. Jesu.

I N O B I T U M

C A R O L I P O R Æ I.

P O R Æ I ad cineres atque immortalia busta ,
 (Indultum postquàm lacrymis ægroque do-
 lori)

Me nova cura vocat dubitantem , an vertice
 Pindi

Enatos flores , viridemque in sæcula laurum
 Artexam tumulo , an plenâ venerator acerrâ
 Illam in vota vocem , cui terris grande relictum
 Nomen , & ingenuas fama acquisita per artes.
 Musarum inferias meruit , cæloque recepta

Virtus sollicitat Divûm persolvere honores.

Jamque mihi pandunt se se feralia Mortis
 Atria; quâque extans humili de pulvere cippu
 Grandes reliquias, pretiosaque pignora signat;
 Ingredior : sed enim monumentum informe
 tuentî

Non alia incessit pavidum reverentia pectus ,
 Quàm si mortalem testantia busta Maronem
 Hinc stare , aut memorem effossi Demosthenis
 urnam

Aspiciam ; inde ipsi letho dare jura potentes
 Regisî exuvias , appensis non sine donis ;
 Atque optata salus gelido de funere manet.
 Ergo idem vatis fungens , idemque clientis

Munere, Parnassum trepido sub corde, polum-
que

Confundam, sacrosque prophanis ignibus ignes;
Et nunc thure pio manes ambire beatos;
Nunc insignem animam festis ornare juvabit
Carminibus; duplici nexam quando ipse coronâ
Attollit frontem, & Pindum componit Olympo.
Has mecum exequias, doctæ vexilla secuti
Palladis, & studiis addicti mitibus omnes,
Ne pigeat celebrare, vel his accedere sacris;
Præcipuè vates: seu quòd non abnuit olim
Se vestris miscere choris, vatemque fateri;
Seu quòd suspectas non uno crimine, vestras
P O R T U S propriis absolvit moribus artes.
Scilicet Aonios prono quicunque liquores
Ore bibit semel, & divino efferbuit oestro;
Non jam dicendus vitiorum turbine præceps
Ille rapi, ac veluti fatis urgentibus actus
In probra, præcipitesque iras fastusque superbos,
Et steriles nugas laxis procurrere habenis;
Ducens heu! patrii scelerata obliviam cœli,
Ingenii puros hausit quo fonte lepores.
Eluit hanc labem, qui junctas fœdere amico
Virtutes Musasque, licet variâ indole nata
Nec facie fimiles, nec queis una esset origo,
Unanimes ire & manibus per mutua nexis
Plaudere concordem docuit per læta choreas
Parnassi juga, communesque habitare recessus.

Illum quin etiam post ultima fata fecutz

Aspicite ut sedeant mœstum, affusæque sepulchro

Confundant longos gemitus lacrymasque fluentes ;

Melpomene imprimis , materque Thalia jocorum ,

Hæc soccum tenuem , grandem illa exuta cothurnum ,

Et Suada infando vocem interclusa dolore,

(Musis pœne soror.) necnon Candorque Fidesque ,

Et Pietas tollens flagrantem ad sidera vultum ;

Communem quæque & proprium confessa dolorem.

Salve ô Romulidum ingenii non degener hæres

Salve ô Christiadium non impar moribus Heros !

Roma sub Augusto quem vellet principe civem.

Esse suum , & grandi torrentem flumine lingue

Suspensa è rostris , plenove arctata theatro

Æquantem veteres admiraretur Athenas ;

Et quo Religio frontem cultore superbam

Erigeret ; vel cum natos melioribus annis

Quot complexa viros pulchræ virtutis amore

Imbueret , totidem Divos transcriberet astris.

Felix, Castalii lenem nunc fontis ad undam

Pieriosque inter lucos, nunc celsa Tonantis

Templa inter castisque rigatas fletibus aras

Decursis vitæ spatiis ! felicior ipso

Eunore ! qui raptum fugitivæ hunc lucis honorem

xviiij

Ævi immortalis gemino jam munere pensas:
Nam dum stellantis longè ultra limen Olympi;
Lethi securos latices è fonte perenni
Potas, ac vitæ pleno te proluis haustu;
Nostrum etiam tua laus & nominis umbra per
orbem,

Regnatum morti quanquam heu ! mutandaque
sæcla,

Ibit ovans, memorique hominum sub pectore
vivet.

Nec, quamvis celsi melior te regia cœli,
Jam capit insertum superis, & splendidus aureo
Effulges folio; famæ in penetralibus altis,
Inter facundam Romani Consulis umbram,

Et Sophoclem medias tamen aspernabere sedes;
Ut cum se in vitreâ pingit for aureus unda,

Plurima cui ripæ circum florentis imago
Innatat, ille addi patiens terrestribus astris;
Multiplici cum flore micat permixtus: at idem
Non minùs ætherios inter sedet arduus ignes,
Latè jura ferens, proprio nec motus Olympo.
Jamque vale: & sacros tibi quos adolemus ho-
nores

Damnati votis, & quos desueta retractans
Plectra diù tibi Musa dicat, ne despice cantus.
At tu, nunc sine honore lapis; servare negatos
Marmoribus cineres cui fato est credita cura,
Plaude tibi, & dignos tali hospite concipe fastus.
Fors erit, ut seros quondam tua fama nepotes,

Religiove loci patriis è finibus ultro
 Eliciat , quorum te alii mirentur hiantes
 Et spectare avidi ; pars oscula dulcia figant
 Orantes , stratique piâ formidine mentem ;
 Hincque novis alacres flammis insistere per-
 gant
 Seu quæ Parnasso , seu quæ via tendit Olympo :

Cl. Fr. X. DE MAROLLES, Soc. J.

EPICEDIUM

*In obitum Caroli Poræi è Societate
 Jesu.*

Æ Ternùm ne tuis frustra repetendus Amicis,
 Magne PORÆE , jaces ! Nusquamne vi-
 deberis ultra

His , quæ te nuper florebant sospite, terris ?
 Occidit ! heu ! tantâ trepidant convulsa ruinâ !
 Pectora ! crudeli præreptus morte P O R Æ U S :
 Occidit ! . . . atque gravi me luctus vulnere
 fractum

Proruit intereà versans , uritque medullas ,
 Turbatamque animam totis cum sensibus haurit !
 Ergo istos , acri tam suaviter igne micantes ,

Tamque habiles sacraꝝ jaculari in pectora
flammam,

Ferrea vis oculos in longâ nocte sepultos

Extinxit! pleno tam fortiter ore sonantem

Ergo abruperunt æterna silentia vocem!

Et quid Apollineis decus immortale palæstris

Conciliasse juvat? Quid famæ præpete pennâ

Sublimem, Europæ magnas volitare per urbes

Profuit? Infernis Mors invida surgit ab antris,

Vulgarésque animas jam dedignata, PORÆUM

Occupat, & gaudens generoso sanguine pasci

Nobiliore suos funestat clade triumphos . . .

Ah! tantum aspiceret! cæcos tardare furores

Debuerat placida excelsi clementia vultus.

Quid loquor? ipsa viri pietas, quâ summus

Olympi

Regnator toties posuit sua fulmina victus,

Nil pietas movit. Rapuit Mors barbara prædam;

Et miseros absumpsit, ovans furialiter, artus.

Cedendum est fatis, quamquam, ô! si fata
liceret

Flectere, & usuram, vir maxime, lucis ademp-
tam

Restituisse tibi, & mercari funere nostro:

Quàm libeat! quàm corporeis ex artubus ultro

Projicerem hanc animam; generosâ morte pas-
cisci,

Et vitam lætus pretiosâ impendere vitæ.

Quam repetat supplex, centumque effusa per
aras

Gallia, & ingenti vellet mercede redemptam!
Frustra. Si quid erat quo possent numina flecti;
Tot meritis, magna Umbra, tuis placata fuissent.

Sed quid ego hæc? peperit tibi læta, PORÆ,
triumphum

Illa dies, luctu quæ nos prope perdidit atro,
Nobis sæva dies tantum; dumque omnia tela,
Quæ tibi multiplici properârunt vulnere mortē,
Excipimus, penitusque infixâ recondimus ægris
Pectoribus; patet, ecce patet magni ardua Cœli
Janua, & ad sedes scandis, mora nulla, beatas;
Æthereoque decore nitens, ac lumine cinctus
Purpureo, æternum jam duratura per ævum
Gaudia concelebras. Hos tu tamen accipe nos-
tros

Interea gemitus, & lamentabile carmen,
Et lacrymas, ipsi quas vix habuere parentes
Impositi feretro, quanquam illos plurima flevit
Natorum pietas. Flemus; nec fletibus ullum
Esse modum nostris patimur, cum scilicet omnē
Excessere modum nostri argumenta doloris:
Culpatumque dolor poterit si fortè videri,
O superi! fixum ergo animis abolete PORÆUM
Totum, quantus erat, cum vinceret arduus
ipsam

Invidiam, & molli obluſtantia colla catenâ
Flecteret, insuetaſque ora, indignata reſolvi,

Cogeret ad laudes : seu protinus omnia solo
 Aspectu recreans, certâque cupidine rerum
 Inflammans avidas mentes, conscenderet alta
 Pulpita, & ingentes felici industrius arte
 Oraret causas; blandâ nunc voce disertus,
 Funderet urbano perfusos melle lepores;
 Splendida nunc rapidis vibraret fulmina verbis;
 Nunc alter Cicero, nunc Plinius alter haberi,
 Nuncque ambos, etiam conjunctos, vincere
 posset.

Seu gracili focco tenuis, grandive Cothurno
 Elatus, palmam, Senecâ indignante, probante
 Melpomene, & sanctâ superûm exultante ca-
 tervâ,

Præriperet: vel mellifluo sermone nitentes
 Delicias Afræ * veneris, sed moribus aptas
 Fingendis, firmisque habiles consistere nervis;
 Atque jocos hilares, atque auctas arte, referret,

Sive tuos, olim in præclarum nomen ituros,
 Spesque adeo Regni augustas, formaret Alumnos,
 Gallia; & insistens magno, occultoque labori,
 Imbueret vario doctrinæ munere mentes,
 Atque aleret casto perculsas laudis amore;
 Pectoraque imprimis, nimium, heu! proclivia
 flecti

In vitium, solers paulatim ad pulchra vocaret
 Virtutum exempla: in sensus pervaderet imos

* Terentii.

Scrutando : labem , si qua intus fixa latebat ,
 Objiceret fonti manifestâ in luce videndam :
 Tum verò inciperet terrere , monere , precari ;
 His armis etiam non posset vincere ? . . . fleret.
 Et quæ tam duro corda obfirmata metallo
 Flentis ad aspectum non emollita fuissent ?

Nunc , pater alme , tuos merces æterna labores

Consequitur : nunc alta quies . . . Age , suave
 serenos

Huc oculos , huc verte tamen : nostra , inspice ,
 tellus

Læta fovet natos pretioso germine flores
 Quosque tuæ coluere manus , dum vita manebat ,

Illis ne pereas totus ; sed perge relictis ,
 Perge ultra tumulum , vigiles impendere curas :
 Erige sublapsos , & amicum desuper imbrem
 Infunde ; ac venti imprimis si quando furentes
 Pestiferam immittent vitiatæ flatibus auram ,
 Tutare imbelles nimium , incautosque procellæ ;
 Auspice te , servant formosæ frondis honorem
 Intractum ; in dulces te crescant auspice ,
 fructus.

FR. DES BILLONS , Soc. J.

IN OBITUM

P. CAROLI PORÆI;

HENDECASYLLABI.

PIndi qui colitis sacros recessus
 Vos ô diique deæque, quotquot estis;
 Cultus exuite elegantiores.

Heu! heu! interiit P O R Æ U S, ille
 Judex maximus, artifexque major
 Leporum omnium & elegantiarum.

Qui tot discipulos dedit Camœnis;
 Doctis discipulos pares Camœnis,
 Sed illos tamen haud pares Magistro,
 Heu! heu! interiit P O R Æ U S, ille
 Judex maximus, artifexque major
 Leporum omnium & elegantiarum.

At tu tunde genas comasque solve;
 Solers Calliope domare mentes
 Sublimi eloquio ferociores.

Et tu Melpomene, gemente Scenâ;
 Quæ casus tragicos potentiorum
 Fando collacrymas dolore ficto,
 Vero nunc gemitu move theatra.
 Quin & flebilibus vaces querelis
 Musa comica, sed pudica Musa;

Quæ

Quæ ludens lepidâ dicacitate
Mores ridiculos malosque natos
Risu corrigis efficaciore.

Heu ! heu ! interiit P O R Æ U S , ille
Judex maximus , artifexque major
Leporum omnium & elegantiarum.

Mors ô pessima , quid virum abstulisti.
Dignum perpetuos videre soles !
Incaſſum tamen , atra Mors , triumphas :
Non omnis periit. Sibi superſtes
Vivet perpetuum P O R Æ U S ævum ,
Teret poſteritas ſtupens libellos ,
Amplexabitur aureos libellos ,
Illos eloquii arbitros libellos ,
Illos ingenii arbitros libellos.

* Vives , Brute , patrem exuens ſuperbè :
Vives Sennacherib Deo rebellis ;
Et Myrſes quoque : vivet Imperator
Phocæ barbarie & dolis peremptus.

Quæ vos Chriſtiadûm decus perenne ,
Fratres egregii , tacebit ætas ?
Spectatorum Agapitus uſque & uſque
Dabit pectoribus pios dolores ,
Spectatorum Agapitus uſque & uſque
Dabit pectoribus pios amores.

Ergo nec tumulus , nec urna triftis :
Immortale decus teget P O R Æ I ;
Vivent jugiter aurei libelli ;

* Porzi Tragoediarum argumenta.

xxvj

At tu , noster amor , P O R Æ E , vixti.]
Pindi qui colitis sacros recessus ,
Vos ô diique dæque , quotquot estis ,
Cultus exuite elegantiores ,
Heu ! heu ! interiit P O R Æ U S ; ille
Judex maximus , artifexque major
Leporum omnium & elegantiarum.

A D L E C T O R E M .

Hos si repperias inelegantes ,
Duros , illepidos , rudes phaleucos ;
Causa est , interiit P O R Æ U S , ille
Leporum omnium & elegantiarum
Judex Maximus , artifexque major.

ELOGIUM FUNEBRE..

DEO IMMORTALI SACRUM.

H I C J A C E T

C A R O L U S P O R É E ,

Quem vidit nascentem

Venda

Tanto illustrata partu ;

Quem aluit Cadomus

Ingenii & Industriæ patria ;

Quem

Ad litteras & ad virtutes

Docta & pia erudit Societas ;
Ab ipso vicissim ad utrasque incitata ;

Quem

Post Rhedonas & Rothomagum

Lutetia

Per annos ferè triginta tres

Docentem audiit

Et audiendo admirata est.

Orator

Nunquamnon amœnus , elegans , & disertus ;

Interdum acer & vehemens ,

Plerumque summus ,

Pro rerum varietate

Variabat stylum.

Cicerone , Senecâ , Plinio ,

Vi mentis non inferior ;

Isdem sententiâ suppar ,

Elocutione nec planè similis ,

Nec prorsus absimilis fuit.

At mediûs inter illos ,

Ditatusque ipsorum opibus ,

Ex eorum succo

Sedulæ non impar Api ,

Delicata stipabat mella.

Par fœcundæ arbori

Floribus abundabat & fructibus ;

Ipsè sibi exemplar

(Uti magna sunt Ingenia)

Dignum se præstitit

Qui multis exemplar foret:
 Theatralem decoravit Scenam:
 Labore glorioso & utili,
 Tragicam
 Nobilibus piisque argumentis,
 Comicam.
 Liberalibus, ingenuisque salibus,
 Utrisque tam ingeniosis, quàm castis,
 Ad informandos mores.
 Castigandaque vitia:
 Perinde idoneis.
 In quolibet scribendi ac dicendi genere
 Peritus & felix.
 Ad Græcas, Latinas, Gallicasque litteras,
 Ad forenses Causas,
 Ad insignem declamandi artem;
 Sed multò plus.
 Ad omnia Christianæ pietatis officia,
 Tum documentis tum exemplis
 Alumnos finxit nobiles,
 Quorum amorem sibi ac reverentiam
 Amantissimus conciliavit pater,
 Et è quibus non pauci
 Primarias Regni dignitates
 In Ecclesiâ, in Regiâ
 In Exercitu, in Foro, in Academiis,
 Non sine summâ suâ
 Tantique magistri laude occupant,
 Dubium.

An Poëti, an Eloquentiâ,
An modestiâ, major an famâ;
Non dubiè Ingenio magnus,
Pietate maximus.

Obiit

Die undecimâ Januarii, Anno Christi 1741.

Ætat. circiter 64.

Viro

De Religione, de patriâ, de re litterariâ.

Bene merito

Hoc perenne venerationis monumentum

Posuere.

Grati ac memores discipuli;

Inscripsit mœrens.

Ægid. Ann. Xaver. DE LA SENTE

Ejusdem Collega Rhetor

Continuo annorum prope viginti duorum spatio.

Abi viator,

Reverere mortuum

Qui vix parem repereris vivum.

ERRATA.

Pag. 13. v. 1. *recepere*, lege *recipere*. p. 56.
v. 17. *quera*, lege *querar*, pag. 91. v. 17. *atum*,
lege *natum*. pag. 153. v. 15. *accedo*, lege *ac-*
cido. pag. 161. v. 11. *se*, lege *sed*. pag. 360. v.
13. *adstrinctum*, lege *adstrictum*. pag. 382.
Eunes, lege *Jeunes*. pag. 393. v. 14. *Homi-*
num, lege *Hominem*. pag. 449. v. 14. *donc*,
lege *donec*. p. 436. v. 3. *intemes* lege *intentés*.

INDEX TRAGÆDIARUM.

B RUTUS Primus Roman. Consul	pag. 1
HERMENIGILDUS Martyr.	p. 75
MAURICIUS Imperator.	p. 149
SENNACHERIB Assyriæ Rex	p. 243
SEPHOEBUS MYRSA Persarum Regis filius	p. 315
AGAPITUS Martyr.	p. 383

Facultas R. P. Provincialis.

EGO infra Scriptus Provincialis Provinciæ Franciæ, Societatis Jesu, potestate ad id mihi factâ à R^{do}. admodum P. N. Francisco Retz Societatis nostræ Præposito Generali, Facultatem concedo ut P. Caroli Porée Tragædiarum Liber, Eruditorum ex eâdem Societate nostrâ judicio probatus, typis excudatur. In cujus rei fidem has litteras manu meâ subscriptas & sigillo Officii mei munitas dedi. Parisiis die 3. Martii, Anno 1744.

P. C. FREY. S. J.

BRUTUS,
TRAGŒDIA.

ARGUMENTUM.

L Junius Brutus, Tarquiniis in exilium actis, primus Consul a Romanis creatus, filios suos, quòd cum Aquiliis & Vitelliis, ad recipiendum in Urbem Tarquinius, conjuraverant, virgis cæsos securi percussit.

Aurel. Viçt. Històr. Rom. Breviar. Titus Liv. &c.

PERSONÆ.

BRUTUS, Primus Rom. Consul.

PUB. VALERIUS, Consul alter.

TIBERIUS, Bruti filius natu major.

TITUS, Bruti filius natu minor.

MARCUS VALERIUS, Pub. Val. filius.

ALBINUS, Tarquini legatus.

SULPICIUS, Cohortis præfectus.

Scena Roma in palatio Bruti.

BRUTUS. TRAGÆDIA.

ACTUS PRIMUS.

SCENA PRIMA.

MARCUS VALERIUS, TIBERIUS.

MARCUS VALERIUS.



CONFIDE, Tiberi : Regibus
tandem favet

Aquilius ille , bellicâ toties caput
Lauro revinctus , qui manu tantum moræ

Afferre coëptis poterat , & poterit manu
Juvare tantum. Pertinax hæsit diù ,
Et obstinatâ mente Tarquiniiis opem
Spondere renuit , donec è Bruti domo ;
Ipsoque Bruti sanguine afferui fore ,
Qui sponte tanti se daret facti ducem.

A

I B R U T U S,

Tunc ille , vix dùm nomine audito , bene cœ:
Auctore tali , quodlibet facinus licet
Audere , dixit.

T I B E R I U S.

Patere complexùs meos.

O fausta , Marce , nuncia ! ut totum imbuit
Lætitia pectus ! ergo lux illa imminet ,
Quâ victa , supplex Roma Tarquinius suis
Receptum adoret mœnibus , post tam graves
Quas ille pœnas , pulsus exilio , dedit :
Qualem Triumphum crastina huic pariet dies !
Proh ! quanta amicis gaudia ! hæc animo cape
Hos , Marce , redivit præcipe.

M A R C U S V A L E R I U S.

Admonitu pavet ;
Horretque pectus.

T I B E R I U S.

Corda quis subitus pavor ,
Horrorve pulsât ?

M A R C U S V A L E R I U S.

Sede Tarquinius suâ
Pepulêre nuper Consules ; revocant modò
Utroque geniti Consule. Est Brutus tibi ,
Est mihi Valerius genitor , & regno tamen
Favemus ambo. Uterque quod sanxit pater ,
Utriusque proles reddere infectum parat.

T I B E R I U S.

Iniqua patrum facta progenies patrum
Abolere debet. Ista cur autem recens

TRAGÆDIA.

3

Relligio mentem vellicat ? Cur non priùs
Injecta menti , cum tuam Albinus fidem
Regum poposcit nomine ?

MARCUS VALERIUS.

Haud animus videt
Vim sceleris omnem , cum procul positum est
scelus ,

Et , quàm potest placere , se menti objicit ;
At cum patrandum est , & sub aspectum venit ,
Tunc , si quis animo residet infixus pudor ,
Sceleris imago proximi attonitam quatit
Horrore mentem.

TIBERIUS.

Qui modò horrebat nihil ,
Nunc animus horret omnia. Heu ! quàm me tuo
Terrore terres , Marce !

MARCUS VALERIUS.

Terrorem abjice.

Facienda damno crimina , & faciam tamen ,
Me nulla quàmquàm , tota te merces manet ,
Summosque honores spondeant Reges tibi ;
Me patere tantùm edisse , quod facio scelus.

TIBERIUS.

Fateor , honores spondet Albinus mihi :
Sed nulla merces , sola libertas manum
In arma cogit. Ipse sis Regum gener ,
Suamque tibi Tarquinia promittat fidem ,
Non invidebo , dum jugum excutiam novum ,

A ij

I **B R U T U S,**

Tunc ille , vix dùm nomine audito , bene est ;
Auctore tali , quodlibet facinus licet
Audere , dixit.

T I B E R I U S.

Patere complexùs meos.

O fausta , Marce , nuncia ! ut totum imbuit
Lætitia pectus ! ergo lux illa imminet ,
Quâ victa , supplex Roma Tarquinium suis
Receptum adoret mœnibus , post tam graves
Quas ille pœnas , pulsus exilio , dedit :
Qualem Triumphum crastina huic pariet dies !
Proh ! quanta amicis gaudia ! hæc animo cape.
Hos , Marce , reditùs præcipe.

M A R C U S V A L E R I U S.

Admonitu pavet ;

Horretque pectus.

T I B E R I U S.

Corda quis subitus pavor ,

Horrorve pulsat ?

M A R C U S V A L E R I U S.

Sede Tarquinium suū

Pepulêre nuper Consules ; revocant modò
Utroque geniti Consule. Est Brutus tibi ,
Est mihi Valerius genitor , & regno tamen
Favemus ambo. Uterque quod sanxit pater ,
Utriusque proles reddere infectum parat.

T I B E R I U S.

Iniqua patrum facta progenies patrum
Abolere debet. Ista cur autem recens

Relligio mentem vellicat ? Cur non priùs
Injecta menti , cum tuam Albinus fidem
Regum poposcit nomine ?

MARCUS VALERIUS.

Haud animus videt
Vim sceleris omnem , cum procul positum est
scelus ,
Et , quàm potest placere , se menti objicit ;
At cum patrandum est , & sub aspectum venit ,
Tunc , si quis animo residet infixus pudor ,
Sceleris imago proximi attonitam quatit
Horrore mentem.

TIBERIUS.

Qui modò horrebat nihil ,
Nunc animus horret omnia. Heu ! quàm me tuo
Terrore terres , Marce !

MARCUS VALERIUS.

Terrorem abjice.
Facienda damno crimina , & faciam tamen ,
Me nulla quànquàm , tota te merces manet ,
Summosque honores spondeant Reges tibi ;
Me patere tantùm odisse , quod facio scelus.

TIBERIUS.

Fateor , honores spondet Albinus mihi :
Sed nulla merces , sola libertas manum
In arma cogit. Ipse sis Regum gener ,
Suamque tibi Tarquinia promittat fidem ,
Non invidebo , dum jugum excutiam novum ,

Redeatque , Rege reduce , libertas vetus.

M A R C U S V A L E R I U S .

Dux ipse facti , præmium facti cape ;
Quodcumque Reges offerunt. Veteri fidem
Servasse amico , nec metu fractum retro
Pedem tulisse dicar ; hoc unum ambio :
Hæc nostra merces.

T I B E R I U S .

Hanc feres.

M A R C U S V A L E R I U S .

Age , quas sibi.

In opere tanto vindicat partes Titus ?
Fratrem ne sequitur frater ?

T I B E R I U S .

Incertus manet ,

Seu patris iram , sive fortunam timet.
Albinus hodiè castra non repetet priùs ,
Quàm tentet iterum , si quid invictum queat
Mollire pectus.

M A R C U S V A L E R I U S .

Ecce conspectum subit.

Alloquere : fortè jam dabit victas manùs.
Reviso Aquilium , pacta ne titubet fides,



SCENA SECUNDA

TIBERIUS, TITUS.

TIBERIUS.

QUæ causa, frater, vertit huc gressus tuos ?
Nostris ne melior mente consiliis faves ?

TITUS.

Omitte, Tiberi, omitte tam dirum nefas
Sperare de me : tuque mentem, dum potes
Mutare, muta. Frater hoc fratrem rogat.
Hæc causa suadet petere congressus tuos.

TIBERIUS.

Meliora, quæso, loquere. Nam quod, per Jovem
Sperare tantum de Tito potui nefas ?

TITUS.

Suadere quod vis, nocte quod mediâ exequi
Armata properat dextera.

TIBERIUS.

Armatam manum

Præbere miseris, regis avulsum decus
Afferere fronti, erigere dejectum gravi
Solum ruinâ ; id, frater, appellas scelus.

TITUS.

Violare patris jussa, revocare exules ;
Spretis Senatûs legibus, patriam hostium
Ultro furori dedere, appello scelus.

A iij.

Violare jussa , iniqua si jubeat pater ,
 Revocare pulsos Urbe , per summam nefas ,
 Patriæ parentes reddere , ubi tandem scelus ?

T I T U S .

Fueritne Româ ejicere Tarquinius nefas ,
 Sextine culpam luere debuerit pater ,
 Nil quæro : taceo Regiæ crimen domûs :
 Nec tua querelis funera urgebo meis ,
 Lucretia , eadem generis opprobrium , & decus .
 Potuerit , esto , leviûs hoc plecti scelus :
 Quàmquam nefando poena quæ potuit stupro ,
 Gravior rependi ? At regios ultra nequit
 Tolerare fastûs Roma : servitii pudet :
 Domino piget parere , qui , quod vult , potest ,
 Cui lex voluntas , cujus ad nutum tremit
 Suspensa plebes , qui supercilio gravi
 Vitæ , necisque mutat arbitrio vices .
 Quid multa ? regnum experta , nunc regnum
 fugit ,

Servire metuit Roma , libertas placet .

T I B E R I U S .

Plebeia , nomen dulce , libertas trahit ,
 Mulcetque corda : triste servitium pavent :
 Sed vana imago fallit incautum genus .
 Servire metuit Roma , libertas placet ;
 An stare , Regno stante , libertas nequit ?
 Stat illa cœlo , & regnat in cœlo Deûm ,
 Hominumque rector , mortis ac vitæ arbiter ,
 Cui lex voluntas , cuncta qui nutu regit ,

T R A G Œ D I A.

**Regesque terris dat sui vicarios.
Servire metuit Roma , libertas placet ;
Et hanc daturum Consulem Romæ autumas ?
Mihi crede , rupit vincula , ut nobis daret
Graviora Consul. Falleris , Tite , nec vides
Heu ! quanta nobis auferat secum bona
Everſa regni forma , & imperii decus ;
Heu ! quanta nobis advehat secum mala
Rerum potestas tradita in plebis manûs.
Dejicimur altiore præcipites gradu ,
Quò nos merentes extulit virtus Patrum :
Humiles jacemus , plebe permixti infimâ.
Periere procerum jura , libertas perit.**

T I T U S.

**Privata pereant commoda , & cedant loco ;
Commune poscat si bonum , & populi salus.**

T I B E R I U S.

**Privata omittam commoda , & fileam lubens
Commune poscat si bonum , & populi salus :
At quid Senatus commodi in plebem potest
Conferre tantum ? Quidve , mutatâ vice ,
Plebs in Senatum ? Ipsa , ipsa quid plebes erit
Orbata rege ? Quis erit imperii status ?
Immane corpus , cui sit avulsum caput ,
Cujusque membra , vinculo nunquam satis
Compacta firmo , distrahet cæcus furor.
Heu ! quos tumultus , quanta patietur brevi
Diffidia vulgus , luridâ ut primum face**

Cives potentes livor accendet malus ;
 Et hic priorem renuet , hic renuet parem !
 Jam cerno Romam sanguine aspersam suo ;
 Jam bella surgunt , civis in civem æmulus ,
 Plebs in Senatum , Romaque in Romam ruit.
 Dii patrii omen irritum faciant precor !
 At hoc meretur illa , quòd reges suos
 Male ulta , turpe subigit exilium pati.
 Ingrata nimium Roma , jam ne tuo potest
 Animo excidisse , debeas quantum pio
 Regum labori ? Hos mœnia , & jura , & Deos ,
 Et quidquid es , dedisse ? Quo stares loco ,
 Si non jacentem regiæ eveherent manùs ?
 Et hoc rependis præmium , hanc reddis vicem ?
 At perge porro , perge , quod suadet furor ,
 Odisse reges. Veniet aliquando dies ,
 Cervice domitâ , cum feres illud jugum ;
 Quod nunc recusas , senties tandem duce
 Quid sit carere.

T I T U S.

At nonne præstabit ducem]

Dux ipse Consul ?

T I B E R I U S.

Quem mihi memoras ducem ?

Qui nempe , spatio se videns clausum annuo ,
 Nil molietur grande , ne Consul sibi
 Eripiat alter operis incæpti decus :
 Et vel rapaci multa corradet manu ,
 Vitam ut queat tolerare privatam diu ;

TRAGÆDIA.

Donisve plebem redimet incautam suis ;
Lapsos honores ut sibi referat brevi.

TITUS.

Fateor , abuti Consul imperio potest :
At paret ultro Consuli , Regi abnuat
Parere vulgus.

TIBERIUS.

Tu'n mihi objicias levem ,
Cœcamque turbam ? Vulgus ignoras adhuc
Ut nunc refingat illa , quæ sanxit modò ,
Modò ut requirat illa quæ fugit priùs.
Reges amabat , & minores ceu Deos
Nuper colebat , nunc suis spoliât bonis ,
Patriâ , atque regno. Forsan ad solii decus ,
Durâ subactus sorte , & oppressus malis ,
Illos reposcet olim , & imperii volet
Revocare formam : ne velit serò nimis
Cavere nostrum est.

S C E N A III.

TIBERIUS , TITUS , SULPICIUS.

SULPICIUS.

EN , Tite , affatus tuos
Legatus orat , si tamen per te arbitris
Liceat remotis.

TITUS.

Veniat.

TIBERIUS.

Abscedo , & precor
 Tecum revolvam , quid tua & fratris salus ,
 Quid ipsa poscat patria , quid Rex , quid Dei.

SCENA IV.

TITUS , ALBINUS.

ALBINUS.

Non ante Româ deceat Albinum egredi ,
 Regesque adire , quàm tua excipiat, Tite ;
 Imperia. Quid me dicere exulibus jubes ?

TITUS.

Quod sæpè dixi , Albine : me tristem exulum
 Dolere fortem.

ALBINUS.

Quam doles fortem , potes
 Facere beatam , teque facturum putant.

TITUS.

Si quam liceret ferre Tarquiniis opem ,
 Dudum tulissem: flere fortunæ vices,
 Tacitèque vota fundere , hoc unum licet.

ALBINUS.

Inane magnis lacryma auxilium malis ,
 Parumque profunt vota , ubi factis opus.

Tunc immerentem duro in exilio mori
 Patiare regem lentus ? ergo sic amas ?
 Non sic amabat ille. Meministi, aut potes
 Meminisse, quoties regium fastum exuens,
 Solio relicto, peteret amplexus tuos.
 Illum parentem crederes, animum patris
 Sic induebat; fecit hoc sceptrum obtinens,
 Nondumque sortis passus adversæ vices:
 Quid faceret idem expertus auxilium Titi?
 Sed omne renuit exuli auxilium Titus.
 Heu! qualis ægro pectori accedet dolor,
 Stuporve quantus, tristitia ut primum audiet;
 Quæ mox reporto, nuntia! ut nullam sciet
 Spem sibi relictam, nec suis illum malis
 Titum moveri, quem sibi addictum antea
 Rebus secundis, quem sibi adversis quoque,
 Si quando lætas fata mutarent vices,
 Olim putavit semper addictum fore.
 Heu! spes inanes!

T I T U S.

Dure, Tarquinii vicem
 Quam tulerim iniquâ mente, non patuit satis?
 Non tu madentes sæpe vidisti genas?
 Non ego Senatum, ut patria exulibus bona
 Reddi juberet, compuli occultâ prece?

A L B I N U S.

Quantum querelis additum per te meis
 Pondus recordor. Patria Tarquinii bona
 Per te recepi: at ipse sat nosti, Tite;

Aliud reposco. Sceptra qui Regi sua
 Gestanda reddat, quæro. Quid quæro tamen;
 Quod sponte nobis obtulit superûm favor?
 Te fata regum iniqua, te nostræ movent
 Lacrymæ, precesque: sentio; auxilium dabis;
 Et sceptra reddes. (a) Reddere ut possis, cape.

TITUS.

Superi! quid offers?

ALBINUS.

Dexteræ sceptrum offero.
 Non alia meliùs reddere hoc Regi queat.

TITUS.

Sceptrum ne tectis Consulum inferre audeas;
 Albine? Sceptrum tangere hæc ausit manus?

ALBINUS.

Quæ dextra sceptrum tangit, ut domino afferat,
 Non illa temerè tangit, hæc tractat piè:
 Hoc fume.

TITUS.

Refugit dextera.

ALBINUS.

Abjicio ad pedes. (b)

TITUS.

Illud resume, & ocyùs tecum refer.

ALBINUS.

Illud Relinquo: tu vide, an regem velis
 Carere sceptro, an regium malis decus

(a) Sceptrum, quod digerebat occultum, Tito præbet.

(b) Sceptrum deponit ad pedes Titi.

Recepere per te. (c)

TITUS.

Quò fugis ?

ALBINUS.

Româ pedem

Efferre propero , jam meas functus vices.

TITUS. (d)

Albine , pignus recipe depositum male.

S C E N A V.

TIBERIUS , TITUS , ALBINUS.

TIBERIUS.

Q Uis clamor aures impulit ? Quænam ferit
Oculos imago ? Quæ manus sceptrum tenet ?
Reflecte gressum , Albine.

TITUS.

Quod posuit , jube
Fatale pignus efferat Bruti domo.

ALBINUS.

Frustra jubebit. Redde Tarquinio , Tite ,
Vel trade fratri , & frater ut reddat , jube.

TITUS.

Me'n hoc jubere ? jussa num deceat mea
Excipere fratrem ?

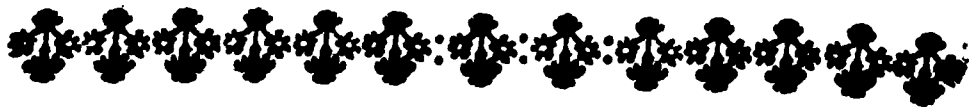
TIBERIUS.

Quidlibet jubeas , vides

(c) *Fingit se abire.*

(d) *Titus sceptrum colligit : Albinum vetat egredi.*

BRUTUS ;**Parere promptum. Loquere.****TITUS.****Vox hæret.****ALBINUS.****Moras****Abrumpe.****TITUS.****Trepidat dextra.****TIBERIUS.****Quin reddi jubes ?****TITUS.****Hoc redde.****TIBERIUS.****Cuinam ?****TITUS.****Redde , cui reddi decet.****TIBERIUS. (a)****Accipio jussa , ô frater.****ALBINUS. (b)****O Regum , Tite ;****Columnen , & ultor.****TITUS.****Sinite me : fugiam hinc miser.****Quid lingua dixit ?****TIBERIUS.****Castra Tarquinii celer****Albine , repete. Testor hoc sceptrum, & Deos!****Aut reddet Urbi crastinus Regem dies ,****Aut iste venis totus exhibit cruor.***(a) Sceptrum sumit , & fratrem amplectitur.**(b) Titi manum osculans.*



ACTUS II.

SCENA PRIMA.

BRUTUS, SULPICIUS.

BRUTUS.

BRevi sciemus, Sulpici, quæ sit fides
 Habenda monitis, an ne Tarquinius velit
 Armis, dolisve sternere ad solium viam.
 Diræ ministrum fraudis Albinum, & sibi
 Quoscumque comites addidit, jussu meo,
 Miles tenebit, dum efferent Româ pedem.
 Ambos vocavi liberos, aderunt brevi
 Uterque, patri haud irritam, si res feret,
 Operam daturi.

SULPICIUS.

Liberis uti cave,
 Tanto in tumultu.

BRUTUS.

Sat scio: haud solam manum
 Res ista poscit, exigit mentem arduam,
 Magni capacem consilii, at mens & manus
 Utrique nato est, præter ætatem sapit
 Uterque.

SULPICIUS.

Uterque ne nimis sapiat time.

Parere promptum. Loquere.

TITUS.

Vox hæret.

ALBINUS.

Moras

Abrumpe.

TITUS.

Trepidat dextra.

TIBERIUS.

Quin reddi jubes ?

TITUS.

Hoc redde.

TIBERIUS.

Cuinam ?

TITUS.

Redde , cui reddi decet.

TIBERIUS. (a)

Accipio iussa , ô frater.

ALBINUS. (b)

O Regum , Tite ;

Columnen , & ultor.

TITUS.

Sinite me : fugiam hinc miser.

Quid lingua dixit ?

TIBERIUS.

Castra Tarquini celer

Albine , repete. Testor hoc sceptrum , & Deos!

Aut reddet Urbi crastinus Regem dies ,

Aut iste venis totus exhibit cruor.

(a) Sceptrum sumit , & fratrem amplectitur.

(b) Titi manum osculans.



ACTUS II.

SCENA PRIMA.

BRUTUS, SULPICIUS.

BRUTUS.

BRevi sciemus, Sulpici, quæ sit fides
Habenda monitis, an ne Tarquinius velit
Armis, dolive sternere ad solium viam.
Diræ ministrum fraudis Albinum, & sibi
Quoscunque comites addidit, jussu meo,
Miles tenebit, dum efferent Româ pedem.
Ambos vocavi liberos, aderunt brevi
Uterque, patri haud irritam, si res feret,
Operam daturi.

SULPICIUS.

Liberis uti cave,

Tanto in tumultu.

BRUTUS.

Sat scio: haud solam manum

• Res ista poscit, exigit mentem arduam,
Magni capacem consili, at mens & manus
Utrique nato est, præter atatem sapit
Uterque.

SULPICIUS.

Uterque ne nimis sapiat time.

BRUTUS.

Aperta loquere , numquid illorum fides
Suspecta ? numquid Regis insidias foveant ?

SULPICIUS.

Invitus equidem , Brute , suspectos patri
Nunc reddo natos ; sed jubet patriæ salus.
Hos sæpe vidi flere Tarquinii vicem ,
Et sæpe vidi multa cum Albino loqui.
Potui timere ne quid instruerent doli :
Sed ne timore credulo facerem reos ,
Animo timores expuli , donec Titum
Albinus , aliquid mente consilii obtegens ,
Convenit hodiè , & clanculum egerunt simul.

BRUTUS.

Nil suspicandum , Sulpici : novi Titum.
Patri probata non semel Tiberi fides :
Sed ne tuos me spernere admonitus putes ;
Tentabo utrumque ; si quid arcani tegunt
Brevi revellam. Vade , collegam admone
Præsidia Romæ geminet , ac multâ forum
Cingat cohorte : at ecce se sponte obtulit.

S C E N A II.

BRUTUS , PUBLIUS VALERIUS.

PUBLIUS VALERIUS.

ECquis , vel unde serpit erumpens palam
Rumor malignus, Consulum in gente, &
domo Promptam

Promptam, paratam habere Tarquinius opem ?
 Vox ista non te, Brute, me solum petit,
 Me lædit unum, Jam mea in dubium fides.
 Tacitè vocatur, quàm libet culpâ vacet :
 Jam Roma repetit, quos mihi fasces dedit.
 Sic ille nuper, qui tibi consors datus,
 Rumore iniquo, & civium injusto metu
 Premente, cessit munere, & patrio brevi
 Solo coactus cedere, exilium tulit,
 Pretium laborum. Vita si nondum bene
 Qui sim probavit, si quis à nobis timor,
 Romam timore solvo, & invidiæ locus
 Ne quis supersit, quod mihi invito dedit,
 Munus remitto.

BRUTUS.

Quod dedit munus gere,
 Donec reposcat. Quisquis imperii tenet,
 Regitque clavum, semper invidiæ patet :
 Sed vera virtus spernit invidiam, aut premit.
 Virtute famam vince; rumores malos
 Factis refelle. Consul in gente, & domo,
 Fama est paratam habere Tarquinius opem;
 Ostende promptam opprimere Tarquinius ma-
 num.

Præsidia Romæ gemina, & Albinum, meo
 Jussu revinctum dum mihi licitor trahet,
 Consiste in armis, civicos motus preme,
 Si fortè surgant; odia sic Regi bene,
 Sic Romæ amorem hac luce testari potes.

B.

PUBLIUS VALERIUS.

Si patriæ amantem se probat Consul bene
Odio tyranni, nemo se patriæ, & tibi
Melius probârit.

BRUTUS.

Nec satis : forsan tuis,
Meisque forsan perfidus tectis latet,
Qui jam obligârit Regibus dextram, & caput,
Hostemque celet fronte; testemur deos,
Nunquam futurum, Regibus quisquis favet,
Per nos inultum.

PUBLIUS VALERIUS.

Omitte. Quid nostrum juvet
Vovere pœnis sanguinem? Est sanguis tuus,
Meusque sceleris purus.

BRUTUS.

At fieri nocens
Ne deinde possit, nostra ne trepidet manus.
Si fortè patrem poscat ultorem scelus,
Juremus ambo, te meæ stirpis fore,
Et me futurum judicem pariter tuæ.

PUBLIUS VALERIUS.

Si quis meorum crimine adstringat caput,
Illum tibi, patriæque permitto volens.
Sed ominari desine, & vanos metus
Inferere cordi, neu Sacramentum exige.
Sat vera constat sine Sacramento fides.
Exempla natîs demus, exemplis reos
Vetemus esse. Amore, non pœnæ metu,
Suadenda virtus liberis.

BRUTUS.

Omni modo

Suadenda : amore , precibus , exemplo , minis.

S C E N A III.

BRUTUS , TIBERIUS , TITUS.

BRUTUS.

HOdiè probandus vester est animus , fides
 Probanda , nati : vindices posco manùs.

TIBERIUS.

Quod vindicandum facinus incumbit , pater ?

BRUTUS.

Audax , abominandum , inauditum scelus :

TITUS.

Eloquere : quod sit facinus , hoc tantùm edoce.

BRUTUS.

Meministis , & meminisse sat cogit dolor ,
 Quàm non ferendo prefferit Romam jugo
 Olim Superbus : parta per geminum nefas
 Ut inquinârit sceptrâ , præteritis nova
 Sceleribus addens scelera : meministis toros
 Lucretiæ , quos Sextus infami stupro
 Maculavit , isto se probans dignum patre :
 Vidistis ensẽ sanguine aspersum pio ,
 Quem casta mulier fudit , alienum scelus ;
 Raptumque honorem , propriâ ulciscens nece.

B

Servile , per me , Roma deposuit jugum ;
 Per me , insolentes regis injusti minas ,
 Tumidosque fastus contudit. Quod si volens
 Datum à Senatu consulis munus tuli ,
 Hac mente cepi , ut patriæ infensum caput ;
 Armatus isto nomine , arcerem procul.
 Sed enim tyrannum arcere quid prodest mihi ?
 Quid liberaffe patriam infami jugo ?
 Si Roma cives perditos gremio foveat ,
 Qui reddere ipsam vinculis iterum velint ;
 Bruto perempto scilicet ! Verum impii
 Sunt occupandi, morte perdendi prius ,
 Et obruendi , obruere quàm Romam queant.
 Quis ora , nati , subitus accendit rubor ?
 Quis frontis horror ?

TITUS.

Audiam tantum nefas ,
 Nec fronte sparsus horror infideat , pater ?

TIBERIUS.

Quisquam ne civis patriæ interitum velit ?

BRUTUS.

Vix ipse tantum vix adhuc credo scelus.
 Sed credo : certum est.

TIBERIUS.

Patriæ ultricem manum
 Tiberius offert.

TITUS.

Devovet vitam Titus.
 Memille pro te perfodi plagis sinam ,

Et mille pro te perferam lætus neces.

BRUTUS.

Generosa proles ! sanguinem agnosco meum.

Adeste , nati , ruite in amplexum patris.

Agnosco : nondum penitus exscindi placet

Cælitibus Urbem , tale qui miseræ sinunt

Supereffe columen patriæ. At factis opus :

Remedia præsens lenta non patitur malum.

TIBERIUS.

Habes paratum.

TITUS.

Ad quælibet promptam vides

Imperia dextram.

BRUTUS.

Testa custodi , Tite ;

Ipsosque serva , qui domum servant , Deos.

Cape arma , Tiberi , & excuba muris vigil ,

Ne quâ imparatos occupet regum furor.

Quæram execrandæ fraudis interea duces ,

Ferroque , & igne persequar ; testor Jovem ,

Et te , Quirine ! Quisquis in Patriam impius

Scelerata tulerit arma , plectetur nece.

Non ipse vestro sanguine horrerem manûs.

Imbuere , nati , vestra si tantum nefas.

Fovere corda crederem.



SCENA IV.

TIBERIUS, TITUS.

TITUS.

HEu ! quales minas !

Has , frater , audis ?

TIBERIUS.

Audio.

TITUS.

Nec te movent

Frontis paternæ nubila , & jam jam ingruens
Capiti procella , & prodita arcani fides ?

TIBERIUS.

Nil te parentis terreant steriles minæ.

Ardente vultu fulgurat , voce intonat ,

Sed iste nullum parturit fulmen fragor.

Hoc crede , frater ; nemo sociorum fidem

Fefellit , illi jure jurando gravi ,

Pateram tenentes sanguine imbutam sacro ,

Se se obligârunt , nec semel pacti Deos

Fecere testes.

TITUS.

Spernit absentes deos ,

Positosque longè , quisquis instantem videt

Propiùs timorem. Si tibi pactam fidem

Nemo fefellit , unde rescivit pater

Fraudes parari ?

TIBERIUS.

Susplicax animus patris

Amat timere multa , ne cautus parum
Possit videri ; at ille , dum multum cavet ,
Adverte , quæso , quam sibi caveat male.
Excipere Regem mœnibus propero : & jubet ,
Ne quâ imparatos occupet Regum furor ,
Ut cinctus armis excubem muris vigil ;
Et nostra patri cœpta ne pateant times ?

TITUS.

Nescio quis animum terror invitum subit :
Sed timeo , frater.

TIBERIUS.

Quid times ?

TITUS.

Timeo omnia.

Tibique timerem minùs , amarem si minùs.

TIBERIUS.

At ecce Marcus. Fors tibi excutiet metum ,
Et dicet. . . .

S C E N A V.

TIBERIUS, TITUS, MARCUS
VALERIUS.

MARCUS VALERIUS.

Exi , sequere.

TIBERIUS.

Quò properas ?

MARCUS VALERIUS.

Scies.

TITUS.

Confite, quò fratrem abripis?

MARCUS VALERIUS.

Quò res vocat.

TITUS.

Et quò vocetur ille me scire est nefas?

MARCUS VALERIUS.

Arcana fratrem multa fraterno licet
Celare amori.

TITUS.

Me ne celari tua

Consilia, frater, crimine implicitum tuo?

TIBERIUS.

Consilia fratrem nulla celatum velim.

Hoc retege, Marce, quidquid arcani tegis.

MARCUS VALERIUS.

Actum est, perimus: Regibus pactam fidem.

Aliquis fefellit.

TIBERIUS.

Ecquis?

MARCUS VALERIUS.

Hoc unum scio:

Quæcumque Regis castra, legato duce,

Furtim petebat lecta sociorum manus,

Oppressa cecidit: Fortis heu! frustra perit

Aquilus ipse, & mole vincloꝝum gravem;

Bruto jubente, miles Albinum rapit,

Trahitque.

TIBERIUS.

TRAGEDIA.

25

TIBERIUS.

Nullas dextra jam patitur moras.

Fixum , ratumque ; majus audendum est scelus ;
Quàm quod parabam.

TITUS.

Siste , quò raperis miser ?

TIBERIUS.

Rapior in hostes : militi Albinum eximo ,
Vel morior.

TITUS.

Hostes ergo quos fingis tibi ?

Tuos ne cives , Consulem ?

TIBERIUS.

Cives meos,

Plebem , Senatum , Consules , homines , Deos ;
Quicumque cœptis audet obniti meis ,
Hostem esse reputo. Reddat Albinum pater ,
Aut. . . .

TITUS.

Dure , nullum dextra si refugit nefas ;
Si nec paterno sanguine aspergi timet :
Fraternus illam sanguis aspergat prior.
Minora majus scelera præcedant scelus.

MARCUS VALERIUS.

Omitte , Tiberi , ruere in exitium volens ;
Nil dextra densum militem contra potest
Tentare ferro. Nil , patrem contra , licet.
Quod liceat unum , castra Tarquinii fugâ

Q

Celeri petamus.

TITUS.

Tu ne, deserto patre,
Patriâque, suades triste perfugium foris,
Medios per hostes, querere, & veniæ viam
Præcludere omnem? Potius, ah! potius prece
Ambire utrumque Consulem, amplecti pedes
Crimen fateri deceat. In natis habet
Reos uterque, uterque misereri sciet,
Parcetque.

TIBERIUS.

Timida, ignava nequidquam objicis
Consilia. Nemo has supplices vidit manûs,
Nemo videbit.

TITUS.

Supplicem natum parens
Potest videre, Nullus est precibus pudor;
Cum qui rogatur munere accepit Deum
Veniam rogari posse.

TIBERIUS.

Det veniam mihi
Pater roganti, Consul an reliquis dabit
Pari obligatis crimine? at certum est tamen
Omnes periculo eximere. Sin prohibent Dei,
Unâ perire. Vade: quos stravit metus,
Tu, Marce, socios erige. Interea vias
Quæram salutis.

MARCUS VALERIUS, egrediens è theatro.

Spernis oblatam, & peris.

TRAGEDIA.

27

TIBERIUS.

Patrem opperire : nostra num penitus sciat
Consilia solers inspicere , & fratrem edoce.

TITUS.

Tu fratre ne quid inscio attentes vide.

Tecum innocens volo esse , vel tecum nocens.



ACTUS III.

SCENA PRIM A.

BRUTUS , PUBLIUS VALERIUS.

PUBLIUS VALERIUS.

Lætare , Brute : en illa tempestas gravem
Urbi ruinam , civibus stragem inferens ,
Per te repulsa , per te in auctorum caput
Conversa , laurum peperit æternam tibi.
Vincis , triumphas , liberas Romam metu.

BRUTUS.

Non hic triumphis aptus illuxit dies.
Æterna laurus illa , quam peperit mihi
Furor repressus hostium , aspergi meo
Potest cruore , & ipsa mutari potest
Laurus cupresso.

PUBLIUS VALERIUS.

Nempe Tarquinium times
Ejectum , egentem ?

Cij

B R U T U S.

Solus ô utinam foret
Tarquinius hostis?

P U B L I U S V A L E R I U S.

Tunc servilem manum
In castra Regis transfugam, aut cæso Duce
Trepidè latentem metuis?

B R U T U S.

Hostis, dum latet,
Securus infert vulnera, & graviùs ferit,
Quàm dum, resectâ fronte, manifestis palam
Decertat odiis.

P U B L I U S V A L E R I U S.

Jam ferire hostis nequit.
Nullus furori, nullus insidiis locus
Relictus ultrà; miles excubias agit
Portas ad omnes, compita & vicos tenet
Equitum fidelis turma, discurrit, volat,
Si fortè latebris exerat timidum caput
Imbelle vulgus.

B R U T U S.

Ista sedulitas placet.
Sic perge, sic te Consulem Romæ approba;
Inunc, catenas detrahe Albino, & dolos
Ne moliatur deinde, vel plebem suis
Moveat querelis, egrèdi Româ jube.

P U B L I U S V A L E R I U S.

Jubebo: sed tu fronte nescio quid tegis;
Oculi minaces fulgurant; vultu dolor

Horrore mixtus emicat : suspiria ,
Quàmvis recondas pectore , erumpunt tamen :
Quid esse dicam ? Liberas Patriam, & gemis.

BRUTUS.

Gemitùs reposcit patria , atque utinam nihil
Ultra reposcat !

PUBLIUS VALERIUS.

Dubia quid cœcis juvat
Torquere dictis pectora ? ambiguas , precor ;
Omitte voces , fare : nostrâ num doles ,
Metuîsve causâ ? numquis è Valerî domo
Scelere implicatus ?

BRUTUS.

Vive securus Pater ;
Et prole felix.

PUBLIUS VALERIUS.

Ipse sis felix diù ,
Cujus salute tota stat patriæ salus.

SCENA II.

BRUTUS.

A Ccerse natos, liſtor.... Hoc credam nefas?
Credam rebelles in patrem & patriam ma-
nùs

Armaſſe natos ? ergò Tarquinius foris
Movere bella , perditos cives domi
Acuere ferrum , ſtruere Legatum dolos ;

C iij

In me tot hostes surgere haud fuerat satis ;
 Si non & in me sanguis exurgat meus ,
 Nimiumque carus sanguis ? heu ! quales mihi
 Opponis hostes , Roma , quod bellum paras ?
 Jam non Etruscorum inter obstantes globos ,
 Non regia inter castra quærendus procul
 Invisus hostis. Hunc miser foveo sinu ,
 Hoc castra posuit pectore , hic pugnam movet
 Amatus hostis. Perdere ut possim , in mea
 Adigendus ens viscera , ô duras vices !

S C E N A III.

BRUTUS , TITUS.

BRUTUS.

TU ne , Tite , tu ne patriæ exitium paras ;
 Patrique mortem ?

TITUS.

Quod scelus nato exprobras ,
 Dilecte genitor ? Patriæ exitium parem ,
 Mortemque Patri ? credere hoc Brutus potest ,
 Titumque tanti facere sacrilegî reum ?

BRUTUS.

Reus ergò frater ?

TITUS.

Nec ego , nec frater reus.
 Amat parentem uterque.

BRUTUS.

Si neuter nocens ,

Quem signat igitur illa vox Aquilæ ultima,
Qui factionis Principem afferuit meo
Sinu foveri, & sanguinis partem mei?
Heu dira vox! vox certa, & incerta heu! nimis!

Conjurat in me natus, hoc certum nimis.
Uter ille verò natus, incertum nimis:
Ah! quin filebas, barbare, aut melius mihi
Quin indicabas perfidum? incautus pater
Si tu filebas, filii caderet dolis.
Esto: perire non foret satius patri,
Quàm sic paternum pectus in geminas trahi
Utrunque partes? Liberos inter reum
Videre, nec dum nosse?... Sed noscam brevi,
Vel proditorem frater ostendet modò,
Vel....

TITUS.

Siste. Quid vis frater ostendat tibi?

BRUTUS.

Celare quod vis: quis sit amborum reus:
Cur ille, cur tu clanculum toties domi
Aures doloso dederis Albino; an tibi
Immane crimen suaserit, scire hoc volo.
Hoc eruendum: hoc omnibus quæram modis,
Pœnas per omnes.

TITUS.

Desine. Haud opus est minis.

En me nocentem sisto.

BRUTUS.

Proditor est Titus?

C iiij

31 **BRUTUS;**

TITUS.

Quamquam fateri poenitet, fateor tamen.

BRUTUS.

Patriam, patremque prodis, infandum caput,
Et patris ultrà ferre conspectum potes!
Et ferre tantum sustinet crimen pater!
At non inultus perferam, meritas dabis,
Sacrilege, poenas, sanguine expendes scelus.

TITUS.

Pigeat inanes fundere incassum minas.
Age, fode nati pectus, en totum patet.
Non refugit ictum, vulneri occurrit libens,
Nimiumque lentam queritur ultoris manum.

BRUTUS.

Ignave, lentam quereris ultoris manum;
Avidam cruoris scilicet, similem tuæ,
Ad omne semper facinus exertam putas.
Erras, Tite, erras, illa vel justum impetum
Amat morari, ut justius poenam inferat.
Moriere, sed moriere carnificis manu.

S C E N A IV.
BRUTUS, TIBERIUS, TITUS,
SULPICIUS.

BRUTUS, ad Tiberium.

A ^Hnate!

TIBERIUS.

Genitor!

BRUTUS.

Vix loqui patitur dolor.
Sic parricida prodat & patriam, & patrem!

TIBERIUS.

Ecquis scelestus?

BRUTUS.

Quæris? accivi modo
Utrumque; coram utroque testatus Deos
Quicumque Regi vellet auxilium dare,
Pro scelère pœnas, ipse vel natus foret,
Fuso daturum sanguine. O verum nimis,
Nimisquæ fatale omen! egressus domo
Illuc citato me tuli præceps gradu,
Quò me vocabat subitus armorum fragor:
Audax perire Aquilius, & timidus capi
Properante dextrâ jam sibi intulerat necem;
Iustum recondens impio ferrum sinu.
Jacebat ille strage confusâ super
Semianimis, ater vulnere undabat cruor:
Accedo propius: Perfido civi ingero
Quæ probra meruit, ille me contrâ intuens;
Animamque tremulis penè fugientem labris
Paulùm moratus, probra ut objiceret probris,
Quid me jacentem, Consul, increpitas, ait?
Quid factionis impium appellas Ducem?
Dum factionis Principem gremio foves,
Dum cara patri dextra, dum sanguis tuus,

Tuus ipse sanguis. . . dixit , ac vocem premit;
 Alioque vertens lumina , & diram evomens
 Animam , execrandus perfuga ingentes mihi
 Curas reliquit : dubius , incertus feror
 Quem verba spectent ista , quid monstri tegant :
 Sed quod maligno prefferat silentio ,
 Illud retexit conscius culpæ Titus.

TIBERIUS, *furens à parte.*

Titus retexit !

BRUTUS.

Testor en iterum Deos !

Te vindicabo , Roma : ades properè , advola
 Capeffe iussa , Sulpici.

SULPICIUS.

En adsum , jube.

S C E N A V.

TIBERIUS, TITUS.

TIBERIUS.

PErjure , frater , perfide , ingrâte , impie ;
 Sic jura amoris , sic datam violas fidem !
 Arcana profers ! ergò fraternam manum
 Gladio parantem quærere auxilium malis
 Ideò tenebas , fratris ut miserum caput
 Patris furori traderes , istos mihi
 Laqueos parabas ? Nunc files.... decuit priùs

Silere , cum me proderet lingua impotens.
At quid moratur dextra , perfidiae ocyus
Quin ense Poenas repetat ? (a)

(a) *Gladium arripit.*

S C E N A VI.

T I B E R I U S , T I T U S ,
S U L P I C I U S .

S U L P I C I U S , *ad Titum.*

Exarma latus ,
Gladiumque pone.

T I T U S .

Pono.

T I B E R I U S .

Cur gladium eximis ?

T I T U S , *ad Sulpicium.*

Abfiste.

S U L P I C I U S , *ad Tiberium.*

Consul Imperat.

T I B E R I U S .

Genitor ?

S U L P I C I U S .

Vetat

Ingressum amicis , vel Tito egressum dari

TIBERIUS.

Nam cur?

TITUS.

Faceſſe Sulpici , patri obſe quar.

SCENA VII.

TIBERIUS , TITUS.

TIBERIUS.

L Oquere : quis error plectit inſontem Titum?

Sontemque fratrem abſolvit ?

TITUS.

Ignotum haſtenùs

Cognoſce fratrem , fratris & mentem accipe,

Conſul fremebat , quæque narravit modò,

Ambigua metuens dicta , inexpertum nihil

Fuerat minarum , nil relicturus doli ,

Dum factionis auctor , & ſcleris caput

Oculis pateret. Fateor haud animum levis

Formido cepit , ne quis oppreſſus metu

Patri indicaret quidquid occultum haſtenùs

Sceleris remanſit. Ergò quod ſolum ſuper

Pro te licebat facere , me feci reum.

Sic innocenti fraude deceptus pater

Se noſſe certum ſcleris auctorem putat.

Credit nocentem , facere quem ſolus poteſt

Fecitque amor fraternus.

TIBERIUS.**O amor ! ô Tite !**

Meliore dignus fratre , tu me sic amas
Sic immerentem , dubia cui fratris fides
Potuit videri ? Sponte sic fias nocens
Pro me nocente , & funeri obiectes caput ?
Ah ! parce fratrem , frater , indignum tuo
Amare damno : redde quæ lingua impotens
Congessit in te probra : crudelem , impium ,
Male suspicacem , perfidum , ingratum voca ;
Infer merenti quam tibi immerito necem
Manus parabat.

TITUS.

Ista non reddam probra ;
Quæ dederat error ; dextra nec fratrem ferit ;
Propriâ redemptum morte quem volui , & volo.

TIBERIUS.

At redde saltem , redde mihi crimen meum.

TITUS.

Si reddo crimen , jam fidem obstrictam tibi
Resolvo , fio perfidus ; nec jam tuum
Scelus esse dicas , quod Titus fecit suum.
Unum oro , de te si quid hac merui fide ,
Dum patris ira detonat nostrum in caput ,
Vel dum residat , hinc fuge , aut potius file ;
Amore nostro fruire.

TIBERIUS.**Quid suades Tite ?**

Fugiam , aut filebo , dum neci addictus manes ?

Vivam periculo fratris? Ah potiùs. . . ratum est
Me me indicabo Consuli : occultum scelus
Coram fatebor.

TITUS.

Hei mihi ! quò te abripit
Male famus ardor?

TIBERIUS.

Te neci ereptum volo ;
Volo perire.

TITUS.

Vis perire , & me simul
Perire tecum ; dum neci ereptum cupis ,
Fratrem ipse perdis. An mihi ignoscet pater ,
Cum me fuisse conscium culpæ sciet ?
Ah ! vive , Tiberi , vive securus mei.

TIBERIUS.

Mihi , tibi que consulam. . . Albinum pater
Dimisit ultro : te , vel invito patre ,
Patris furori subtraham. Inveni modum. . .
Bene est : vel ambos gladius incolumes dabit ,
Vel ego peribo primus. Aggrediar nefas ;
Audebo quidquid , & mea , & fratris salus
Audere suadet. Nil moror. Reducem brevi
Fratrem videbis , vel modò extinctum audiet ;

TITUS.

Quâ mente , quónam tendis ?

TIBERIUS.

Ad mortem reus ,
Vel ad triumphum victor.

TITUS.

Heu ! quales tibi

Spondes triumphos !

TIBERIUS.

Iste quos gladius dabit ;

Urbem recludo , sceptrâ Tarquinii sua

Restituo , fasces Consuli , fratrem patri !

Eripio , vel me denique hic sisto retum.

Hinc mors , triumphus inde ; quam sortem
mihi

Fortuna dederit , corde sedato feram ,

Utrâque lætus , dum Titus vivat.

TITUS.

Titum

Omitte ; vive , frater , & vivat pater.

Quocumque casus ducet armatam manum ;

Ubique patrem agnoscat. Hoc fratrem precor ;

Per si quid usquam. . . . sed meus durus preces

Non audit. Illuc fertur infano impetu ,

Quò pellit ira. Heu ! frater ad pugnam ruit ;

Hostisque pater est. Quantus objicitur timor

Hinc , inde ! frater ne patri occurrat furens ,

Pater ne fratri , & alter alterius manu. . . .

Quid lingua loqueris ? . . . desine . . . horrendum
nefas

Prohibete , superi ! sanguinem effundi pium

Ne sinite. Vel si sanguinem effundi placet ,

Hanc si medelam patriæ poscit salus ,

Meum cruorem fundite. En adsum Titus ,

Devota vobis victima , ultores Dei.



ACTUS IV.

SCENA PRIMA.

TIBERIUS, MARCUS VALERIUS.

MARCUS VALERIUS.

Consiste, Tiberi; da, precor, monitis locum;

Attende.

TIBERIUS.

Nullus insuper precibus locus,
Auremque monitis tandiù ignavis pudet
Dedisse. Fixum est, quando nil ferro licet
Tentare, patri crimen exponam meum,
Adimamque fratri crimen. Ah! nimium diù
Errore captus credit insontem pater,
Qui nil inausum liquit, & sontem putat
Qui facere nil est ausus, & potuit nihil,
Amare præter. Jam satis filui hætenùs,
Sceleratus ut sim. Plusque peccavi silens,
Quàm dum rebelles suscito in patriam manùs;
Pateat oportet Consuli, pateat scelus
Quodcumque feci.

MARCUS VALERIUS.

Quale in exitium ruis?

Qua

Quâ mente Brutus audiet tantum nefas ?
Quid faciet , aut omittet ?

TIBERIUS.

Iratus fremat ,
Distingat ensem , mille pœnarum modos
Absumat in me , dum Titum absolvat , nihil
Pœnæ recuso.

MARCUS VALERIUS.

Loquere , quandoquidem lubet :
I , perge , Tiberi , me patri sistam quoque ;
Sontem fatebor , offeram letho caput ,
Lentumque in iras , parcere & promptum ni-
mis
Pectus paternum , patris exemplo tui ,
Acuam , excitabo.

TIBERIUS.

Quid caput frustra juvet
Offerre letho ? Vive , Tarquiniis opem
Ut ferre possis , fata si quando sinent.
Iniqua quanquàm fata vix ultra reor
Favere cœptis velle. Si vellent Dei
Revocare Reges , hac forent usi manu.
At nolle quantis , Marce , documentis pro-
bant ?
Aquilus ægrè trahitur in partes meas ,
Tandemque tractus spem mihi magnam facit ;
Sed mox cadendo , nos in exitium trahit ,
Brutoque primus indicat nati scelus :
Se deinde Patri prodit imprudens Titus ;
D.

Et me periclis dum optat incolumem suis ;
 Servando perdit. Cœpta quæ damnant Dei
 Damnemus ipsi. Vade : Tarquinius doce ,
 Si fortè poteris , vota quæ fuerint mihi ,
 Dura fors hæbat , mente quâ fortem feram.
 Regum dolebam fata , cum discent mea ,
 Doleant vicissim , mortis hoc pretium amant.
 Unum hoc reposco. Consul occurrit , vale.

MARCUS VALERIUS.

At non finam perire properantem mori ,
 Valerium adibo , ut arceat Bruti manum.

SCENA SECUNDA.

BRUTUS, TIBERIUS.

T U S.

idem , obscurè domi
 nate , dum patriæ salus
 te obsequeris patri ?
 a , extinguis faces ,

TIBERIUS.

Pœnitet dudum otii ;

Pudetque. Sed ne desidem accusa manum :
 Servit patri , patriæque , dum cessat , manus ,
 Minùsque faceret , illa si faceret magis.
 Ne quære plura : quidquid occultum est doli ,

Hoc tibi revelo , sceleris auctorem affero.

BRUTUS.

Ah ! nate , ut isto nuntio recreas patrem !
Servate , superi , quod mihi solum est super
Patriæ labantis columnen , & generis decus !
Accede , Tiberi , digne complexu patris ,
Accede refugis , quid retro vultum refers ?
Patrem intueri , amplectere.

TIBERIUS.

Ah ! genitor , cave
Temerare sanctas perfidi amplexu genas.

BRUTUS.

Quo verba spectant ista ?

TIBERIUS.

Quem amplecti putas ?

BRUTUS.

Tiberium , amantis dulce solamen patris ,
Spem patriæ.

TIBERIUS.

Erras Consul , amplexu petis
Fatale monstrum , patriæ bustum , & domûs :
Natum rebellem , parricidam.

BRUTUS.

Tu quoque ,

Dilecte fili , tu mihi bellum paras ?
Sed fallis , animum novi , amas patriam , &
patrem.

TIBERIUS.

Si restitutum velle Tarquinii genus
Dij

Amare patriam est , hanc amo.

B R U T U S .

O superi ! patrem

Quianam dedistis esse ? vel prolem mihi
Quianam dedistis perfidam ? hoc deerat mihi ;
In hunc dolorem triste servastis caput ,
Ut nisi rebellis nulla progenies foret
Misero parenti.

T I B E R I U S .

Parce de superis queri.

Tuis dederunt grande solamen malis ,
Cum tibi relictus , fida progenies , Titus.

B R U T U S .

Mihi cum relictus fida progenies Titus ?
Qui nempe fratrem crimine implicuit suo.
Ah ! nate , te ne perfidi alloquio frui
Demens sinebam , sceleris ut socius fores ?
Te ne ille pravum docuit exemplum sequi ,
Quem tu sequentem prava debueras tuis
Revocare dictis ? Sed mihi poenas dabit :
Suum , tuumque funere expendet scelus.

T I B E R I U S .

Quid immerentem funeri addicis Titum ?
Nil fecit ille , nec mihi suasit scelus.
Solus nocentem hunc fecit imprudens amor.

B R U T U S .

At cur sinebas argui sceleris Titum ,
Si non nocens est , si tuum totum est scelus ,
Quia ipse te , sacrilege , sistebas reum ,

Perire patriam scilicet visum est leve ;
Nisi & periret frater.

TIBERIUS.

Haud tantos capit
Animus furores. Scelera scivisses mea ;
Cum se nocentem fingeret frater , nisi
Errore captus crederem infidum mihi ,
Patrique fidum , scelera confessum mea.

BRUTUS.

Saltem venires postea , & falso obrutum
Scelere levares.

TIBERIUS.

Credidi ferro viam
Aperiri ad hostes posse ; sperabam tuis
Eripere fratrem manibus , & solio exules
Revocare Reges. Silui : at egressum mihi
Postquam negatum video , me sisto reum :
Solvo innocentem crimine.

BRUTUS.

Ah ! nimium liquet !

Qui se fateri sceleris haud metuit reum ,
Nec esse timuit ; ne tamen temerè nimis :
Videar fatenti credere , hic rursus juvat
Audire fratrem. Miles , I , propera , Titum
Accerse. . . . forsan ludis incautum patrem ;
At non inultus ludar.

TIBERIUS.

Errorem levo ;
Non ludo.

B R U T U S.

Sed age, loquere, quis coepti comes?
Quinam fuere conscii?

T I B E R I U S.

Frustra rogas.

Omitte plura querere, hic coepti ducem
Socios, ministros, omnia in me uno vides.
Rescinde caput hoc, omne rescindes malum.

B R U T U S.

Parebo monitis: perfidum, ingratum caput
Brevi revellam.

T I B E R I U S, *ensem patri porrigit.*

Vindicem gladium accipe.

B R U T U S, *Filii enseni tenens.*

Tales in usus nempe concessus fuit?
Dederam imbuendum sanguine hostili, refero
Avidum paterni sanguinis. (a)

T I B E R I U S.

Refero ut sinu

Meo recondas.

(a) *Ensem filii tradit militi.*

S C E N A I I I.

B R U T U S, T I B E R I U S, T I T U S.

B R U T U S.

E Rgo fallebas, Tite:
Atque ut nocentem debita eriperes neci,

TRAGEDIA.

47

Tu cœco amore factus in patrem nocens.

TITUS.

Non te fefelli, genitor: en adsum reus.

TIBERIUS.

Simulare tandem parce, fraterno datum
Nimis est amori.

TITUS.

Crimini nimium dedit;
Simulare falsò crimen ut possit Titus.

TIBERIUS.

Frustra nocentis nomen ulterius velis
Præripere, frater: cuncta me fontem probant;
Et, si quid ultra dubitat incertus pater,
Dubium revellam, sceleris indicium dabo.

TITUS.

Et mihi fatenti si pater credit parum,
Certis revincam testibus.

BRUTUS.

Vestram fidem

Cœlicolæ! eò ne quemquam agat præceps fu-
ror,

Ut perduellis vindicet laudem sibi,
Alienum adoptet crimen, & timeat magis
Insons videri, quàm nocens! agite impii, (a)
Quo teste tandem uterque se fontem probat?

TITUS.

Hæc teste linguâ, quæ revelavit scelus.

TIBERIUS.

Hæc dexterâ, quæ sæpè tentavit scelus.

(a) *Sedet medius inter filios.*

Tu testis ipse , frater , & amicâ manu ;
 Quoties madentes terferis fletu genas ,
 Dum fata regum dura , & exilium queror.

T I B E R I U S .

Tu testis ipse , frater , & quoties pius
 Nudum furenti extorseris ferrum manu ,
 Dum jura Regum prodita ulcisci paro.

T I T U S .

Et ultus illa jam diu fuerat Titus ,
 Si dextra sciret pectoris vota exequi.

T I B E R I U S .

Et illa gladius esset hâc ultus die ,
 Si non furorem frangeres lacrymâ , & prece.

B R U T U S .

Ah ! parricida , proditor ?

T I B E R I U S .

Simulat Titus.

Ne crede , genitor : hunc amor fontem facit.

T I T U S .

Hoc crede , genitor , me facit fontem scelus.

T I B E R I U S .

Quodcumque memorat crimen , hoc totum
 est meum.

T I T U S .

Et quidquid usquam sceleris audisti , meum est

B R U T U S , *surgens gladium stringit.*

Adeste. Majus sceleris indicium volo.

Scelus

TRAGEDIA.

Scelus est probandum scelere. Uter vestrum
capit

Mergitque ferrum hoc pectore ?

TITUS.

Hoc mergam sinu

Da , genitor , enssem.

TIBERIUS.

Non tuo , at fonti , at meo

Ferrum inferendum est pectori. Hunc gladium

pater ,

TITUS.

Permitte. Meus est.

BRUTUS , resumens gladium.

Neuter hoc animo capit ,

Quo trado : uterque omittat. Alteruter ma-
num

Admoveat ensi , pectus ut feriat meum.

Quid horruistis ? Quid nimis serò pii ,

Crimen refugitis ? Nempe magnanimos pudet

Hostem ferire , sponte qui ferrum subit.

Ne pudeat : animis , unde jam pietas , fides ,

'Amor recessit , cedat imbellis pudor. . . .

Sed gemit uterque : fallor ! an lacrymis quo-
que

Vultus madentes cerno , nil lacrymis opus :

Sed opus amore est. Ergo si quis amas patrem ,

Simulare crimen desine , ut pateat reus.

TIBERIUS.

Quid quæris ultra ? Non reus patuit satis ?

E

BRUTUS;**TITUS.**

Amo parentem , & sum reus.

TIBERIUS.

Reges amo 3

Patremque.

BRUTUS.

Patrem amatis , infandum genus!

Iidemque amatis capita , queis jussit pater

Æterna jurare odia. Ne sit jam labor

Ambire laudem criminis : voluit reus

Uterque fieri , uterque se fecit reum,

Utrumque plectam ; spernitis Brutum patrem;

At sentietis judicem.

S C E N A . I V .**BRUTUS , PUBLIUS VALERIUS ,
TIBERIUS , TITUS****PUBLIUS VALERIUS.****Q**Uis te dolor

Agit impotentem , Brute ? Quid torvis minax

Absistit oculis flamma , dum nati ingemunt ,

Terræque fixos luminum obtutùs tenent

Altum silentes ?

BRUTUS,

Ah!

TRAGÆDIA.

51

PUBLIUS VALERIUS.

Siles.

BRUTUS.

Sileam , an loquar ?

Miserum parentem , perfidam sobolem vides ,
Quæ restitutum Regibus sceptrum velit.

PUBLIUS VALERIUS.

Superi ! Quis aures horror implevit meas ?
Ament tyrannos ! oderint patriam Titus ,
Fraterque ! vinclis tradere hanc iterum velint ,
Parente Bruto , & Consule ?

BRUTUS.

Haud satis : hoc quoque ,
Hoc glorianitur crimine.

PUBLIUS VALERIUS.

Ah ! Tibēri , ah ! Tite ,
Quò vos iniqua in barbaros pietas tulit ?

BRUTUS.

Abstiste , Valeri , monstra ne tangas , cave !
Piget intueri perfidos. Miles , procul
Invisa remove capita , quæ cœlum nocens
Faciunt nocenti spiritu. Fugite , impii ,
Donec Senatus audiat vestrum scelus ,
Et ipse pœnas exigat meritis pares.

TITUS.

Quid opus Senatu iudice ? En mortem reus
Ultro precatur.

E ij

Ipsè sit iudex pater ;
Sit ipsè tortor , & reum plectat nece.

S C E N A V.

BRUTUS , PUBLIUS VALERIUS ;
SULPICIUS.

PUBLIUS VALERIUS.

CRedam ne dictis , Brute ? Tu natos velis
Coram Senatu facere perfidiæ reos ?

BRUTUS.

Fixum , ratumque ; Sulpici , iussa excipe ;
Centum vocati in curiam coëant patres.

PUBLIUS VALERIUS.

Ne quæso , ne te longiùs rapiat dolor.
Nosti Senatum ; sanctus est ; at non habet
Pectus paternum , oculosque. Non ille in reïs
Natos videbit , ut videt iudex pater ;
Unum videbit crimen : illius manum
Justitia vindex , non amor patrius reget.
Ah ! Brute, Quoties ipsè duritiem tibi,
Tuam exprobrares , si , quod avertant Dei ;
Natos Senatus morte damnaret tuos ,
Te scilicet poscente ?

BRUTUS.

Quod fieri decet

Faceret Senatus ; ipse quod facerem parens.

PUBLIUS VALERIUS.

**Palo alligatos brachia infami , pater ,
Natos videres cadere lictoris manu ?**

BRUTUS.

Sicco viderem lumine.

PUBLIUS VALERIUS.

Ah ! melius , precor ;

Quid sit patrem esse discere.

BRUTUS.

Jam didici satis !

**Proprium cruorem fundere haud timeat pater ;
Ubi cruorem dira corrumpit lues.**

PUBLIUS VALERIUS.

**Generosus ut sit , sit tamen clemens pater ;
Parcatque natis : durum , inhumanum patrem
Natura damnat.**

BRUTUS.

**Consulem ignavum haud probat
Patria , nec esse civium agnoscit patrem.**

PUBLIUS VALERIUS.

**At nec severum Consulem , & rigidum nimis
Patria probârit. Displicet populis rigor ,
Et liberæ urbi lenitas semper placet.
Adhuc magistrâ regeret Imperium manu
Si non severus , durus , inclemens foret
Tarquinius.**

BRUTUS.

Et adhuc jura Romanis daret
E iij.

Si non remissus , mollis , indulgens foret
 Tarquinius , illum paterer Imperio frui ,
 Nec in parente plecterem nati scelus ,
 Si non scelesto parceret nato pater.
 Quidam est salubris , & piè sævus rigor ,
 Acerba quædam est , impia , exitium sibi
 Ferens , & aliis lenitas. Parcit male ,
 Quicumque nescit plectere.

PUBLIUS VALERIUS.

At tutò parum

Adhuc recentis corpore Imperii cruor
 Elicitur.

BRUTUS.

Ægro corpore Imperii cruor
 Si non repente elicitur , haud stabit diù.
 Imperia nulla sede stant meliùs suâ ,
 Quàm quæ nocentùm firmat effusus cruor.
 Hæc nostra mens est. Si sapias , melius doce
 Coram Senatu ; ipsique decernant patres
 Deceat ne plecti capite , an absolvi reos.





ACTUS V.

SCENA PRIMA.

PUBLIUS VALERIUS, MARCUS
VALERIUS.

MARCUS VALERIUS.

Servata per te capita dum meritas agant
Per se ipsa grates, liceat illorum vicem
Genitor, obire: his vocis officium meæ
Præstare liceat, quos loqui prohibet pater.
Quod non Senatus morte damnavit reos,
Ambosque patri reddit, hoc debent tibi.
Tu corda flectis judicum, patrios doces
Accipere sensus, tu reis præstas patrem,
Ipsamque rigidi dexteram exarmas patris.

PUBLIUS VALERIUS.

Nondum parentis dexterâ ferrum excidit.
Natos ferire, perdere etiam nunc potest,
Perdatque vereor.

MARCUS VALERIUS.

Perderet natos pater;
Quibus pepercit judicum sanctus rigor!
E iij

P U B L I U S V A L E R I U S.

Ipsum rigorem judicum vincit suo

Brutus rigore, aut esse vincendum putat.

M A R C U S V A L E R I U S.

Miseranda proles, nacta tam durum patrem !

P U B L I U S V A L E R I U S.

Miseranda proles, ipse miserandus pater,

Ipsâque prole, cujus exitium times,

Et dura quereris fata, miserandus magis.

O nate ! patri quantus incumbit dolor,

Si quando proles impia indignum scelus

In se recepit, seque degenerem exhibet

Animi paterni ! quanta tunc fervet sinu

Odii & amoris pugna ! quàm patrem piget ;

Tunc esse patrem ! tu meæ columen domûs,

Tu me tuâ virtute felicem facis :

At, si qua labes pectus inficiat tuum,

Meumque nomen ; si quid exemplo Titi ;

Tiberive pecces, jam probrum fias domûs ;

Luctusque patris ; jam mihi sobolem quera

Dedisse superos, nate.... suspiras. . . . madent

Suffusa fletu lumina, hos fletus preme.

Non hæc querentis sunt, vel irati patris,

Sed verba amantis.

M A R C U S V A L E R I U S.

Sime amas, veniam Tito,

Fratricque, genitor, impetra.

P U B L I U S V A L E R I U S.

Jam petii, & petam,

TRAGÆDIA.

57

MARCUS VALERIUS.

Sic pete , precare & obsecra , ut tandem annuat

Consul coactus.

PUBLIUS VALERIUS.

Consulem an cogi licet ?

An sic precari Consulem veniam decet ?

MARCUS VALERIUS.

Illam petendo cogita forsan mihi

Te petere.

PUBLIUS VALERIUS.

Quid ais , nate ?

MARCUS VALERIUS.

Sat dixi pater ;

Aut si requiris plura....

PUBLIUS VALERIUS.

Nil quaero , file :

Absiste , crimen patere mihi semper tuum ,

Quodcumque sit , latere ; si verè es reus ,

Veniam merere , & patriæ vive , ac patri.

MARCUS VALERIUS.

Jubes filere : pareo. Hoc dicam tamen

Servare natum si cupis , serva reos.

PUBLIUS VALERIUS , *solus*.

Quid esse credam ? an ipse concepit nefas ?

Simulat ne ? . . . Simulat , nec fuit culpæ reus.

Tiberium amat , Titumque : concessam cupit

Utrique veniam , ut impetrem fingit scelus.

Dolus est amantis.

S C E N A II.

BRUTUS, PUBLIUS VALERIUS.

BRUTUS.

ECquid huc iterum redis
Valerius ?

PUBLIUS VALERIUS.

Æquum, Brute, se probat, & tuis
Dignum Senatus præmium meritis refert,
Dum, quos nefando crimine ignaros doli
Implicuit error, poscere ad pœnas negat.
Illum parentem nempe conscriptos patres
Non decuit orbum facere, per quem sunt patres
Per quem fruuntur liberis.

BRUTUS.

Si se probat

Æquum Senatus, quod dat exemplum sequar.

PUBLIUS VALERIUS.

Ergo remittes liberis pœnam tuis ?

Ah ! Brute, ut istâ voce, ut hoc animo places !

Hic te parentem agnosco, quin autem moras

Abrumpis omnes ? Quin frui cœlo imperas

Natos aperto ? redde conspectum patris,

Ipsumque amorem redde. Quid cessas ? files.

BRUTUS.

Quid fiscitaris plura ? Vox una hæc satis :

Quod agere deceat Consulem & Brutum, hoc
agam.

PUBLIUS VALERIUS.

Aperta loquere , num reis veniam dabis ?

BRUTUS.

Videbo.

PUBLIUS VALERIUS.

Tu videbis ! ah ! video , nimis ;

Nimiumque loqueris. Liberis mortem paras.

Decreta res est. At mihi certum est quoque

Non ante gressum efferre , quam veniam annuas.

Quod si rogandus parcat ut soboli pater , (a)

Humilia si requiris obsequia , en precor.

BRUTUS, *manum subtrahens.*

Collega , quid agis ?

PUBLIUS VALERIUS.

Consulem Consul rogo ;

Nec pro salute liberum amplecti patris

Dextram erubesco.

BRUTUS.

Liceat ô utinam tuis

Annuerere veniam precibus ! annuerem lubens.

Nec dum statutum est liberos morti dare ,

Aut liberare morte. Me sobolis modo

Statuit Senatus judicem , spatium exigunt

Judicia. Tu permitte consiliis moram.

PUBLIUS VALERIUS.

Permitto ; tu quaeso , obsecro , qui sis vide.

Pater es ; paterno nomine indignum nihil

(a) *Apprehendit manum Bruti , ut osculetur.*

Admitte.

BRUTUS.

Quis ego sim palam hæc faciet dies.

S C E N A III.

BRUTUS, *solus.*

Proh quale munus, Patria, imponis mihi !
 Quo fervet æstu , quàm asperas patitur vi-
 ces

Distractus hinc inde animus ! infelix pater ,
 Miserque Consul ! quò feram ancipitem gra-
 dum ?

Hortatur inde Consulem patria , hinc patrem
 Amor paternus retinet : ultricem manum

Patria reposcit , sistit ultricem manum

Natura , victrix utra cor victum reget ?

Consul ne patrem, an Consulem vincet pater ?

Si parco soboli , & sanguinis vocem sequor ,

Quid Roma , quæ me Consulem elegit sibi ,

Quæ mihi secures criminum ultrices dedit ,

Quæ judicandos tradidit natos mihi ?

Si plêcto sobolem , & patriæ vocem sequor ,

De me quid orbis sentiet ? quo nam ferent

Animo nepotes barbarum facinus patris ?

Potero ipse vocem sanguinis querulam pati ?

O rigida utrinque fata , quæ pariter jubent

Vel Consulem ignavum esse, vel acerbum pa-
 trem !

Resume fasces , Roma , pretiosos nimis ,
 Si sunt futuri sanguinis pretium mei.
 Ah ! vivite ambo , vivite , ô nati , licet.
 Patitur Senatus vivere , & patitur pater.
 Ergò rebelles perfidi , ingrati , impii
 Impune vivant patris & patriæ in sinu ,
 Vidente Bruto , & Consule ! ah ! potius citò
 Pereant rebelles. Patris Imperio cadant ,
 Adeste lictor , Sulpici.

S C E N A IV.

BRUTUS , SULPICIUS , MILITES.

S U L P I C I U S .

E N promptos vides ?

B R U T U S .

Utrumque natum , lictor , huc sisti volo ;
 Tu perge , propera.

S U L P I C I U S .

Quò jubes ?

B R U T U S , *à parte.*

Quid agis miser ;

Et dure genitor ? Quos neci properas dare ?
 Mandare poterit lingua tam tetrum nefas ?
 Meo-ne atroces sanguine aspergam manus ?

Quanquam , quid ultra sanguinem appello
meum ?

Pium , innocentem , criminis purum dedi :
Illum nocentem , perfidum , impurum , impium
Fecere nati. Hostilis est , nec jam meus ,
Fundatur eheu sanguinem frustra meum
Abdico , reclamation sanguis. O patris potens
Blandumque nomen ! trepida quò virtus fugit ?
Odiffe natos perfidos volo , nec potest
Imbelle pectus : etiam amat. Pereant tamen :
Quò chariores , hoc rei magis , hoc magis
Meruere mortem , hoc Roma debebit magis.
At enim Senatus morte non damnat reos :
An , si Senatus Consuli indulgens suo
Plectendum in aliis , in meis dubitat scelus
Punire , dubitem Consul ? Exemplo decet
Probare quid sit consul. Exemplo decet
Terrere quotquot patriæ bellum parant.
Cede ergo , licet invictus , ac vinci dolens ,
Amor paterne , cede : amor patriæ jubet ,
Et quam obligavi Romulo , & superis fides.
I , perge tandem , Sulpici , natis para
Infame quod meruere supplicii genus.

S U L P I C I U S .

Quam dura Bruti Imperia ! quàm duræ facis
Sortis ministrum !

B R U T U S .

Abscede , nec miseri patris

Loquendo luctus aspera. En proles subit,
Et jam rebellat pectore exurgens amor,
Age pectus, animos Consulis dignos cape.

S C E N A V.

BRUTUS, TIBERIUS, TITUS.

TIBERIUS.

ADsum vocatus. Vivere an per te, pater,
Nato licebit? An jubes natum mori?

TITUS.

Pater est supremus mortis ac vitæ arbiter.
Auferre lucem, quam dedit, si vult, potest;
At non finat paternus in natos amor.

BRUTUS.

Satis paternus patuit in natos amor.
Nec vos amasse tandiu, immeritos licet,
Pœniteat. Unum pœnitet, quod jam piè
Non licet amare perfidos: et amo tamen
Vel perfidos, vel sanguinis cupidos mei,
Ambo parenti credite: infandum licet,
Abominandum sitis aggressi nefas,
Tamen hoc inultus paterer, & labem sinu
Premerem sub alto, si patrem vester furor
Spectaret unum: at patriam, at Romam petit.

Cujus tueri jura , & ulcisci decet ;
 Pro quâ decebat mille vos mortes pati ;
 Et dulce fuerat , anima si vobis foret
 Romana , nati , at criminis tanti reos
 Nec vos Senatus , ut velit , morti potest
 Eximere , & ipsi non bene absolvant Dei.
 Vos Roma damnat , nomine & patrum , &
 Deum ,

Brutumque poenas sumere ultrices jubet.
 Durum est jubentis patriæ imperia exequi ,
 Si poena in ipsum patriæ ultorem cadit ,
 Scelerisque vindex parte se privat sui.
 Ut dura sint imperia , parendum tamen.
 Est liberanda , quam dedi Superis , fides.
 Mors oppetenda est , ite , date ferro caput.

TIBERIUS.

Mors oppetenda , & Imperat mortem pater :
 Ah !....

TITUS.

Tu ne letho utrumque damnasti caput ?

BRUTUS.

Utrumque.

TITUS.

Genitor , pedibus advolvor tuis.

TIBERIUS.

Ad genua victus accido.

TITUS.

Haud vitam precor ,

Reus in parentem , nec semel meritus mori.

TIBERIUS.

TIBERIUS.

Non orō veniam ; frater ut vivat precor ,
Nullo inquinatus scelere , quo mereat mori.

TITUS.

Non te movebunt lacrymæ , quas , non mihi ;
Fratri sed uni impendit in luctus meos
Oculus avarus ?

TIBERIUS.

Non movent suspiria ;
Quæ premeret imo corde generosus pudor ;
Si non docerent fratris immeritæ vices
Nihil pudere ?

TITUS.

Ignosce. Te patrem proba.

TIBERIUS.

Me plecte. Fratri, qui meum scivit scelus ;
Sed improbavit , parce. Te justum proba.

BRUTUS.

Surgite. . . . Parentem nil movent lacrymæ &
preces.

Reus est uterque , & mente qui struxit dolos ;
Et qui silendo fratris adjuvit scelus ;
Pereat uterque.

TITUS.

Ah ! frater !

TIBERIUS.

Infelix Tite !

TITUS.

Morieris ergo ?

BRUTUS;

TIBERIUS.

Fratris expendes scelus ?

Erumpe, quando nulla spes veniæ super
Erumpe tandem, quid loqui prohibes pudor
Aut quid vereris nescium flecti patrem ?
Atrox, cruento genitor, ergo sic amas ?
Sed nunquam amasti : sola sanguineum regit
Ambitio pectus. Quos tibi fasces dedit
Injusta Roma, sanguine expendis tuo ;
Emisque tanti, hos ne quis invideat tibi.
I, nunc, Tyrannos patriâ exactos cane,
Mediâ Tyrannum in urbe dum Consul geris ;
Mactasque natos ; facinus ignotum hætenùs
Ipsis Tyrannis.

TITUS.

Impotens loquitur dolor.

Ignosce, genitor.

BRUTUS.

Peccat in solum patrem ?

Ignosco.

TIBERIUS.

Nunc ignoscis, ah potius feri !

Quid lentus hæres ? ipse quid lentus moror ?
Da, miles, ensen ; poscitur sanguis : dabo. (a)

BRUTUS.

Miles, furentem siste, & ad palum trahe,

(a) *Militis in ensen ruit.*

Patriæ immolandum.

TIBERIUS.

Contine indignas manus,
Ad mortem eundum est, ibo : nil opus est
duce.

Adesto, adesto Consul, & propius necem
Luminibus hauri. Satia inexpletam sitim
Nostro cruore.

TITUS.

Frater, expecta ; sequor :
Mortemque obibo primus.

S C E N A VI.

BRUTUS, TITUS.

TITUS.

EN morior, pater ;
Sic imperasti, morior, & vitam lubens
Expendo. Res hæc una morituro facit
Justos dolores, morior in patrem reus,
Ne moriar idem invisus, & tantum feram
Luctum sub umbras, excipe amplexu pio
Amans amantem : hoc munus extremum dato.
Age, pande nato brachia, hoc te, per Deos,
Per istam amorem patriæ. . .

F ij

BRUTUS.

Patriam invocas

Quam prodidisti nempe.

TITUS.

Per amorem patris.

BRUTUS.

Accede , quamvis horreo , amplexum pete.

TITUS.

Isto beatus pignore ad mortem ruo.

Tu frùere laude , nostra quam tibi mors ferebat.

BRUTUS , *solus*.

'Adeste , nunc adeste , Roma , Orbis , Dei ;

Utrùm vocari patriæ merear pater

Statuite. Tuque fera posteritas , vide ,

Et disce quo Romana libertas mihi

Sit emptæ pretio. Heu ! . . . patrium pectus
gemit.Ignosce , Roma , ignosce , neu gemitum ex-
probra.

Tibi liberorum sanguinem impendo , offero :

Gemitum rependo liberis , utrùm hoc nimis ?



SCENA VII.

BRUTUS, PUBLIUS VALERIUS.

PUBLIUS VALERIUS.

AH! Brute, quò mentem ira præcipitem rapit?

Ubi illa, ubi petita consiliiis mora?

Vix esse iudex incipis, cum jam pater.

Non es, vel esse definis. Natum jubes

Utrumque cadere; dum loquor, forsân cadunt.

Iterum precantem respice. . . immotus files!

Mandata revoca, vel ego. . .

SCENA VIII.

BRUTUS, PUBLIUS VALERIUS,
SULPICIUS.

SULPICIUS.

Lictoris manu

Periit uterque natus: & pariter perit

Proprio peremptus ense, confessus reum

Tuus ipse, Valeri, Marcus.

PUBLIUS VALERIUS, egrediens è Theatro.

O Superi

Bene est.

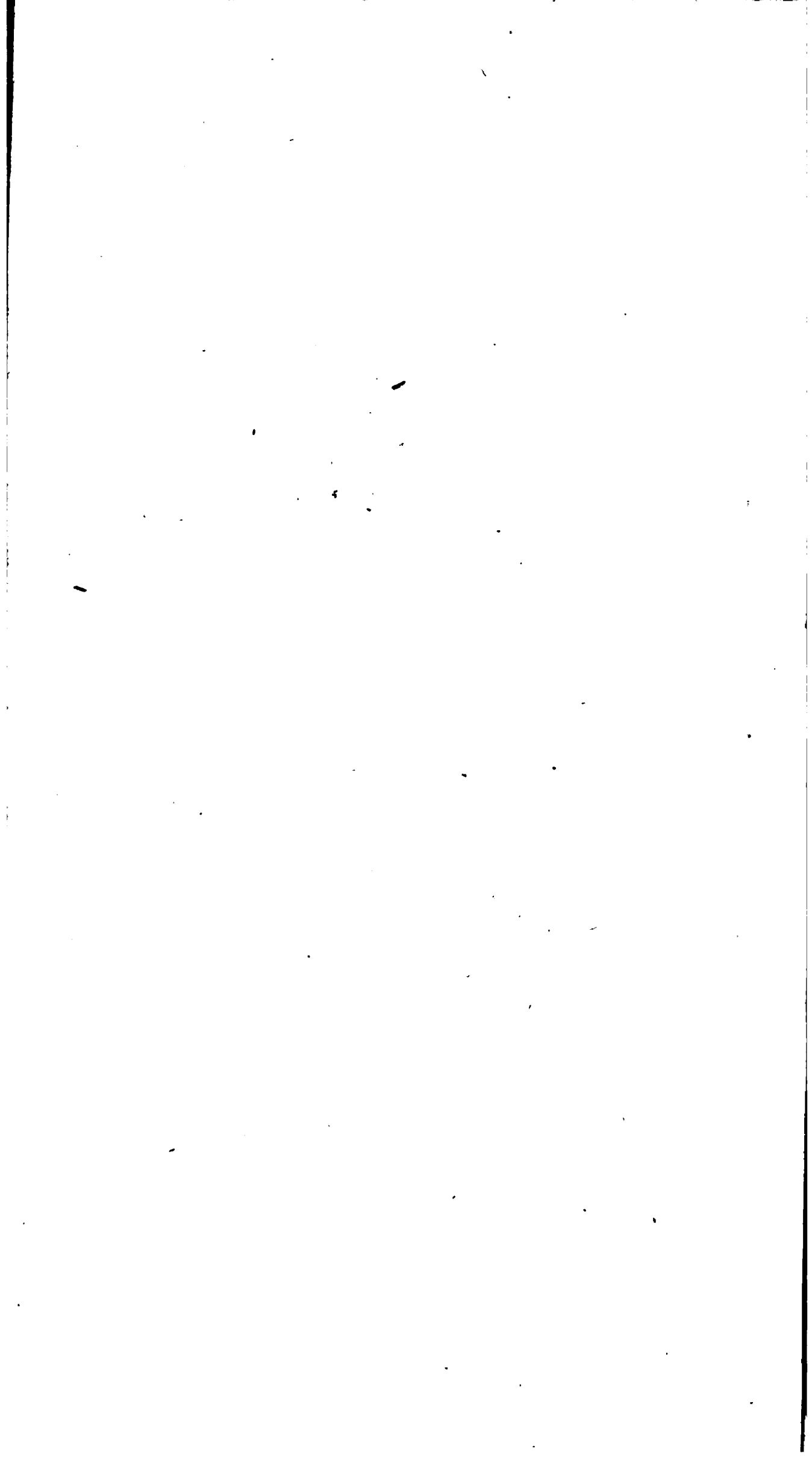
Jam vindicata est Roma. Nunc ô , nunc meas
Dii fospitales , æqua si posco , preces
Audite. Duro patriam exemi jugo ;
Hanc deinde si quis premere servitio velit ,
Exorere nostro sanguine impatiens jugi ,
Liberque civis , teste qui Româ novum
Ferat Tyrannum , sitque fatale omnibus
Nomen Tyrannis Brutus. Hoc unum precor ,
Unum hoc parenti , Consuli , ultori date.

F I N I S.

HERMENIGILDUS;

M A R T Y R.

TR AGOEDIA CHRISTIANA.



ARGUMENTUM.

HErmenigildus Leovigildi Gothorum Regis filius natus major, ejurato Arianorum errore, Catholicam fidem amplexus est, quam deinde, contra fas, armis adversus patrem susceptis, tutari ausus est. Græcos etiam, qui tum in Hispaniis grassabantur, iniquo fœdere, sibi socios adjunxit. At brevi proditus à Græcis, & victus à patre, à cujus in prælio congressu piè abstinuerat, in Templum secessit, unde egressus se totum Regis & patris clementiæ permisit. Leovigildus nec minis, nec promissis pepercit, ut filium ad impias Arii partes revocaret, quem cum movere omninò non posset, caput ipsi amputari jussit. S. Greg. Pont. Max. Gregor. Turon. Baronius, &c.

PERSONÆ.

LEOVIGILDUS, Wisigothorum Rex.

HERMENIGILDUS, Leovigildi filius
natus maior.

RECAREDUS, Leovigildi filius natus
minor.

VALAMIRUS, Hermenigildi olim
moderator.

SIGERICUS, dux exercituum Gothi-
corum & Regum sanguine oriundus.

AGILPHUS, primus regni administer.

GLAURUS, dux exercitus Græci.

NARSES, Glauri legatus in exercitu Græco.

GUNDEMARUS,

MENRICUS,

MILES,

} Milites Prætoriani

*Scena in castris Hermenigildi prope
Hispalim.*

HERMENIGILDUS,

MARTYR.

TRAGÆDIA:

ACTUS PRIMUS.

SCENA PRIMA.

HERMENIGILDUS, NARSES, MILITES.

NARSES.

ECQUID moramur? Quin tuum,
& nostrum ocyùs,
Hermenigilde, militem ad pugnam
rapis?

Ergone in armis usque cessandum putas,
Dum Leovigildus, quem gradu celerem haud
procul

Abesse perhibent, in se rat castris pedem.

HERMENIGILDUS.

Ite, ite, socii, militem Graium ocyùs
Instruite campis: milite accinctus meo
Mox ipse vobis adero. . . . Quandoquidem
semus,

76 HERMENIGILDUS:

Spirantque matrem castra, nec regem procul
Abesse fama est: antequam intulerit pedem,
Pugnæ facultas dabitur. Adventum patris
Præcipere certum est... Si manum hanc genitor
potest

Absens morari, quos mihi faceret metus,
Morasque præsens? Patris ô nimium potens;
Nimis ô tremendum nomen, imperiis licet
Natos iniquis durus, infensus premat!

SCENA SECUNDA.

HERMENIGILDUS, VALAMIRUS.

HERMENIGILDUS.

Quis ille verò, lumine attonito, gradu
Tremante, mœstâ fronte, conspectum sub-
bit?

Oculine fallunt? an mihi objiceris, diu
Quæsite frustra, oblate nunc tandem, ô meæ
Altior juventæ, ductor armorum, & comes;
Quodque alia vincit nomina, ô fidei sacræ
Valamire, suavor prime?

VALAMIRUS.

Valamirum vides;
Hermenigilde, pro fide exilii graves,
Inter ferarum lustra, & horrendos specus;
Passum labores: sed nihil passum hactenus
Tam luctuosum, tam grave expertum nihil.

Quàm mihi quod offers.

HERMENIGILDUS.

Ecquid invisum offero ?

VALAMIRUS.

Quodcunque video : castra Graiorum tuis.
Sociata castris , militem in Regis caput
Per te moventem bella , te patriæ & patri
Odia professum aperta.

HERMENIGILDUS.

Tam dirum nefas

Ah ! parce de me credere : heu ! nescis meos,
Valamire , sensus , causâ quæ miserum urgeat
In bella nescis : disce quas tulerim vices,
Dum tu latebris tectus ignotis , abes ,
Consilia quæ sint , accipe. Hinc lauda , hinc
dole.

Illa , illa vultu torva , & ingenio ferox ,
Tædâ secundâ quæ meo nupsit patri ,
Goswinda , secum invexit odiorum facem.
Hæc dirum Arii dogma foemineo sinu
Complexa , & illud mente vesanâ fovens ,
Ut me fidem tenere Romanam videt ,
Illius in me totus incumbit furor :
Nec celat iras , se mihi infensam , & meis
Palam fatetur. Conjugi haud parcit piæ ,
Quæ nata Regum sanguine & regum soror ,
Pro dote , nobis omne virtutum genus ,
Morésque dignos Rege Sigeberto tulit ,
Et suâsit ipsâ , ut suaseras , Romæ fidem.

78 HERMENIGILDUS ;

Referre pudeat , quæ socrus teneram pati.
Nurum subegit. Nec satis tatò tamen
Nos posse visa est perdere , aut properè satis ;
Si non ministram fraudis adlegeret sibi
Fallacem Agilphum , transfugam à verâ fide ,
Romæque nuper fulmine ambustum sacro ,
Quem livor in te tandiù accendit malus ,
Qui te....

VALAMIRUS.

Scelestum omitte , qui notus satis
Quanquam , fatebor , cognitus serò nimis ;
Et quo tuorum , quo tuæ sint res loco ,
Effare.

HERMENIGILDUS.

Agilphi nixa consilio , & dolis
Instructa mulier , suggerit patri faces :
Qui mente verti facilis , & facilè induens
Quoscunque sensus falsa Religio , aut amor
Subdit paternus , fit per alternas vices
Clemens & asper , pronus ad veniam , & truces
Præceps ad iras ; sæpe quod non vult , facit ,
Idemque mox , quod fecit , infectum velit.
Hunc , ne vacillet , foemina adstrinxit sibi ;
Nec ante omisit regium vano metu
Stimulare pectus , impiâ infectum lue ,
Quàm Rex abesse me procul castris jubet ;
Armisque positis damnat imbelli otio.
Heu ! quæneus animos interim subit pudor !
Dum , me repulso , frater adjunctus patri
In bella fertur omnia , & capiti novas

Innectit usque laureas ; dum. . . .

V A L A M I R U S.

Jam satis

Quis sit tuorum sensus armorum patet ;
Hermenigilde , in bella te livor rapit ,
Fratri , patrique lauream segetem invides ;
Illamque properas metere sacrilegâ manu.
Adeône , superi ! pectore excessit pio
Antiqua virtus ?

H E R M E N I G I L D U S.

Audio , patior , fero

Lentus querelas. Tu mihi faciles , precor ;
Aures vicissim commoda. Dolui quidem ,
Jussu paterno gloriæ segetem mihi
Penitus recisam : nec tamen dolui suis
Fratrem triumphis crescere. At tutò sequi
Quod non liceret pristinam Romæ fidem ,
Dum quisque sectam impune sequeretur no-
vam ,

Expostulavi. Quin & oravi patrem ,
Ut impotenti fræna Reginæ daret ,
Nostrisque tandem faceret ærumnis modum.
Rescripsit ille : *fiet ærumnis modus ,*
Cùm sacra repetens nostra , Romanam fidem
Exueris animo : ni facis , pœnas dabis
Errore dignas. Ergo , quod visum est super
Unum relinqui , conjugem & puerum piâ
Nuper creatum conjuge , eripui fugâ ,
Ambosque in illas detuli mecum plagas ,

G iij

80 *HERMENIGILDUS* ;

Quas mihi regendas antea dederat pater ,
Quas deinde rapuit. Interim , ob sacram fidem ;
Expulsa castris agmina implorant opem
Fidei labanti , supplices tendunt manùs ,
Sed non inermes. Socia Graiorum duces
Mox arma jungunt. Plura non dicam ; vide
Quæ causa belli : corde quos luctùs preman
Utinam videres !

VALAMIRUS.

Sentio , & doleo vices
Quascunque pateris. Quos mihi luctùs creas ,
Utinam videres ipse ! Tene ergo mihi
Primis ab annis traditum , tanto metu ,
Amore tanto , has inter eductum manùs ,
Ut te meas spes , vota fallentem mea ,
Meique quondam cernerem oblitum , & tui ?

HERMENIGILDUS.

Mei, tuique nullus oblitum dies ,
Valamire , vidit. Cùm Sacramento caput
Christo obligarem , pro fide Christi , & Deo ;
Tu me monebas quidlibet facere , & pati ;
Hoc meminit animus.

VALAMIRUS.

Pro fide ærumnas pati
Quasvis monebam , facere num docui scelus ?

HERMENIGILDUS.

Fidem tueri , quâ viâ licet , an scelus ?

VALAMIRUS.

Fidem tueri hac unicâ licuit viâ ,
Quâ suavit illam carne in humanâ Deus ;

Quâ tenuit illam forte Christiadûm genus ,
Quâ crevit omnes fusa per mundi plagas ,
Quâ tot triumphos orbe devicto tulit ;
Patiendo.

HERMENIGILDUS.

Et illam Cæsarum asseruit manus
Pugnando.

VALAMIRUS.

Dextra Cæsarum asseruit piè
Contra tyrannos , sed tibi adversus patrem ;
Regemque pugnare haud licet. Regum sacra ;
Vel impiorum , capita Christiadas decet
Semper vereri.

HERMENIGILDUS.

Colere sed numen magis.

VALAMIRUS.

Reges colendo Principem Regum colis ;
Spernendo , Regum spernis ultorem Deum.

HERMENIGILDUS.

Defensa per me , asserta cùm fuerit fides
Meaque & meorum ; seu mihi palmam annuat
Cœleste numen ; causa seu melior cadat ,
Palam docebo , victor aut victus , patrem
Regemque habere quo velim semper loco.

VALAMIRUS.

Deliberatum est ergò conceptum nefas
Peragere ?

HERMENIGILDUS.

Sanctam Marte tutari fidem

82 HERMENIGILDUS.

Deliberatum est.

VALAMIRUS.

Ecquis infandæ locus
Diæve pugnae addictus?

HERMENIGILDUS.

Hic locus, hæc dies,
Hæc hora.

VALAMIRUS.

Nam quæ causa præcipitem jubet
In arma ruere?

HERMENIGILDUS.

Vereor adventum patris;
Qui jam propinquat.

VALAMIRUS.

Patris adventum times:
Ne tela nempe manibus excutiat, times.
Pius esse metuis.

HERMENIGILDUS.

Esse si fineret pium,
Non hæc moverem bella.

VALAMIRUS.

Confiliis locum

Permitte saltem. Da brevem pugnae moram.
Hanc da roganti... renuis? incassum asperas
Rimatus ergo, calle sinuoso, vias
Tantum laboris hausero, ut supplex tuos
Vultus adirem. Spretus, abjectus gravem
Patiar repulsam. Præmium hoc de te feret
Valamirus ille, qui tibi quondam pater

TRAGEDIA: 83

Vocatus alter.

HERMENIGILDUS.

O pater meritò mīhi

Etiam vocande !

VALAMIRUS.

Quam peto , admittis moram ?

HERMENIGILDUS.

Admitto , Graii si modò admittant duces.

VALAMIRUS.

Illos adibo.

HERMENIGILDUS.

Adire nostrum est. Hīc mane.

SCENA III.

HERMENIGILDUS , VALAMIRUS ,
MENRICUS.

MENRICUS.

Venantis habitam juvenis ignotus gerens ,
Adversa nostris castra qui vigili sagax
Lustravit oculo , & callidus medios iter
Reperit per hostes , pauca secretò velit ,
Dux magne.

VALAMIRUS.

Dum te juvenis alloquio tenet ,
Ipse , ipse Graiūm patere conveniam duces.

HERMENIGILDUS.

I , perge , sed quid suadeas , & quos , vide.

S C E N A I V.

HERMENIGILDUS, RECAREDUS,
in veste & habitu venatoris.

HERMENIGILDUS:

Succede, Juvenis, fare, quid rerum struas
Adversa nostris signa qui signis gerit
Sigericus, utrùm prœlii quærat moras,
Semperque trepident castra. . . .

RECAREDUS.

Sigericus moras
Ut ante, quærit, fusa sed totis fremit
Lætitia castris. Regis adventu timor
Absterfûs omnis.

HERMENIGILDUS.

Regis adventu! an satis
Comperta memoras?

RECAREDUS.

Certa. Vix cœlo dies
Hesternæ cœpit cadere, Recaredus subit,
Adeffe regem nunciat. Silentium
Aut voce rumpi militum, aut lituo vetat.
Mox se videndum luce Rex dubiâ dedit;
Raptimque castris obtulit lætos parum,
Parum serenos, militi gratos tamen,
Frustratosque vultus.

HERMENIGILDUS.

Venit iratus pater!

Recaredus unà vênit ? Aft illum graves
Contra Suevos tela verfurum brevi
Rumor ferebat. Nempe , quò fratrem petat ,
Omittit hostem. Huïc frater est hostis loco ,
Fratremque quovis hoste perlequitur magis,
Quàm facilè teneros dira regnandi fames
Corrumpis animos !

RECAREDUS.

Desine immeritum probria
Onerare fratrem : qualis hunc fodiat dolor ,
Has si querelas auribus præsens bibat !

HERMENIGILDUS.

O adfit utinam ! amara quæ meruit probra
Ingerere coram ut libeat !

RECAREDUS.

O potiùs tibi
Licuiffet illum cernere ad Regis pedes
Heri advolutum , & supplici orantem prece ,
Ne tua , per umbras noctis , inopino impetu
Tentaret armis castra ; neu fineret vagum
Martem in tenebris furere ; ni precibus patrem
Frater moveret , fortè jam multus fluat
Utrique fanguis : fortè patraffet nefas
Nox cæca , quod videndo pallefcæt dies.

HERMENIGILDUS.

Credamne fratrem tam pios animo metus
Cepiffe pro me ?

RECAREDUS.

Cepit.

86 HERMENIGILDUS.

HERMENIGILDUS.

O falsò mihi

Culpate frater ! quæ tibi absenti dabam ;
Ignosce probra. . . . vade tu , fratri memor
Hæc verba perfer. . . . Quæ tamen, vel cui mea
Concredo dicta ?

RECAREDUS.

Nullus à nobis timor ,
Dilecte Princeps ; pectus hîc fidum vides ;
Fidamque linguam.

HERMENIGILDUS.

Sed age, cur tantam exhibes,
Ignote juvenis , principi ignoto fidem ?
Quæ te subegit causa per medios viam
Tentare gladios , nuncium ut ferres celer
De Rege certum ?

RECAREDUS.

Causa quæ fortes facit ,
Quæ pellit omnes corde terrores , amor.

HERMENIGILDUS , *à parte.*

Quis sensus imo pectore exurgit novus ,
Amore mixtus ? quis meas vocis sonus
Demulcet aures ? Quos mihi vultus refert
Hæc blanda juvenis forma ? num cultu latet
Celatus isto ? . . . quod tibi nomen ? genus ?
Eloquere. . . . cessas ? fare, . . . quid dubium
tenes ?

RECAREDUS.

Quid dubius hæres ? Respice , en fratrem vides,

Recaredus adsum.

HERMENIGILDUS.

O frater , ô dudum mihi

Optate ! tandem reddite ! ô serò nimis
Cultu sub isto cognite ! & cultu magis
Sub isto amande , patere complexu pio ,
Piisque lacrymis impium errorem eluam.

RECAREDUS.

Omitte lacrymas. Error hic culpâ vacat ,
Aut culpa si qua est , hanc mihi totam imputa ,
Qui te dolosâ veste decepi volens ,
Ipsumque patrem hac fraude deludo magis !
Deflendus error alius , atque humili prece
Citò expiandus : sequere.

HERMENIGILDUS.

Quò me , quò rapis ?

RECAREDUS.

In castra patris. . . . Quid retro gressus refers ?
Obsequere fratri , te patri ut frater queat ,
Tibique patrem reddere.

HERMENIGILDUS.

An veniam pater

Dabit sequendi , Roma quam sequitur , fidem ?
Si venia detur ista , te , frater , sequor ;
Hoc si negatur venia , te nequeo sequi.

RECAREDUS.

Illam rogabo.

38 HERMENIGILDUS;

HERMENIGILDUS.

Sic roga, ut tandem impetres.

S C E N A V.

HERMENIGILDUS, GLAURUS.

GLAURUS.

Quis ille fraudis artifex, ausus tuo ;
Princeps, abuti nomine, accensos parat
Restinguere animos militum, & nostris moras
Injicere cœptis ?

HERMENIGILDUS.

Ille consilii pius
Credatur auctor, Glaure ; nec solus moras
Nunc ille cœptis injicit. Venit pater ,
Pugnæ mora ingens.

S C E N A VI.

HERMENIGILDUS, GLAURUS,
NARSES, & alii duces.

NARSES.

TEmpus, en tempus vocat.
Ad arma, Princeps. Hostis accelerat gradum,
Jam Rex propinquat. Tela jam latè micant,
Jam fulget ensis. . .

HERMENIGILDUS.

Ergo quam votis peto
Pax mihi negatur? Ergo nolentis manus
In bella trahitur? . . . Non meos, Christe, at
tuos

Rapior in hostes? * Ense quam tueor fidem,
Tuere amico numine. Oblatam, precor,
Da metere palmam: sin minùs, saltem annue
Puras referre & sceleris expertes manùs.
Vos Glaure, Narses, cæteri Graiùm duces,
Quocunque præceps imperus belli feret,
Estote memores, acie in adversâ patrem,
Fratremque nobis esse, vos saluum caput
Præstate utrumque.

GLAURUS.

Quod petis, Princeps, memor
Præstabo, quantum casus armorum sinet.
Adesto, Narses. Sanguine infido natet
Inimica tellus. Mutuam in cædem ruant
Natus, paterque, & alter alterius manu
Cadat peremptus. Hoc petit Graiùm salus,
Hanc ferre solam nos decet sociis opem,

* *Gladium stringit.*



ACTUS II.

SCENA PRIMA.

RECAREDUS, *jaculum manu
praefereus. Milites in fugam versi.*

RECAREDUS.

Quid fugitis ultra? sistite. Haud vobis noc-
cem

Recaredus inferi. Fratrìs adspèctum petit.

Ubinam ille? fugiunt. . . ante me terror volat,

Quocunque gradior. At meo terror sinu

Gravior inhaeret. . . quò feram incertum pedem?

Quò te requiram, frater? Hic ambos locus,

Nos ante pugnam iunxit amplexu: huc redi.

Hic arma uterque ponat. Hic jungat manum

Uterque inermem.

SCENA II.

RECAREDUS, SIGERICUS.

RECAREDUS.

Solve Recaredum metu

Sigerice : Fratrem quis locus teneat , doce.
Num visus ille ?

SIGERICUS.

Visus , & quæ vix memor
Referre possit lingua , quæ forsan velis
Patrasse , Princeps , causa si melior foret ,
Vidi patrantem facta. Non illum impetu
Dissecta , primo castra non Graiûm quies
Cessantûm in armis , & metu , aut potius dolo ,
Sociis negantûm ferre prostratis opem ,
Fregere. Dum tu sterneres hostem vagum
Cornu in sinistro , hic dexterum irrumpens
latus

In nostra venit agmina , & rapidi ruens
Torrentis instar , ense molitus viam ,
Medias per acies limitem hinc illinc dedit
Latum , cruentum , donec everfi ordines
Utrinque primi hinc offerunt nato patrem ,
atum inde patri.

RECAREDUS.

Qualis , ô superi ! metus
Turbata pulsât corda !

SIGERICUS.

Quid vanos amas ,
Princeps , timores fingere ?

RECAREDUS.

Asperge , & metû
Refelle nostros ,

Hij

92 HERMENIGILDUS,

SIGERICUS.

Vidit attonitus patrem

Hermenigildus, vidit, & referens pedem,
Gladium recondens : *cedite : haud ultra licet*
Audere, socii, exclamat. Infaustum ducem
Deserite. Regem adite : me solum petit :
Peribo solus ; me tamen patriâ est nefas
Perire dextrâ : subtraham sceleri caput,
Morti offerendum deinde, si poscat pater.
Sic fatus, aciem linquit, haud fractus metu,
Pietate solâ victus, & Christo sacrum
Quod ipse posuit, nec procul positum vides ;
Respicere templum visus, huc vertit gradum.

RECAREDUS.

Illum require, affare : dic templo pedem
Efferre parcat, donec evictus prece
Rex ponat iram. Vade, dum fratrem alloqui
Sigerice, properas, ipse me sistam patri.

SIGERICUS.

Se stare dixit velle, ubi steterat modò
Hermenigildus. En tibi præsens adest,
Ethuc Agilphus illius gressum regit.



S C E N A III.

LEOVIGILDUS , RECAREDUS ;
AGILPHUS , GUNDEMARUS.

LEOVIGILDUS.

HErmenigildi conjugem , & natum citò
Gundemare transfer Hispalim ; & multo
vigil

Custode serva. . . Hæc ergo consiliis fuit
Electa sedes perfidis !

AGILPHUS.

Hinc in patrem
Tulit rebellis arma.

RECAREDUS.

Gratari novos
Liceat triumphos. Quæ tuis pridem addita
Signis adhæret , facere non audet moras
Victoria , ipso vincis adventu pater ,
Unoque tentas bella & absolvis die.

LEOVIGILDUS.

Quos mihi triumphos , nate , grataris , potes
Tibi vindicare. Tu meum lauro caput
Cingis recenti. Ne moram faceret , mihi
Famulata pennas induit per te novas
Victoria. Hostes impetu primo ruis ,
Unoque fratrem vincis & Regem die.
O nate , miserum perge solari patrem ,

94 *HERMENIGILDUS,*

Perge æmulari. Digna tot meritis manet ,
Nec færa merces.

RECAREDUS.

Nostra si pectus movent
Obsequia , si quid hæcenus potui , pater ,
Meruisse de te ; ne mihi facilem precor ,
Quæ nostra cumulet vota , mercedem abnue ,
Obsequere votis.

LEOVIGILDUS.

Posce.

RECAREDUS.

Si posco , an dabis ?

LEOVIGILDUS.

Me , teque dignum , si quid optabis , feres ,
Vel media regna.

RECAREDUS.

Premium regnis minus ,
Majusque posco.

LEOVIGILDUS.

Loquere , quid dubitas ?

RECAREDUS.

Loquar.

Ignosce fratri.

LEOVIGILDUS.

Ah nate ! quid patrem rogas ?
Audis , Agilphe ? perfido veniam , impio
Recaredus orat.

AGILPHUS.

Indoli obsequitur piæ :

Quam frater illi non roget, si sit nocens,
Veniam nocenti postulat fratri innocens.
Nec quid petatur, sed quis, aut cuinam petat
Expendit animus.

RECAREDUS.

Quid rogem, hic animus videt:
Pro fratre frater, & patre indignum nihil,
Vel fratre posco.

LEOVIGILDUS.

Forſan haud fuerat nefas
Pro fratre veniam orare, cū nondum efferō
Amens furore perfida in jugulum patris
Strinxisset arma. Sed mihi poſtquam obvium
Se tulit in armis, poſcere huic veniam eſt ne-
fas.

Nefas petitam annuere.

RECAREDUS.

Quæ tulerat malè,
Abiecit arma victus aſpectu patris.

LEOVIGILDUS.

Pudore victus.

RECAREDUS.

Sed pio.

LEOVIGILDUS.

Decuit pium

Prius eſſe.

RECAREDUS.

Te patrem eſſe nunc etiam decet.

96 *HERMENIGILDUS;*

LEOVIGILDUS.

Et esse Regem.

RECAREDUS.

Se probat Regem bene ;
Qui parcit. Ipsum venia commendat Deum.

LEOVIGILDUS.

Inulta qui fert crimina , hic regnat malè :
Et nisi dolenti , nemini ignoscit Deus.

RECAREDUS.

Quid si dolentem , supplicem , abjectum ad
pedes
Fratrem videbis , pectus an flecti fines ?

LEOVIGILDUS.

Quid si dolorem finget , & vultu pio
Celabit odia , pectus an flecti sinam ?

RECAREDUS.

Nunquam odit ille : fronte mendaci dolos
Celare nunquam didicit. Hac unâ miser
Fortasse culpâ , quòd sinu errores suos
Nondum eruditus premere. Nec culpæ tamen
Defensor adsum. Sit reus : veniam peto.
Concede , g enitor. . . Te ne tam nostris diu
Precibus iniquum ?

LEOVIGILDUS.

Quod petis , tandem impetras.

RECAREDUS.

Tandem triumpho.

AGILPHUS.

Tanta te patrem probat ,
Rex

Rex summe , bonitas ; tanta te fratrem decet ,
Recarede , pietas. Dicere hoc liceat tamen ,
Quam petiit alter , alter & veniam dedit ,
Quo deinde pretio emenda fors neuter videt.

LEOVIGILDUS.

Video , probóque.

RECAREDUS.

Nescio. At quovis placet
Redempta pretio venia. Nunc sacrâ erutum
Fratrem latebrâ patere securum tuos
Subire vultus.

LEOVIGILDUS.

Subeat.

SCENA IV.

HERMEN. LEOVIGILDUS,
SIGERICUS, VALAMIRUS,
AGILPHUS.

SIGERICUS, *ad Recaredum.*

Indocilis premi
Ultra latebris , en patri supplex venit
Hermenigildus.

RECAREDUS.

Ille jam tutò venit.
Accede , frater : ne time : ignoscit pater.

HERMEN. *ad genua patris. accidens.*
Reum , at dolentem genibus affusum vides ;
I

98 HERMENIGILDUS.

AGILPHUS.

Quis ille , superi ! fallor ? an pariter redit
Valamirus ?

LEOVIGILDUS.

Ecquis exulem his reddit locis ?
Referte gressum uterque.

RECAREDUS.

Da , genitor , moram.

LEOVIGILDUS.

Ten' perduellis , perfide , injussum plagas
Redire vetitas ?

VALAMIRUS.

Vidit hæc reducem dies ,
Rex magne , cassum luce , vel profugum dies
Eadem videbit.

LEOVIGILDUS, *ad Hermenigildum.*

Nec mihi invisum caput ,
Sceleris Magistrum , consili auctorem impij
Offerre timeat ipse , dum veniam petit ,
Natus rebellis ?

HERMENIGILDUS.

Consili auctorem pijs ,
Rex magne , vel si dicere ulterius finis ,
Dilecte genitor , offero. Nunquam hæc manus
Strinxisset enssem , monita Valamiri pia
Si quid valerent. Quereris , infidum caput
Patri quod ausim offerre : si liceat queri ,
Hominem scelestum , cladis artificem meæ ,
Nostrique pridem sanguinis cupidum , querat

Lateri paterno hære.

AGILPHUS.

Mene ergo petis

Vox ista, Princeps? mene....

HERMENIGILDUS.

Nil ultra queror:

Nec agere coram patre me deceat reos,

Dum patre coram sistor in patrem reus:

Venia roganda est. A Deo petii, sacras

Amplexus aras; hanc peto, genitor, tuis

Pedibus inhærens.

LEOVIGILDUS.

Petiit hanc frater prius;

Et impetravit.

HERMENIGILDUS.

Quidquid erratum est, bonus

Ignosce. Gladium non satis strictum piè,

Nunquam in parentis pectus eductum tamen;

Depono, amorem redde.

LEOVIGILDUS.

Complexum pete.

Ignosco.

VALAMIRUS.

Nato dat pater veniam. Bene est.

Hanc ut rogarem, & memet offerrem neci;

Scelerata fugi castra Graiorum, & manùs.

Me reddo latebris. Quid patri, & Regi, & Deo,

Hermenigilde, debeas, semper vide,

Semperque præstas; vino Rex, regna, & malis

100 **HERMENIGILDUS;**

Præbere monitis credulas aures cave.

Hoc ille scelerum creditus suaſor monet.

Hoc exul orat.

LEOVIGILDUS.

Te moram in caſtris volo

Exigere, donec iſta claudatur dies,

Valamire.

HERMENIGILDUS.

Veniam fratris evictus prece

Mihi tu dedisti; munere at per te pari

Si non fruantur, quos pari junctos fide

Inauspicati martis in dubias vices

Mecum trahebam, ni simul tutos dabis,

Nihil dedisti. Vel mihi poenam irroga,

Vel parce ſociis.

LEOVIGILDUS.

Parco, & incolumes dabo.

Recarede, turmas prælio everſas leva:

Ac ne insolentis dextra victoris premat,

Tutare victos.

HERMENIGILDUS.

Ultimum hoc, genitor, rogo;

Ne pro viro nocente det poenam innocens

Mea illa conjux, scelere quæ prorsus vacat,

Niſi flere ſcelus eſt. Neu patris ſubeat vicem,

Meus ille gnatus, qui miſer, ſed non reus,

Arcere ſolis ſletibus poenam poteſt.

LEOVIGILDUS.

Facere beatos conjugem, & natum poteſt.

Utriusque sortes in tuis penitus volo
Manibus repostas.

HERMENIGILDUS.

Quas tibi dignas satis
Grates rependam ? Video jam satius mihi
Fuisse vinci. Jam mihi gravius foret
Vicisse.

LEOVIGILDUS.

Pauca, nate, nunc tecum volo.
Vos hinc abeste.

SCENA V.

LEOVIGILDUS, HERMENIGILD.

Quas tuum meruit scelus,
Poenas remisi : quos tibi addiderat furor ,
Dimitto tutos : quos tuæ comites fugæ
Tecum abstulisti , conjugem & natum in tuam
Repono dextram : quæ tibi ætatis gradus
Conferre potuit jura , perdideris licet ,
Restituo cuncta. Si quid ulterius cupis ,
Hoc posce , tradam. Pectoris grati vices
Nunc ipse posco.

HERMENIGILDUS.

Quid jubes , genitor ?

LEOVIGILDUS.

Nihil.
I iij

101 **HERMENIGILDUS.**

Potui reum punire Rex, judex, pater ;
Jubere possum Rex, pater, victor ; tamen
Nil jubeo. Natum, subditum, victum, reum
Unum hoc precabor. Impiam ejura fidem,
Et patria sequere sacra.

HERMENIGILDUS.

Quid poscis pater ?
Tantone vendis scelere, quam veniam dabis ?

LEOVIGILDUS.

Quod posco, quanti referat nostrâ, & tuâ
Ut ne recuses pertinax, hodiè scies.
Efferre castris interim gressus veto.
Hic miles adita, & hoc mihi præsta caput.

HERMENIGILDUS.

Hoc ipse præsto.

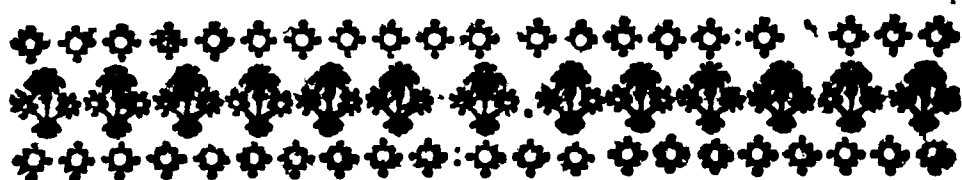
S C E N A VI.

HERMENIGILDUS, MILES.

HERMENIGILDUS.

QUò patris spectant minæ ?
Qui modò pepercit, tam citò poenas velit
Repetere ? Collo qui modò affusus dedit,
Negata toties oscula, hoc dedat caput
Carnificis eni ! nostra quàm varios capit,
Ponitque vultus versa, momento levi,
Fortuna ! Eodem victor, & victus die,

Hostem cruentum in patre , placatum patrem
In hoste video. Rursus experior minas ,
Veniamque , & iras hora conjungit brevis.
Quò , Christe , quò me , per tot alternas vices,
Ducis sequentem ? Quam voles , aperi viam :
Mortes per omnes en sequi promptum vides.



ACTUS III.

SCENA PRIMA.

VALAMIRUS , AGILPHUS.

VALAMIRUS.

Qui te venire consili in partem jubet ,
Dum Rex moratur , pauca Valamirum sine,
Agilphe , tecum. Nil mea affectant preces ,
Annueret quod non sponte , si constas tibi ,
Possis , velisque.

AGILPHUS.

Constat hic animus sibi :
Tuosque jussus , non tuam admittit preces.

VALAMIRUS.

Potui , fatebor , cum meâ nondum manu
Fores ad altum ex infimo erectus gradum ,
Dum prohus , humilis , genua prensares mea :

104 *HERMENIGILDUS*;

Potui jubere.

AGILPHUS.

Jussa nunc etiam pati ,

Et facere possum.

VALAMIRUS.

Sume , quos animos dedit
Fortuna melior : facere qui miseros potes ,
Audi precantes. Non mihi ereptos dolo ,
Multoque per te scelere pollutos precor
Restitui honores ; non peto , ut liceat frui
Hac luce miserâ , quam mihi ereptam velis.
Permitte id unum , morte contentus meâ ,
Hermenigildum vivere. Hoc unum rogo ,
Per si qua memori corde meritorum super ,
Agilphe , restat gratia.

AGILPHUS.

Hæc merui probra ;
Istas querelas ? nam quid exitio velim
Hermenigildum premere ?

VALAMIRUS.

Cur miserum obruis
Odio parentis ?

AGILPHUS.

Reddit invisum patri
Religio falsa ; ne patri obstitam , vetat
Religio sancta.

VALAMIRUS.

Sancta Relligio vetat !
Religio Agilphum continet ! Superi ! hoc reat ?

Depone larvam , Agilphe : Relligio movet
Te nulla ! solus te movet Regum favor.
Hunc ut parares , sacra violasti omnia :
Hunc sequeris unum : numen hoc unum colis,
Ipsumque spernis , ore quem jactas Deum.

AGILPHUS.

Colamne verum numen , & verè colam ;
Sequarne ritus , quos sequi deceat , brevi ,
Quas immolabo , victimæ facient palam.

VALAMIRUS.

Bene est , minaris. Jam meas audis preces ;
Nostro litabis sanguine : & (spero quidem)
Tuum furorem noster extinguet cruor :
Piumque alumnum , ferre quem vivum nequis,
Quòd ipse vivam : vivere incolumem fines.
Abscedo. Regem affare , mactandam pete
Ut donet aræ victimam.

AGILPHUS , à parte.

Geminam volo.

Et impetrabo.

S C E N A II.

LEOVIGILDUS , SIGERICUS ,
AGILPHUS.

LEOVIGILDUS.

Adeste , consilii caput ,
Agilphe , nostri , tuque militiæ comes ,

TOG HERMENIGILBUS;

Sigerice, Regum digne nostrorum nepos,
Consilia posco vestra. Pugnatum est satis,
Supérque; Graiis, quam petunt, pacem annuo
Arminisque versis, in suas jubeo plagas
Redire: nunc quid poscat Imperii salus,
Regisque vestri gloria, & gentis decus,
Statuite mecum *... Bella quot secum trahat,
Quantamque regnis ambitus cladem invehat,
Dum spe, timore, gratiâ, facilis rapi
In mille partes, fluctuat populus levis,
Ipsique proceres, ut pedem folio inferant;
Concussa motu regna labefactant gravi,
Præterita nos exitia docuerunt satis.
Gothis ruinas deinde ne referant pares
Diffidia, miles orat, hortantur duces,
Gens tota poscit, ut mea Imperium domus
Perenne teneat, quod mea asseruit manus;
Et latè Iberis jam propagatum est plagis.
Geminâ parentem prole me fecit Deus,
Utrâque forti. Natus Imperii capax
Uterque. Sola disparem fecit sua
Religio utrumque. An dispari, propter fidem,
Utrumque regni jure conveniat frui,
Statuite.

AGILPHVS, surgens.

Vincat jure, qui vincit fide;
Solumque teneat, qui fidem patriam tenet.

* Rex inter duas regni proceres medius sedes.

Reges colendos cum dedit populis Deus ,
 Aras tuendas Regibus pariter dedit.
 Nostrum est tueri sceptrum , quæ Reges tenent ,
 Regum est tueri sacra , quæ nobis placent.
 An ille verò templa tueretur bene ,
 Et sancta gentis placita , qui mente avius
 Diversa sequitur ? Omnis hoc Princeps habet ,
 Populique rector , ut suos rursus velit
 Sacros haberi , nolit alienos pati :
 Ne trade populis ergo , qui populis fidem
 Rapiat avitam. Patrios cultus amet
 Paterna quisquis regna moderari volet.
 Illumque primum nostra Religio regat ;
 Qui nos suis optabit imperiis regi.
 Consilia quæris , summe Rex , sunt hæc moniti
 Hermonigildo si quis insensum arguat
 Hæc me dedisse , nil moror quæstus leves ;
 Dum me approbarim patriæ , & Regi , & Deo

SIGERICUS.

Consulere si vis patriæ , & soboli , & tibi ,
 Rex magne , sceptri jura ne penſes fide :
 Jus ipsa quoniam non dat , aut adimit fides
 Reges colendos qui dedit populis Deus ,
 Non ille Reges tandiu jussit coli ,
 Dum sacra colerent patria : Jus sceptri obti-
 nent ,

Hoc falsa , vel dum nulla Religio regit,
 An vera priscos Cæsares rexit fides ?
 Parebat illis ritè Christianis tamen

108 *HERMENIGILDUS* ;

Gens sancta , falsos colere non docilis Deos ,
Dominos vereri docta. Delubrum Jovis
Subire metuens , Cæsares audax sequi
In sæva Martis castra. Pro dominis simul ,
Simulque jussu prompta Dominorum mori.
Hanc sæpe regnis Cæsarum pepulit furor ,
An illa folio Cæsares unquam expulit ?
Regum est tueri sacra populorum , & fidem.
Illam tuendo , nomen æternum parant ,
Fateor ; sed ipsam si minùs sanctè colunt ,
Si non tuentur , hos tamen semper decet
Colere & tueri : proinde qui sceptrum feret ,
Coletur ille , quolibet ritus colat.
Quòd si perenne facere vis regnum tuis ,
Illad perenni lege fac teneant tui ,
Interque natos primus hic solium occupet ,
Qui vincet annis. Sceptra si dederit fides ,
Quas illa patitur , regna patientur vices :
Si dederit ætas , firma tum steterint bene ;
Certoque fulta herede dum stabit domus ,
Paratus hæres stabit Imperio suus.

Consilia quæ sint , magne Rex , dixi satis.
Nec illa vereor , ne quis aut odiis putet ,
Aut me dedisse gratiæ.

AGILPHUS.

Regni decus

Depositum in unâ cùm semel fuerit domo ,
Tum jura solii non det , aut adimat fides.
Sed lege certâ traditum ad seros eat

Sceptrum nepotes , temporis cursu sequax ,
 Primum sequendo semper ætatis gradum ,
 Esto : sed ipsum quamdiu armorum duces ,
 Populusve poterit vocis arbitrio dare ,
 Ne dona gentis hic ferat , quem gens suis
 Alia sequentem metuat infestum sacris.
 Te propter unum jure decedit Gothus ,
 Tibique sceptri dat potestatem sui.
 Sic utere illo jure , ne doleat datum ,
 Neu mox receptum , mente mutatâ , velis
 Dum regna sponte tradit , huic Regem annue ;
 Qui te parentem patriâ referat fide.

LEOYIGILDUS.

Ratum est , Agilphe ; nullus hoc sceptrum ge-
 ret ,
 Peregrina propter sacra , quem videat Gothus
 Oculis iniquis.

AGILPHUS.

Sic bene æternum tibi
 Tuisque solium vindicas. Sed nec satis.
 Ne regna nutent ipsa , si pariat novos
 Relligio motus , sceptrâ qui tecum geret,
 Abolere discat funditus Romæ fidem.
 Romana placita semper occultos foveat
 Regnis tumultus.

SIGERICUS.

Sæpe Relligio videt
 Romana motus , fateor ; ast illos magis
 Plerumque patitur , quàm facit. Placidam foveat

TIO HERMENIGILDUS,

Ultro quietem , nulla cùm novitas vetat
Frui quiete : non ego amplector fidem ,
Quam Roma tradit : sed nec abolendam reor ;
Quin potius illam , cui lubet , liceat sequi.
Nam cur Iberis sola pellatur fides
Romana terris , sola quæ terras prius
Tenuit Iberos ?

AGILPHUS.

Sola quòd terris velit
Regnare Iberis , sola quòd bellum movens
Adversus omnem , quæ viget passim , fidem
Abolere certet omne sectarum genus.
Aliam pati Relligio quæ nullam potest,
Hanc alia debet nulla Relligio pati.

SIGERICUS.

Relligio nullam quæ potest aliam pati ,
Id habet , habere vera quod debet fides.
Est una siquidem veritas.

AGILPHUS.

Quænam fides
Sit vera , quænam falsa sit , non est labor
Excutere noster. Hæc Sacerdotes manet ,
Maneatque nostros cura : nos scire hoc sat est ,
Tollenda prorsus moris alieni sacra ,
Romæque primùm & penitus abolendam fidem,
Discordiarum arcere si volumus faces ,
Quas iste non sic forsan extinxit dies ,
Ut non subinde spiritu afflatus novo ,
In damna gentis , & tuæ excidium domûs ,

Has possit excitare redivivus furor.

LEOVIGILDUS.

Quod das , Agilphe , laudo consilium , & sequor.

Pellenda regno moris alieni sacra ,
Romæque primum , & penitus abolenda est fides.

Hermenigildum , miles , huc præsto jube
Adeffe ; lictor , inde præcipio mihi
Sceptrum & coronam , hinc vincula & gladium dari.

Stupetis ambo. Uterque quod suasit , volo
Quantum licebit , exequi. Ætatis gradum ,
Fideique penso jura. Si steterint simul
Conjuncta in uno , vincet ætatis gradus ,
Et sceptrum capiet : sin minus , vincet fides.

SCENA III.

LEOVIGILDUS, HERMENIGILDUS,
SIGERICUS , AGILPHUS ,
LICTOR , &c.

LEOVIGILDUS.

Accede , nate ; quod tibi optandum datur
Et hinc , & illinc , lumine attento vide.

Prudenter opta : delige , aut potius cape ,
Quod capere te Rex suadet , hortatur pater.

HERMENIGILDUS , *inter coronam & gladium medius.*

Illinc catenæ , & gladius ; hinc Regni decus.

312 **HERMENIGILDUS;**

Quâ lege sceptrâ ?

LEOVIGILDUS.

Christum ut ejures Deum ;
Fidemque Romæ.

HERMENIGILDUS.

Si piam Romæ fidem
Abjicio , Christum si Deum ejuro , licet
Regnare : dic, Sigerice, quid suades ? . . . files ?
Quid ille solers mente , consilio sagax ,
Agilphus ? Ecquid censet ?

AGILPHUS.

Infensum tibi
Quem credis esse , non bene auctorem velis
Consilii habere.

HERMENIGILDUS.

Sceptrâ ne capiam , times :
Ne metue , Agilphe.

LEOVIGILDUS.

Rursus admoneo, precor ;
Prudenter opta ; ne manus peccet , cave.

HERMENIGILDUS.

Cavebo.

LEOVIGILDUS.

Partem ferre si primam abnuis ,
Feres secundam.

HERMENIGILDUS , *deligens vincula.*

Hanc eligo : primam abnuo.
Habeat coronam frater ; & sceptrum sibi.
Mihi catenas opto , mihi gladium eligo :

LEOVIGILDUS;

LEOVIGILDUS.

Optas ? habebis. Licetor his nocte ocyus
Palmas catenis.

HERMENIGILDUS.

Stringat : en trado manũs.

LEOVIGILDUS.

Spernor.

AGILPHUS, à parte.

Triumpho.

SIGERICUS.

Stúpeo.

HERMENIGILDUS.

Num solas dabis.

Genitor , catenas ? muneris partem alteram,
Gladium an negabis ?

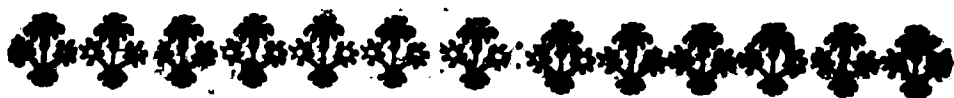
LEOVIGILDUS.

Sorte cum fuerit sua

Frater potitus , alteram partem dabo.

HERMENIGILDUS.

A te supremum hoc munus expecto , pater.



ACTUS IV.

SCENA PRIMA.

RECAREDUS, SIGERICUS,

RECAREDUS.

HUc siste fratrem, miles; hunc frater petit.
Ergone sceptris alteri creptis manùs
Onerare nostras tam citò genitor velit?
Nec ante saltem quærat an pariter velim?

SIGERICUS.

Per fas nefasque quod peti sceptrum solet;
Id si offeratur, esse sat putat, ut velis.
Jam prisca regni decora Rex ferri jubet
Quereum sub altam, ut illa solemnì patrum
De more capias. Jam vocat bellì duces,
Illorum ut inter rite promittas manus,
Te placita gentis velle tutari fera,
Et hoc vicissim jure jurando asserant
Solum tibi, cuiusque perpetuum fore.
Quod ubi statutum fuerit alternâ fide,
Tum sceptrà tibi gerenda transmittet pater,
Radiisque cinget mox adorandum caput.

RECAREDUS.

Caput hoc coronâ cinget, ut fratris caput

Mox ense tollat : méque speravit nefas
 Utrumque posse perperci. Neutrum feram.
 At quin paternis ipse consiliis moram
 Facis improbando ? jura , quæ fratri dedit
 Natura, cur non vaces, quæ fas est, patris
 Coram tueris ?

SIGERICEVS.

Parce de linguâ queri :
 Quanquam & querelas ferre promeruit tuas ;
 Sic Rege coram , quæ dat ætatis gradus ,
 Ausa est tueri jura.

RECAREDVS.

Sic meruit meas ;
 Sigerice , laudes. Sola , quæ fratri favet ,
 Nobis placebit lingua.

SIGERICEVS.

Nec fratri ambiit ;
 Nec tibi placere ; quod petit regni salus ,
 Voluit tueri. At voce profeci nihil.
 Potior Agilphus vicit.

RECAREDVS.

Infanas vires
 Et spes , & artes video. Jam votis meum
 Ambit favorem callidus. Se jam autumat ,
 Si sceptrâ capiam , proximum solio fore ;
 Sed vota fallam. Nemini noster favor ,
 Veniet redemptus scelere : tu , quantum potes
 Artes refelle perfidas. Fratris caput
 Incolumis serva ; & amore nostro procul

116 HERMENIGILDUS,

Diadema cāpite. Sic fidem nobis proba ,

Sigerice : noster sic tibi partus favor.

SCENA SECUNDA.

HERMENIGILDUS, RECAREDUS,

MILES.

RECAREDUS.

TE'n , frater, isto pondere aspiciam gravem?
Feramque lentus ? miles hæc vincla expedi,
Vel ipse. . .

HERMENIGILDUS.

Dextram contine : nam quid jubes ?
Tentāsve frater ? Tene pretiosum patris
Mihi invidere munus ?

RECAREDUS.

At dignum magis
Te , seque munus obtulit. Cur non capis ?

HERMENIGILDUS.

Auferre voluit plura , quàm voluit dare :
Regnum caducum , fragile, periturum obtulit
Regnum auferibat , nulla quod rapiat dies.

RECAREDUS.

Cælum auferibat nempe , si mentem extero
Cultu avocaret ! Credulo an semper malus
Hærebit error pectore ? an stultè pius
Hominem obstinabis fingere æqualem Deo ?

HERMENIGILDUS.

O frater ! ut me jamdiu miseret tui !
Sempérne lucem quam tibi affundit Deus ,
Fugies rétoro lumine ? An cautè impius
Ritu negabis colere divino Deum.

RECAREDUS.

Fateor colendum , quem colis Christum , &
colo.

HERMENIGILDUS.

Cosine dignè ?

RECAREDUS.

Ut homine majorem colo ,
Deo ut minorem.

HERMENIGILDUS.

Desine & Christi , & Dei
Cultor vocari velle. Non patrem colle ,
Qui diffitetur filium æqualem patri ,
Deumque credit aliquid inferius Deo.
Nec illa jam divina jactetur tibi
Religio , cui non tribuis auctorem Deum ,
Merum sed hominem , inane simulachrum Dei.

RECAREDUS.

Verbis probari non amat , nec eget meis
Religio , quam firmavit eventus satis.
Illa , illa jam divina credatur tibi ,
Cui tot triumphos afferit tutor Deus.
Nec ista jam divina jactetur tibi ,
Quæ non habere vindicem meruit Deum ,
Quæ vincit armis , esse potiorē putā.

448 HERMENIGILDUS;

HERMENIGILDUS.

Pensanda non est rebus humanis sacra
Religio, non stat exitu armorum, aut cadit;
Etiam triumphat illa, cum victi jacent,
Illam tueri Marte quos ardor pius,
Sed inauspicatus, impulit. Quin & suis
Inter catenas asserit palmæ decus,
Victique vincunt. Quisquis in Christo Deum
Agnoscit, illum ferre ne pudeat, Deus
Quod ante voluit ferre. Qui Christum negat
Deum esse, solus metuat opprobrium crucis,
Suamque lætis æstimet rebus fidem.

RECAREDUS.

Hos ergo nodos, frater, abrumpi metas?

HERMENIGILDUS.

Hos morte solâ, frater, abrumpi volo.

RECAREDUS.

Et ferre sceptrum pertinax remittit manus?

HERMENIGILDUS.

Suâ frumitur forte felices manûs;
Quæ tibi relicta est, alteram sortem cape.

RECAREDUS.

Quæ mihi relicta est capere primævum decet,
Et gerere.

HERMENIGILDUS.

Sortem eligere primævum decet.

Electa nobis illa, quam palmæ gerunt.

RECAREDUS.

Et quam relinquis, ut geram frades?

HERMENIGILDUS.

Gen.

Hanc sponte, frater, offero.

RECAREDUS.

Si nos amas,

Cur illud offers, ipse quod spernis, fugis?

HERMENIGILDUS.

Quòd illud animus plurimi pendat tuus;

Quòd has catenas pendere haud novit satis

Fusæ sed olim si quid ad Christum preces

Nostre valebunt, si quid effusus cruor

Poterit mereri, munini adstans petam;

Et impetrabo, lumine ut sparsus novo,

Quam mox cruore sanciam, arripas fidem.

Illamque jubeas Regis exemplo sequi

Quascunque gentes legibus sanctis reges.

Hac spe beatus, & fidem, & regnum tibi

Mortens relinquam.

RECAREDUS.

Dure! quid fratrem enecas

Mortem appetendo? Quidve sanctum mihi

Munis relinquis? Mene saturatam indui

Tuo cruore purpuram? Ah vive, & diu

Molire sceptrâ. Serviat frater tibi,

Tecumque liceat, quas tuo capiti inseram;

Demetere lauros. Ambit hoc animus quidem;

Sed ambit unum. Si quis est, precibus locus,

Si profluentes lacrymæ in fratris sinum,

Mollire possunt pectora, hoc unum annue

120 HERMENIGILDUS.

Munus roganti.

HERMENIGILDUS.

Respice, haud longè vides
Ducum catervam. En pompa solemnis venit.
Ad regna, frater, posceris; mox ad necem
Felix vocabor. Osculer dextram sine,
Et genua preдам.

RECAREDUS.

Quod mihi obsequium exhibes
Majori minori?

HERMENIGILDUS.

Subditus Regem colo,
Primusque adoro.

RECAREDUS.

Adverte quid sim.

HERMENIGILDUS.

Rex eris.

Cum rex sedebis, protege Ingundam pius;
Natum benignus respice. Imperio frui
Uterque per me potuit. Imperio caret
Uterque per me: Uterque te Regem colat;
Patronum uterque sentiat. Nil te moror,
Capeffe regna.

RECAREDUS.

Deseris fratrem, & fugis!



SCENA

S C E N A III.

R E C A R E D U S.

QUos ille sensus pectore invicto gerit!
 Ut ille regna , ut ille contemnit necem
 Pulchrè superbus ! Tantane erroris potest
 Comes esse virtus ? Quæ viros tales facit
 Relligio , vera est , esse vel veram decet.
 Et propter illam careat Imperio tamen
 Vitæque frater ! Potiùs ah ! potiùs patris
 Consilia cedant irrita : hæredem expetit ,
 Qui sceptrâ pariter , & suam ad seros fidem
 Tradat nepotes. Velle me fingam sequi ,
 Quod Roma sanxit. . . . Fingere an verò licet ?
 Non fingo. Nec quid animus hic nolit , velit ,
 Credat , negétve , dubius , incertus videt.
 Sed fingat animus. Causa fingendi pia est ;
 Fratris periculum.... Christe, quem metuit Deum
 Adhuc vocare lingua , quem pariter timet
 Deum negare , ne quid aut plus , aut minus
 Tribuat honoris , dirige ; & si quid potes ,
 Si Deus es , esse te proba , & captis fave.



SCENA IV.

LEOVIGILDUS, RECAREDUS,
AGILPHUS, BELLI DUCES,
TUBICINES.

LEOVIGILDUS.

Q Uò fausta gentis vota, quò superûm favor,
Fraterna quò te culpa, quò tua te vocat
Religio, nate, fer triumphales gradus.
Adsum triumphi socius. Oblatos, age,
Aggredere honores. Ecquid expectas? veni.

RECAREDUS.

Istos honores qui gerat, qualem, pater,
Vis esse natum?

LEOVIGILDUS.

Qualis es; qualem diu
Jam te probavi, corde generoso pios
Sensûs foventem, & patria retinentem sacra.

RECAREDUS.

Si patria colere sacra regnantem decet,
Recaredum omitte. Regna Recaredus fugit.

LEOVIGILDUS.

Quid loqueris?

AGILPHUS, *à parte.*

Ecquid audio?

RECAREDUS.

Heredem tibi

TRAGÆDIA.

11

Alium parato.

LEOVIGILDUS.

Verba quid monstri occinunt?

Effare.

RECAREDUS.

Fratris sacra, & exemplum sequor.

LEOVIGILDUS.

O nate, quò te devium impietas rapit,

Aut unde revocat?

RECAREDUS.

Sola me pietas regit.

AGILPHUS.

Meliora, Princeps, sequere, neu superos, pa-
trem,

Procereſque gentis deſpice, ad ſummum decus
Caput hoc vocantes. Quod licet, regna.

RECAREDUS.

Time,

Ne regnem, Agilphe. Sceptra ſi quādo feram,
Conſilia inultus prava non dederis diu.

SCENA V.

LEOVIGILDUS, AGILPHUS,
BELLI DUCES.

LEOVIGILDUS.

Dilecta nobis capita, magnanimi duces,
Referte gremium, & vota. Muneribus dies
Nondum apta veſtris fulſit,

L ij

S C E N A VI.

LEOVIGILDUS, AGILPHUS.

LEOVIGILDUS.

O Probrum ! ô dolor !

Regúmne quisquam timuit , aut potuit pati
Quæ patior ? Unâ luce bis regnum offero ,
Fero bis repulsam ! vincla si jubeo capi ,
Occurrit ultro dextra , quæ ferrum induat :
Si capere jubeo sceptrâ , revocatur manus.
Ingrata soboles , impia ! has Regi , & patri
Grates rependis ?

AGILPHUS.

Corde Recaredus licet .

Ficto loquatur , quos tibi luctus tamen ,
Quæ probra genti , quam luem regno inferat
Romanus error , clam peregrino imbuens
Mentes veneno , summe Rex , tandem vide ;
Et , crede , si nunc una regnaret fides ,
Qui regna caperet dignus & Rege , & patre ,
Non desit hæres.

LEOVIGILDUS.

Ense quid justo moror
Hermenigildi tollere errorem & caput ,
Meæque largo sanguine opprobrium domûs
Eluere ? Quâquam ! quid loquor ? Quò
me abripis ,

Ambitio demens ? An quia Imperio volunt
Carere nati , liberis caream pater ?
Ingrata soboles vivat , & quoniam abnuvit
Regnare post me , turpe servitium ferat ,
Regúmque pariter subeat , & Romæ jugum.

AGILPHUS.

An ista moriens sceptrum in alienam fines
Migrare stirpem , quæ velit patriæ sacra
Meliùs tueri ? Sic tot annorum labor ,
Sic tot triumphis Imperi assertum decus
Tibi , tuisque pereat ? Hanc labem feres ?

LEOVIGILDUS.

Ne tange vulnus pectore infixum intimo ,
Agilphe ; votis , fateor , hoc unum ambii ,
Sceptrum ut teneret nostra perpetuum domus.
Potui hoc mereri , si potest meritis emi ,
Hoc ipsa meruit nostra Religio , & fides ,
Quâ me probare gentibus studui , & probor.
Hoc miles offert , offerunt ultro duces ,
Solî recusent liberi , & Romæ fidem
Ambo paternis anteponentes sacris
Profecta cursu prospero in ventos jubent
Abire vota. . . . Siccine ô semper potens ,
Superba semper , Roma , dominatum exteras
Profers in oras , & tuo innexos jugo
Reges , vel armis , vel fide victos trahis ?

AGILPHUS.

Superba quàmvis semper , & semper potens ,
Nunquam revinctos , si voles , curru trahet

126 *HERMENIGILDUS,*

Reges Iberos Romæ. Dominatum potes
Arcere iniquum. Non ut addicas neci
Hermenigildum suadeo , hâc fratrem licet ,
Qui sacra fingit velle Romulidum sequi ,
Statim reducas ad bonam mentem viâ.
Medela summis ultima est ferrum malis.
Omnis medendi ratio tentanda est prius.
Qui tua sequuntur castra vicinum jube
Templum subire Præsules. Illuc voca
Hermenigildum , ut voce cœmmuni suas ;
De more patrio , cum tuis jungat preces.
Et ore saltem nostra participet sacra ;
Et sic Gothorum vota conciliet sibi.

LEOVIGILDUS.

Hermenigildum posse suaderi putas ;
Ut illa patrio more participet sacra ,
Quæ Roma damnat , fulmine intentans minas ;
His interesse vel semel si quis velit.

AGILPHUS.

Valamirus ipse suadeat. Quidquid volet ,
Suadere alumno facile Valamirus potest.
Hoc si negat suadere , vel suadet malè ,
Utrumque tandem morte damnabis reum ,
Hoc justiore , tarda quò fuerit magis.
Sic vindicabis & tuam & gentis fidem.
Sic bene locabis in tuâ sceptrum domo.
Sic arrogantis conteres Romæ jugum.

LEOVIGILDUS.

En subeo templum. Præsules illuc voco ;

Tu reliqua perage : hortare , terrorem incute ,
Magistro , alumno proximam , certam necem
Intende.

S C E N A VII.

AGILPHUS , *solus.*

Neutrum , fat scio , infringam minis.
Sed perdam utrumque , & utrumque mactabo ,
caput.

Te , Roma , quæ me fulmine afflasti tuo ,
Et me putasti perdere afflando , in tuis
Te perdam alumais. Hoc tibi fulmen paro.



ACTUS V.

SCENA PRIMA.

VALAMIRUS.

Jubeor alumno principi extremos dare
 Monitus, eosdemque impios. Jubeor scelus,
 Contage fœdâ polluens castam fidem,
 Animósque inertes in gravem lapsum trahens,
 Suaderé: nisi, suadente me, Templum subit
 Infestum Arii labe; nisi lociat preces
 Precibus nefandis Præsulum, qui se novâ
 Tabe inquinârunt, se facit mortis reum;
 Et nos propinquâ in turre mors ambos manet:
 Crudelis, atrox, perfide, agnosco tuas,
 Agilphe, fraudes. Proditæ fidei reum
 Vis per me alumnum facere: vel potiùs duos;
 Tanquàm rebelles, facere vis capitis reos:
 Et facere, credo, poteris: at nunquam tamen
 Hoc impetrabis, ut suam commercio
 Hermenigildus polluat vetito fidem
 Subit ecce vinctus. Verba queis juvenem allo-
 quar,
 Tu, Christe, menti suggere, & pariter rege
 Vocem monentis, corda discipuli move.

SCENA SECUNDA.

HERMENIGILDUS , VALAMIRUS.

HERMENIGILDUS.

AD te docendus venio , sic Regis ferunt
Mandata ; dic , Valamire , dic quid sim
novi

Per te docendus.

VALAMIRUS.

Cuncta quæ monui priùs ;
Cùm te erudirem , mente si memori tenes ;
Nil te novi docebo : tu doctus satis.
Quo sint habendi & ordine, & numero, & loco ;
Homines scelesti , perfidâ infecti lue ,
Animo obstinati dogma damnatum sequi ,
Sacróque tacti fulmine , an servas memor ?

HERMENIGILDUS.

Illos habendos esse , ut exosos Deo ,
Mancos ut artùs , corpore abscissos , putres ;
Cadaverosos , peste vitandos magis ,
Olim docebas. Pectore hoc servo memor,

VALAMIRUS.

Illos adire , precibus illorum preces
Sociare ad aras , si quis invitet modò ,
Illos adires ?

HERMENIGILDUS.

Potius horrendas , truces

130 *HERMENIGILDUS,*

Feras adirem.

VALAMIRUS.

Sed age , si gladius tuo
Capiti immineret colla secturus , nisi
Mlos adires , fronte quâ videas manum
Libratam in ictum ?

HERMENIGILDUS.

Quâ tuli Regis minas ,
Quâ sceptrâ repulsi , lege non æquâ mihi
Oblata ; quâ me vincla tolerantem vides ,
Placidâ , serenâ fronte.

VALAMIRUS.

Nec pigeat sacris
Præferre vetitis quàm libet diram necem.

HERMENIGILDUS.

His antepono quòdlibet mortis genus.

VALAMIRUS.

O digne Christo miles , ô juvenis seni
Meritò invidende ! vincula hæc tangam sine ,
Figamque palmis oscula.

HERMENIGILDUS.

O quid agis , pater ?

VALAMIRUS.

O mihi verendas , ô triumphales manùs !
O care Princeps !

HERMENIGILDUS.

Ora quid fletus rigat ?

VALAMIRUS.

Non solus oculos solvit in lacrymas dolor ,

Lætitia lacrymis ipsa se prodit suis.

HERMENIGILDUS.

Lætitia quænam pectus incessit nova?

Aut de cavendis perfidæ sectæ sacris

Quid verba mecum iterata fecisti modò?

VALAMIRUS.

Jam scire dabitur.

SCENA III.

HERMENIGILDUS, VALAMIRUS,
AGILRHUS.

AGILPHUS.

P Rincipi an per te data;
Valamire, monita quæ dari decuit?

VALAMIRUS.

Dedi.

AGILPHUS.

Adesto, Princeps: en tibi ad veniam via
Facilis paratur: quod pater subiit modò,
Ingredere Templum; voce communi preces
Effunde ad aras. Præsulum immixtus choro,
Esto sacrorum particeps. Animum patris
Sic demerebis. Sequere. Quid vultu infremens
Gressum reflectis?

HERMENIGILDUS.

Perfide, ut Templo inferam

132 *HERMENIGILDUS*;

Gressum profano ! Ut voce communi preces
Fundam nefandas ! Præfulum infami choro
Immixtus ut sacrilega participem sacra ,
Christoque frangam mente perjurâ fidem !
Sperate de me sustines tantum nefas !

AGILPHUS.

Tu nostra verbo sacra participes licet ,
Servare poteris , quam voles , animo fidem.

HERMENIGILDUS.

Animus fidelis esse nimirum potest ,
Infida dum fit lingua ! perstabo pius ,
Dum me impiorum polluam consortio !
Fuge hinc sceleste. Regis ad nutum fidem
Mutare dociles , perfidos , similes tui ,
Alios require.

AGILPHUS.

Méne responsum hoc jubes
Regi referre ?

HERMENIGILDUS.

Jubeo.

AGILPHUS.

Monuisti bene ,
Valamire , monitis præmium haud impar feres.

VALAMIRUS.

Quæ mihi paretur , quo loco merces scio ,
Illam occupabo.



S C E N A I V.

HERMENIGILDUS, VALAMIRUS.

HERMENIGILDUS.

Siste , quò vertis gradum ?

VALAMIRUS.

Ne quære , Princeps :

HERMENIGILDUS.

Forſan ad mortem ruis ?

VALAMIRUS.

Quò vota rapiunt , propero.

HERMENIGILDUS.

Me'n fati negas

Accipere comitem ? méne diſcipulum abnuis ;

Magiſter , altor , ductor ? An prohibes ſequi ?

VALAMIRUS.

Princeps , ſequêris.

HERMENIGILDUS.

Pluribus nihil eſt opus :

His noſtra verbis fata ſe evolvunt ſatis ;

Moriemur.



S C E ^N A V.

HERMENIGILDUS.

Actum est. Christe, me tandem
vocas.

Adsum vocanti. Terra, deliciae, decus,
Sceptrum, corona, quicquid humanos potest
Mulcere sensus, quicquid ambitio fitit,
Sive aliquid estis, sive magnificum nihil,
Vos mihi valete sed quis Ingundi vale
Feret supremum? Miles huc, quaeso, pedem,
Auresque propius admove.

S C E N A VI.

HERMENIGILDUS, MILES.

HERMENIGILDUS.

AN tutò licet
Mandare fidei triste depositum tuæ?

MILES.

Mandare, Princeps, quidlibet tutò potes.

HERMENIGILDUS.

En mortis hora proximè impendit mihi.
Cum prole tenerâ conjugem oppressam malis,
Relinquo moriens. Hispalis clausam tenet.

Olli supremum ferre non possum vale.
 Id , me perempto , deferes. Fidei datæ
 Hoc dulce pignus , annulum referes simul. *
 Ingundem amabam vivus , extinctus quoque
 Amabo : vivet usque post cineres amor.
 Tu me , jubente patre , carnificis manu ,
 Cecidisse dices , mente quod firmâ sacram
 Fuerim secutus , ipsa quam suasit , fidem.
 Urgere nostram fletibus parcat necem.
 Lugenda non est. Sorte sum felix meâ.
 Ipsa , ipsa sortem patitur heu flendam nimis. . .
 Olli rependo , quas mihi lacrymas nego.
 Regnare per me potuit ; at jam non potest.
 Ne sibi coronam exoptet in terris brevem ;
 Aliam meretur , melior in cœlo manet.
 Hanc sæpe tenero principi ostendet procul :
 Hac spe ingruentes doceat ærumnas pati :
 Et voce blandâ pectus informans rude ,
 Amore matrem se probet , monitis patrem,
 Hæc mando. Rex adventat.

MILES.

Ah ! Princeps !

HERMENIGILDUS.

Pedem

Reflecte : lacrymas contine.

* Tradit militi annulum, quem accepit olim à con-
 juze.



SCENA VII.

LEOV. HERMENIGILDUS,
AGILPHUS, MILES.

LEOVIGILDUS, *ad Agilphum.*

Observa citò
Num quem tumultum moveat in castris nova
Nati rebellis culpa; & hanc per me illico
Dic expiandam, Agilphe.

SCENA VIII.

LEOV. HERMENIGILDUS,
MILES.

LEOVIGILDUS.

TUn' ergo patri
Adeffe renuis, dum sacras peragit preces?

HERMENIGILDUS.

Precibus adeffe renuo sacrilegis, pater.

LEOVIGILDUS.

Et hoc inultum velle me credis pati?

HERMENIGILDUS.

Non, credo; sed tu, genitor, hoc credas velim:
Quidquid mineris, quidquid horrendum offe-
sas, Non

Non muto mentem.

LEOVIGILDUS.

An semperultricem manum
Revocabo ab ictu? Exuere me'n toties decet
Regem , patremque? Utrumque depono simul.
Vel pono Regem , ut induam totum patrem.
Nihil minabor. Supplices fundam preces.
O nate ! miserum hoc pectus indigno abstine
Onerare luctu. Patere me , quantum volo ,
Patrem esse. Per te , quominus fuerim satis ,
Quantumque volui , per tuum errorem stetit.
Nimiumque forsân me tibi rigidum dedi ,
Revocare dum te conor ad patriam fidem.
Tu me carebas , ipse sed pœnas dabam ,
Dum te carerem. Redditum tandem mihi
Te video : Quo sis redditus pacto , haud juvat
Meminisse, Veteres & mihi æternum excidant,
Et tibi querelæ. Redde te totum mihi ,
Jungamus ambo dexteram.

HERMENIGILDUS.

Jungo , pater.

LEOVIGILDUS.

Amas ne patrem , nate ?

HERMENIGILDUS.

Amo.

LEOVIGILDUS.

Si nos amas ,

Succede Templo , & una nos jungat fides.

Manum retorques ? fœdus absolvi vetas ?

M

138 HERMENIGILDUS.

HERMENIGILDUS.

Sociare fœdus , quod petis , nequeo , pater.
Religio jungi vera cum falsâ nequit.

LEOVIGILDUS.

Sic me precari , sic meas sperni preces ?
Ingrate , patrem sic amas ? Sed amas nihil ,
Nullos amores corde furiato capis.
Tibi natus , uxor , frater invisi , & pater.
Patri resistis , fratrem in errorem trahis ,
Nato coronam , conjugi solium eripis :
Tu te ipse perdis , ipse te odisti. Vide
Quantos amores impia exstinguat fides.

HERMENIGILDUS.

Licitos amores pectus hoc omnes capit:
Conjux amatur , filius , frater , pater ;
Sed patre , fratre , conjuge , & nato magis
Nobis amatur Christus ; attende , & vide ,
Quantos amores vera transcendat fides.

LEOVIGILDUS.

Ferrumne , & ignem hæc pariter exuperet fides
Videbo : certum est : furere me quoniam jubes ,
Ferro furens , & igne Romanam fidem
Plagas per omnes insequar. Si non datur
Ejicere Româ , at penitùs ejectam dabo
Terris Iberis. Ne suam invitis fidem
Det Roma populis , ne jugo Reges premat ,
Vanôque feriat fulmine humanum genus ,
Cavebo.

HERMENIGILDUS.

Nil cavebis. Efficies nihil.

Nam quis revellat quod Dei fixum est manu ?
 Quod Roma gestat fulmen, hoc Christus dedit.
 Quam tradit illa , tradidit Christus fidem :
 Quod illa ponit , Christus imposuit jugum.
 Auferre , Christus quod dedit , non est tuum.
 Speras Iberis posse Romanam fidem
 Exterminari finibus. Speras malè.
 Meliora spero. Veniet , ô veniet dies !
 Cùm gens Ibera , corde sincero fidem
 Amplexa Romæ , & more Romano tuens ,
 Nullâ inquinari labe peregrinâ sinet.
 Et hanc tenebit integram ; qualem dedi ,
 Qualem profuso sanguine obsignem lubens.
 Hæc mihi sub imo corde spes fixa infidet.
 Fixamque moriens auferam mecum , pater.

S C E N A IX.

LEOV. HERMENIGILDUS,
 AGILPHUS , MILES.

AGILPHUS.

I Bera natis sceptrâ mox pereunt tuis ,
 Rex summe : castris diditus rumor volat ,
 Utrumque natum abjicere majorum sacra.
 Hinc surgit horror militum , hinc mûssant du-
 ces.

M ij.

140 **HERMENIGILDUS;**

Sigericus illos ambit , affatu petit ,

Quâ mente , quânam voce compertum haud
fatis.

Sed ne tuenda gentis & sceptrâ , & sacra
Deposcat aliquis , & brevi accipiat , time.

LEOVIGILDUS.

Adsum ipse tutor certus , & , si res petat ,
Vindex sacrorum rigidus. Extremum precor ;
Jubeo supremum , nate. Romanam fidem
Dedisce tandem : tolle mortalem Deum ,
Vel in propinquâ turre feriendum caput
Suppone gladio.

HERMENIGILDUS.

Quod jubes , facio pater.

Romæ fidem secutus , humanâ Deum
In carne adorans , sponte subjicio caput ,
Gladio amputandum. Quos mihi resecas dies;
Hos vive , genitor , & vale.

LEOVIGILDUS.

I , propera , necem
Præpone regno.

HERMENIGILDUS, caput reflectens.

Per necem ad Regnum evolo.



S C E N A X.

LEOVIGILDUS , AGILPHUS.

LEOVIGILDUS.

OVans, triumphans natus ad mortem volat !
Et morte damnat genitor ! heu qualem
excitat

Imo tumultum pectore incusans ferum
Natura patrem !

AGILPHUS.

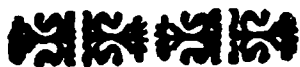
Sancta cùm loquitur fides ,
Natura fileat. Ergo naturam preme.
Et cerne quanta filii pœnam impii
Merces sequatur. Morte fraternâ eripis
Errore fratrem , vindicas patriæ sacra ,
Tuisque sceptrum redimis.

LEOVIGILDUS.

O sceptrâ , ô sacra !
Mercede quantâ stabitis misero patri ,
Miseraque proli !

AGILPHUS.

Sceptrâ non possunt emi
Mercede nimîâ.



S C E N A X I.

LEOVIGILDUS , RECAREDUS ,
S I G E R I C U S , A G I L P H U S .

S I G E R I C U S .

Militum en ad te fero ,
Rex magne , vota ; auctore Recaredo , & duce ,
Quod flagitavi , hoc impetro. Unanimi prece
Hermenigildo postulant veniam dari ;
Et sceptrâ spondent quamlibet teneat fidem.

L E O V I G I L D U S .

Heu ! quid refers , Sigerice ? vel quidnam prius
Retulit Agilphus ? Licetor , i , morti ocyus
Hermenigildum surripe.

R E C A R E D U S .

Eripiam , pater.

S C E N A X I I .

LEOVIGILDUS , RECAREDUS ,
S I G E R I C U S , A G I L P H U S ,
V A L A M I R U S .

V A L A M I R U S .

Hermenigildi sanguine aspersus pio ,
Dulcemque alumnum , quatenus licuit se-
qui ,

Secutus ad necem usque , mercedem peto ,
Rex magne , mortem.

LEOVIGILDUS.

Jamne (proh-superi!) cruor
Nati profusus ?

VALAMIRUS.

Fluxit.

LEOVIGILDUS.

O dolor !

SIGERICUS.

O nefas !

RECAREDUS.

O care frater ! Sic peris ! nec te meus
Potuit amor servare. Sed Romæ fidem ,
Quam mihi relinquis , usque servabo memor.

LEOVIGILDUS.

Quid fingis ultra ? Fratrem sublato , ah ! precor,
Simulare tandem parce.

RECAREDUS.

Non simulo , pater.

Quod voce testor , pectore hoc fixum puta.
Sic est. Amatus ille , nunc flendus mihi ,
Frater , beatas cœlitum in vectus domos ,
Promissa solvit : supplicat pro me Deo.
Novumque menti lumen ex alto inserit.
Quam sanxit ille sanguine , amplector fidem ,
Et ferre sceptrâ si mihi annuerit Deus ,
Quacunque Iberis proferam Imperium plagis ,
Regnante me , Romana regnabit fides.

144 HERMEN. TRAGÆDIA.

LEOVIGILDUS.

Ergo triumphas , Roma ! Nequidquam tuos ;
Cruore fuso , nostra tentavit manus
Abolere ritus ; en tua evertit meam
Religio victrix. Perge , quâ latè patet ;
Orbem tuorum subde Pontificum jugo.
Tuo rebelles fulmine attritos doma.
Hermenigildum appone Martyribus tuis ;
Et me Tyrannos inter annumera tuos.
At tu cruentæ suasor , impulsor necis
Procul hinc Agilphe ; subtrahe invisum caput.

RECAREDUS , ad Valamirum & Sigericum.

Adeste luctûs ambo participes mei ;
Adeste mecum , & principi exequias pio ,
Fratricque lacrymas , Martyri palmas date.

F I N I S.

MAURICIUS,
IMPERATOR.
TRAGEDIA.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

1900

ARGUMENTUM.

M*Auricius Orientis Imperator multa captivorum millia , quos vili pretio potuerat redimere , in vinculis crudeliter obtruncari permisit. Paulo post culpam confessus ac detestatus , à Deo petiit , ut potius in hacce presenti vitâ , quàm in futurâ , turpissima avaritiæ pœnas lueret. Mauritium audiit Deus , & postquàm auditas esse ipsius preces eum in somnis admonuit , Phocas Dux rebellis exercitûs Constantinopolim ingressus , est , imperium vi occupavit , Mauricii filios coram patre trucidari iussit , ipsumque Mauricium neci addixit. Tot pœnas invictâ , ut par erat , animi fortitudine tulit Christianus Imperator. Vindicem agnoscens Deum , has voces , media inter supplicia , saepe iteravit : justus es , Domine , & rectum iudicium tuum. Theoph. Zonar. Niceph. Baron.*

P E R S O N Æ.

MAURICIUS, Imperator.

THEODORUS, {
JUSTINUS, { Mauricii filii.

GERMANUS, Theodori socer.

PHILIPPICUS, seu Philippus, Mauricii affinis sororius.

PRISCUS, Justinii moderator.

HERACLIUS, Prisci filius, deinde Phocæ oppressor, & Successor.

ZONARAS, prætorianæ cohortis præfectus.

ARIBAS, palatio præfectus.

PHOCAS, Tyrannus, sceptrorum prædator.

ALCIMUS, Phocæ adjutor.

ACHILLAS, dux cohortis.

*Scena Constantinopoli, in Palatio
Mauricii.*

Transferre sceptrâ , si parat vindex Deus ,
 Pœnam morari , & sceptrâ nequicquam velim
 Ultra tueri , nec volo. Hoc feriat caput ,
 Ictuque eodem spiritum , & solium auferat ,
 Qui dextrâ eâdem spiritum , & solium dedit :
 Nihil repugno. Sed neque adversis jubet
 Offerre gladiis pectora : insidiis locum
 Obstruere par est , dum licet ; si non licet ,
 Sat erit paratum , & vindice inflatum manu ,
 Animo obsequenti vulnus excipere , & pati.

S C E N A III.

MAURICIUS , PRISCUS.

MAURICIUS.

Nuper Triumphos , nuper imperium plagas
 Latè per omnes auspice extensum Deo .
 Tu me docebas , Prisce ; nunc cœli minas
 Et nostra disce fata. Rapiendum brevi
 Diadema capiti disce.

PRISCUS.

Mauricius pavet ,
 Ille , ille Romæ terror , & dominus novæ ;
 Qui jura utrique , factus utriusque arbiter ,
 Dispensat orbi ; marte qui solitus feras
 Domare gentes , civicos motus timet.
 Quàm sit retundi facilis , & facilis premi

Excita plebes docuit hesternus dies.
 Quatiēbat arma ; inermis armatam petis ,
 Solā verendus fronte : Germanum malē
 Tutum favore publico ex oculis rapi ,
 Condiq̃ue tenebris imperas ; subitō excidit ,
 Metuq̃ue fractus siluit armorum furor.

MAURICIUS.

Facilē refurgunt odia , quæ preffit metus ,
 Magis hoc timenda , pressa quò fuerint magis ;
 Quàmvis timenda , spernerem intrepidus ta-
 men ,

Accensa nostro scelere ; nī faceret metum
 Cælestis ira.

PRISCUS.

Scelere quo superūm potes
 Accendere iras ? Ipse te justum , pium
 Fateor hostis.

MAURICIUS.

Abstine pulchris reum
 Onerare titulis ; impium , immitem voca ,
 Qui tot suorum millia hostili manu
 In servitutem rapta , dum vili negat
 Redimere pretio , durus immiti jubet
 Perire ferro.

PRISCUS.

Parce defletam diū
 Meminisse culpam : quidquid erratum est , satis
 Fletu expiasti.

MAURICIUS.

Non benè effusus cruor

N iiii

152 - **MAURICIUS ;**

Fufis piatur fletibus , nec fic Deus
Noxas remittit Cæfarum ; hoc gravior manet
Nos pœna , quo altiore nos pofuit gradu ;
Orbique Reges grande documentum fumus ,
Quantis nocentes urgeat pœnis Deus.

P R I S C U S.

Tot parta bello decora , tam lætâ domus
Subnixa firpe numen iratum haud probant.
Non eft volentis plectere , antiquis novos
Semper triumphos addere.

MAURICIUS.

Hoc terret magis ,
Quò lætiore noſtra fors curſu fluit.
Non eft volentis parcere , immerito dare
Rerum ſecundos exitus. Quiſquîs nocens
Fuit beatus , numine irato , fuit.
Sed mox repoſcet quidquid indulgens nimis
Divina tribuit dextra.

P R I S C U S.

Quid mentem juvat
Per vana trahere auguria ?

MAURICIUS.

Nil temerè auguror.
Vidi egomet atrâ nocte , cum madidos levis
Imbueret oculos ſomnus , affundi toro
Triftes catervas compede attritas gravi ,
Artuſque laceros , unde ſtillaret cruor ,
Nudare manibus , vindicem & tacitè Deum
Vocare : vidi , fronte direptum meâ

Diadema sacrum , cingere alterius caput :
 Quin & satelles barbarus jugulum impio
 Reclufit enfe : fanguis implevit finum ,
 Triplicique fixus vulnere haud perii ſemel ;
 Ter cadere viſus , morte tergeminâ mori.

PRISCUS.

Simulacra noctis cæca , quæ menti inferit
 Vapor malignus , aut die acceptus timor ,
 Quàm ſæpè falſos pectori objiciant metûs ,
 Raroque moneant vera , nescire eſt nefas ;
 Sed quia ſaluti Cæſarum haud unquam fuit ,
 Quicunque terror ingruat , cautum ſatis ;
 Nox inquieta quidquid objecit mali ,
 Properè cavendum eſt. Vincla Germanum te-
 nent ,
 Ne quis refringat provide.

S C E N A I V.

MAURICIUS, PRISCUS ;
 THEODORUS.

THEODORUS.

EN iterum ad pedes ,
 Dilecte genitor , accedo ſupplex tuos :
 Nunc redde focerum, redde Germanum, precor

PRISCUS.

Omitte , Princeps , velle perjurum caput

Eximere vinclis , neu patri , & patriæ impluit
Præpone focerum.

THEODORUS.

Define immeritum caput
Violare dictis ; quo patrem , & patriam loco
Habere deceat novimus : foci fides
Sed ipsa nota est.

PRISCUS.

Nempè cui solium obtulit
Delata furtim littera.

THEODORUS.

Incertâ manu
Delata nempe , & forsân inimicâ manu ;
Sed quid tueri voce Germanum volo ,
Quem sua tuentur facta , qui sceptrâ haud se-
mel
Oblata repulit. Quid files ? . . . aut quid gemis ?
Pater ? an moveris ?

MAURICIUS.

Impetras.

PRISCUS.

Quid agas, vide.

MAURICIUS.

Obsequere nato , miles.

THEODORUS.

Obstrictam fidem
Soceri , meamque spondeo æternùm , pater.

SCENA V.

MAURICIUS, PRISCUS.

Quid esse dicam, Cæsar? insidias jubent
Cavere superûm monita, tu vinclis jubes
Illum resolvi, struere qui solus potest!
Aut sperne fortis somnia, aut prudens cave.

MAURICIUS.

Istud cavebo. Prisce, Germanum times:
Non hic timendus; facere jam solus metum
Debet Philippus.

PRISCUS.

Signa quæ fontem arguunt?

MAURICIUS.

Sontem indicarunt somnia. Ereptam meo
Capiti coronam, capite qui posuit suo,
Hic fronte gessit asperam, tristem, horridam
Pictamque tabo litteram; obstupui, horrui;
Procerum revolvi nomina, infamem notam
Animo requirens anxio, occurrit statim
Nomen Philippi. Nomine hanc solus refert.

PRISCUS.

Aut fallor, aut hîc aliquid erroris latet:
Novi Philippum.

MAURICIUS.

Quid struat populus, vide:
Quid speret, aut quid metuat explora, & refer.

S C E N A VI.

MAURICIUS, PHILIPPUS,
ARIBAS, MILITES.

MAURICIUS.

A Des, Philippe.... Tibi ne prævisa est satis
Series patrandi sceleris? an tempus, dies,
Socii, ministri?

PHILIPPUS.

Quod mihi obicitur scelus,
Invidete Cæsar?

MAURICIUS.

Nempe tu culpâ vacas.

PHILIPPUS.

Reus videri Cæsari quisquis potest,
Vacare culpâ non potest. Quæ me tamen
Faciât nocentem noxa, ni doceas, nequit
Mens suspicando consequi.

MAURICIUS.

Non tu inviam
Aperire ferro statuis ad solium viam?
Non sceptrâ, vitamque invidēs? palles! files!
Mauricius ergo jam tibi nimium diu
Vitam videtur trahere, qui vitam hætenus
Non sibi, sed orbi impendit, & patriæ, & tibi,
Ingrate? Trepidat animus. Infandum scelus
Metuit fateri lingua; sed frustra fileat;

Loquitur silendo , teque testatur reum.

PHILIPPUS.

Sæpè innocentis ora compressit stupor.
 Nec sola fraudis conscia attonito riget
 Terrore mens constricta. Qui factis potest
 Audere multùm , plurimùm verbis solet ;
 Et qui patrando crimini accingit manum ,
 Linguam negando comparat. Sileo innocens ;
 Et mens labascit crimine imposito obruta,
 Non cogitato. Si loqui deceat tamen ,
 Mores loquuntur , & mihi vitæ priùs
 Quidquid peractum est. Me tibi affinem torus,
 Virtus amicum , castra vincendi æmulum
 Fecere , jura utrique dum Flavus daret ;
 Me deinde fecit subditum oblatus tibi
 Regendus orbis : præstiti Domino fidem ;
 Tu primum amorem subdito ; in Persas graves
 Armata per te fulmen hæc torfit manus ;
 Quascumque ferro legeram , his bello redux
 Ultrò revinxi laureis Domini caput ,
 Et me per atrox , impium , infandum scelus
 Credis negatam querere ad solium viam.
 Nemo repentè summus. Ut solium suos ,
 Hoc crede , Cæsar , sic habet crimen gradus.

MAURICIUS.

Citò per omnes transilit scelerum gradus
 Regni libido.

PHILIPPUS.

Vindicem appello Deum ;

Qui sensa cordis intima , & cæcos videt
Animi recessus !

MAURICIUS.

Parce testari Deum ;
Quicumque pactam principi violat fidem ,
Aut esse nullos credit , aut spernit Deos.

PHILIPPUS.

Siteste nullo nostra tibi constat fides :
Eloquere saltem teste quo constat scelus.

MAURICIUS.

Me teste , cœloque indice.

PHILIPPUS.

O superi ! an potest
Scelestus esse sceleris ignarus sui ?

SCENA VII.

MAURICIUS , PHILIPPUS ,
PRISCUS.

PRISCUS.

MEtuada , Cæsar , omnia ; erumpunt pa-
lam

Cæci tumultus. Milite immixtus volat
Ad arma civis impia , in Domini caput
Fert signa , Phocam sequitur , & Phocâ duce....

MAURICIUS.

Heu ! quale nomen barbaro attonitas sono
Implevit aures ? Loquere quem memores du-
cem ?

P R I S C U S.

Phocam vocavi.

M A U R I C I U S.

Prisce , jam satis est : patent
Manifesta tandem somnia. O falsò reus ,
Philippe , nobis credite. Errori , precor ,
Ignosce.

P H I L I P P U S.

Cæsar subditum veniam rogat !
Rogare non est Cæsarum , at veniam dare.

M A U R I C I U S.

Errare quoniam est Cæsarum , errori decet
Orare veniam Cæsares. Non te reum ,
Philippe , crimen fecit , at sanctum impio
Affine nomen nomini ; sed jam tibi
Phocas rebellis abstulit sceleris notam ,
Totumque mente , & nomine accepit scelus.

P H I L I P P U S.

Phocas rebellis ! vile despectum caput !
Milesque ab imo nuper emerſus gradu ,
Amans tumultus , pectore imbellis tamen.
Permitte , Cæsar , hanc tibi victum ocyùs ,
Vinctumque tradam.

M A U R I C I U S.

Me decet , quoniam petor ,
Fetere rebelles. Ibo.

P R I S C U S.

Te , Cæsar , nefas
Prodire coram plebe , quam stimulat furor ;

Regitque miles , ni tuum stipet latus
Cohors fidelis. Nuda majestas valet
Aliquando multum , at sæpè præsiis eget.

MAURICIUS.

Ego ne peribo inultus ! an natos sinam
Perire !

PHILIPPUS.

Natis consule: hoc patrem decet ;
Tuæ saluti consulam , hoc decet , & juvat.

MAURICIUS.

I , quære , si quos Cæsari addictos fides ,
Amorque retinent ; mox ubi adfuerint , mone.
Tu , Prisce , natos siste quos tradam tibi ,
Salvosque præstes , si velit salvos Deus.

SCENA VIII.

MAURICIUS , *solus.*

Quis surgit imo pectore insolitus pavor ?
Quid , anime , trepidas ? Criminum ultri-
cem manum

Lentam increpasti sæpè , nunc celerem arguis.
Ventura placuit poena , terret dum venit.
Nempe hæc nocenti poena debetur , timor ;
Poenæque pars est prima , poenarum metus.
Sed properet illa : huic offeram promptus ca-
put ,

Si steterit ante tanta natorum salus.

SCENA

SCENA IX.

MAURICIUS, THEODORUS;
JUSTINUS, PRISCUS.

MAURICIUS.

A Deste, nati: quantus immineat patri
Turbo procellæ, strepitus armorum docet,
Vel me tacente. Parcite incassum mali
Causas latentes quærere. Has tempus vetat,
Dolorque verbis eloqui. Extremis procul
Effugia terris quærite, hic vester labor.

JUSTINUS.

Dilecte genitor.

MAURICIUS.

Fugite.

THEODORUS.

Fugiamus, pater!

JUSTINUS.

Patriæ fugaces ecquis excipiet locus?

MAURICIUS.

Locum requirit Priscus, ostendet Deus.

THEODORUS.

Fugare didici doctus exemplo patris,
Se fugere nusquam docuit exemplo pater.

MAURICIUS.

Doceat iubendo,

O

THEODORUS.

Ni fugam exemplo doces;

Parere jussis nequeo. Dum Cæsar pater

Mortem laceffit, subditum, & natum est nefas

Latere inertem; subditus Domino manu;

Natus parenti debet offerre, offero;

Utrique vitam impendere, impendo. Hoc licet,

Hoc jura clamant omnia, hanc vocem sequor.

MAURICIUS..

Theodore....

PRISCUS.

Princeps....

MAURICIUS.

Nemo jam paret mihi,

Jam Cæsar esse destiti.

SCENA X.

MAURICIUS, PRISCUS,
JUSTINUS.

MAURICIUS.

QUod restat unum, Prisce, Justinum fugâ
Hosti ingruenti subtrahe.

JUSTINUS.

Ah! potiùs, pater,

Permitte lateri fidus assistam comes.

MAURICIUS.

Non patitur ætas, nate.

JUSTINUS.

Amor patitur , jubet.

MAURICIUS.

Patrem adjuvare quid potes ?

JUSTINUS.

Possum mori.

MAURICIUS.

En , me vetante , frater in mortem ruit ;
Si tu periculo pariter innectis caput ,
Si moreris , ecqua spes erit misero super.

JUSTINUS.

Si moreris ipse , vita quid miserum juvet ?

MAURICIUS.

Vives , ut olim quam tibi dederit Deus ,
Seu te imperare , seu pati Dominum velit ,
Patiare sortem. Mauriciâ vives memor ,
Sed patris. Illum sic ama , per me licet.
Obliviosâ mente tibi Cæsar cadat ,
Aut si recurret Cæsar in patre , & simul
Utriusque flebis fata , quam flebis , cave
Sortem mereri. Plura , cum tempus feret ,
Priscus docebit. Prisce , Justinum accipe.
Si patrem amabas , alter huic esto pater.
Nuper magistrâ voce fingendum dabam :
Nunc trado fidei imbelles servandum caput.

PRISCUS.

Servabo pignus creditum , hâc potior mihi
Non alia proles fuerit,

O ij

MAURICIUS.

Hos fletus preme ,
 Justine. Priscum respice , hunc patris loco
 Deinceps habebis.

S C E N A X I.

MAURICIUS , JUSTINUS
 PRISCUS , ZONARAS.

ZONARAS.

Gliscit armorum furor ,
 Crescit periculum. Te sibi procures ducem ,
 Cæsar , reposcunt.

MAURICIUS.

Prisce , nunc tempus vocat :
 Effer citatum calle secreto gradum.
 Justine , sequere.

JUSTINUS.

Genitor , extremum rogo ,
 Me patere tecum adesse , pugnabis manu ,
 Pugnabo lacrymis.

MAURICIUS.

Me pete amplexu , & fuge.



ACTUS II.

SCENA PRIMA.

PHOCAS, GERMANUS, MILITES.

GERMANUS.

S Edes relictas ingredi ne sit pudor :
Ingredere, Phoca. Prodidit sceptrum, & domum

Fugiendo Cæsar.

PHOCAS.

Ne quis insidiis locus,
Aditus viarum, tecta qui circum parent,
Triplici coronâ sepiat miles frequens.

GERMANUS.

Hæc tecta cernis. Illa nos Dominos vident :
Sed me prius videre captivum. O pudor !
Postquàm nocentem fecit ignotâ manu
Submissa furtim charta, quæ regnum mihi
Deferret ultro.

PHOCAS.

Cernis auctorem, & manum.

GERMANUS.

Hæc illa nempe domina regnorum manus;
Quæ capere sceptrum, vel dare arbitrio potest.

PHOCAS.

Hæc puniendo Cæsari electa est manus ;
 At non creare Cæsarem arbitrio potest.
 Populi favore stabit Imperium , aut cadet ;
 Tu proinde populi aggredere pollicitis fidem.
 Punire lentum , dona largiri impigrum
 Avidum laboris , publici cupidum otii
 Promitte Dominum.

GERMANUS.

Credula haud magnus labor
 Allicere plebis studia. Meliorem sibi
 Promittit ultrò , corde cum veterem abjicit
 Infensa Dominum. Magna laus , regnum re-
 cens ;
 Solium occupetur , Cæsarem populis novum
 Ostende , sydus populi adorabunt novum.

PHOCAS.

At fulget etiam luce Mauricius sua.
 Repentè quàmvis nubila obruerint caput
 Victum procellâ , purpuræ nondùm exiit
 Fulgur verendum. Fulmina etiam num tenet ,
 Dum sceptrâ retinet dextra.

SCENA SECUNDA.

GERMANUS, PHOCAS, ALCIMUS,

ALCIMUS.

Mauricio fugâ

Spes nulla superest : mole vincloꝝ brevi
Pressum videbis.

GERMANUS.

At sibi nudo viam
Reperisse ferro , ut mœnibus fugeret procul ;
Rumor ferebat.

ALCIMUS.

Profugus extulerat pedem ;
Fugisse pariter urbe Theodorum ratus ;
Sed ubi relictum , & mœnibus clausum audiit ;
Gressum retorquet , perque confertas ruens
Hinc inde Turmas ; *Aut necem, aut natum date,*
Exclamat : aliâ parte sollicitus volat
Stricto requirens ense Theodorus patrem ,
Sic dum parenti natus , & nato parens
Consulere tentat , providet neuter sibi.
Uterque spisso militum arctatus globo ,
Multâ cruentus cæde , nequicquam infremens ;
Repentè manibus undique injectas manûs ,
Et vincla sentit addita.

GERMANUS.

Ah ! potius vagâ
Utrumque fineres , Alcime , elabi fugâ.
Vinctum catenis , cive vel septum suo
Retinere in urbe Cæsarem , an tutum est satis ?

ALCIMUS.

Latè vagari liberum , & populis caput .
Præbere saluum Cæsarem , an tutum est magis ?

GERMANUS.

Facilè recurrit prima pectoribus fides ;
 Præsente Domino : vincla quæ dederat furor ;
 Amor refringit : sceptrâ quæ rapuit , refert.

ALCIMUS.

Citiùs resumit sceptrâ , quæ nullis manus
 Premitur catenis , quæ petit supplex opem ,
 Armatque reges , causa quos regum movet ,
 Suadetque regem , & regium ulcisci decus.

GERMANUS.

Urgente fato , cum domus regum excidit ,
 Auxilia rarò regibus reges ferunt.
 Externa princeps regna qui supplex adit ,
 Terret precando ; quasque fortunæ vices
 Expertus , illas creditur profugus , miser ,
 Inferre amicis. Sedibus pulsum suis
 Fovere regem , rara laus , ingens metus.

ALCIMUS.

Laus rara ; tamen hanc ipse Mauricius tulit ,
 Pulsumque regnis Chosroen nuper suis
 Excepit ultrò , illâque restituit pius ,
 Quâ sæpè victor antè perculerat manu.
 Hanc ferre laudem Persa meritorum memor
 Poterit , voletque , ut gratiam referat parem.

GERMANUS.

Apud potentes sæpè meritorum perit ,
 Aut pigra cessat gratia.

PROCAS.

Hinc , fateor , premit
 Periculum

Periculum , & illinc , sive Mauriciū arceat
 Carcer revinctum , sive delapsus fugā
 Liber vagetur , sola consiliis viam ,
 Modumque facient odia populorum , aut favor.
 Hoc quoque remordet , prole de geminā puer
 Quòd fugit ; ambos cum patre , aut decuit capi,
 Aut fugere natos. Ille captivis opem
 Parare flendo poterit. Imbellis , pius ,
 Tenerque fletus sæpe plus armis valet.

ALCIMUS.

Ubicumque lateat , haud diu poterit puer
 Latere ; clausus omnis effugio locus ,
 Omnesque latebras miles explorat sagax.

SCENA III.

MAURICIUS , GERMANUS ,
 PHOCAS , ACHILLAS ,
 ALCIMUS.

GERMANUS.

Quis hic tumultus ?

ACHILLAS.

Ecce captivus gradum
 Mauricius infert.

GERMANUS.

Ferre conspectum vetant
 Odium , pudorque.

P.

S C E N A I V.

MAURICIUS, PHOCAS, ALCIMUS.

MAURICIUS.

Quis locus? quem me capit?
Hic sceptrā gessi! hīc vincla Mauricius gerit!

PHOCAS.

Cedamus istinc, Alcime.

ALCIMUS.

An vinctum times?

PHOCAS.

Me vultus iste terret.

MAURICIUS.

O vindex Deus,

Hæc cernis!

ALCIMUS, -ad Phocam.

Illum respice, alloquio pete.

MAURICIUS.

Hæc cerne; non ut turpe prædonis caput
Cœlo pudendum, iratus aspicias precor;
Me cerne; justè iniqua patientem vide.

PHOCAS.

Quòd dura pateris vincla, quòd folio excidis;
Miserande princeps, hoc mihi parce, obsecro,
Scelus imputare.

MAURICIUS.

Quod tuum est, tibi; quod meum est,

Mihi imputabo.

PHOCAS.

Tristia in Domini caput
Movere bella, & rumpere adstrictam fidem
Me castra, populus, vel reluctantem, jubent.

MAURICIUS.

Obsequere castris; quod jubet populus, nefas
Absolve. Dignum utrique patrandi eligunt
Sceleris ministrum.

PHOCAS.

Utrique me norunt malè;
Nec ipse nosti: nosse me si vis, potes:
Et ipse possum. . . Quid retrò vultus refers?
Quid nostra refugis ora?

MAURICIUS.

Plectentem Deum
Respicio; non aspicio ferientem manum.

PHOCAS.

Manum coactam, nunc quòque addictam tibi,
Et ista, quæ fers, vincla reverentem vide.

MAURICIUS.

Quæ sceptrum fregit, vincla reveretur manus.

PHOCAS.

Acies fremebat, te sibi ad pœnas furens
Populus petebat: profuit vinctum capi,
Intenta capiti tela sic meliùs fugis;
Sic ira populi fracta suppliciiis modum,
Odiisque ponit. Sic tua in tuto est salus.

MAURICIUS.

Dum prodit, etiam perfidus grates sibi,
 Credo, reposcit; stat mea in tuto salus,
 Dum trador hosti.

PHOCAS.

In hoste præsidium potes
 Reperire, possum Cæsarem, & si vult, volo
 Salvum tueri, possum & incolumes tibi
 Præstare natos, si modò tradas mihi.

MAURICIUS.

Tibi nempe natos tradat imprudens pater!
 Tibi, parricida! tu mihi natos velis
 Præstare tutos! credere hoc patri licet?
 Omitte fraudem; posse te sobolem mihi
 Servare credam, cum sciam per te erui
 Non posse; periit illa, si per te potest
 Perire, sed ne possit est cautum mihi.

PHOCAS.

Meliùs caveri decuit; haud nato satis
 Utrique cautum est. Ecce Theodorus subit.

SCENA V.

*MAURICIUS, THEODORUS,
 PHOCAS, ALCIMUS.*

THEODORUS,

UBi perduellis, prædo sceptrorum, fecer?

MAURICIUS.

Ah! nate!

THEODORUS.

Genitor !

MAURICIUS.

Patris infelix comes !

THEODORUS.

Miser esse merui ; perfidum , immitem voca :
Ego te scelestus perdididi.

MAURICIUS.

Ignarus patrem
Tu perdidisti ; per patrem ignarus peris ,
Theodore.

THEODORUS.

Nam quis corde tam dirum nefas
Fovisse socerum crederet !

MAURICIUS.

Patri fides
Habenda fuerat , nate : fugiendum fuit ,
Jubente patre ; quæ tibi Phocas parat
Non tibi timerem probra.

PHOCAS.

Ni faceres probra ,
Non tibi forent timenda.

THEODORUS.

Sceleratum caput !
Ignave miles ! tu ne Germani audeas
Favere cœptis ? Cæsarem solio ejicis ,
Ut capta Dominis sceptrâ prædoni offeras :
Et hoc videbo !

PHOCAS.

Projice indignos metùs ;
Non hoc videbis.

MAURICIUS.

Numquid indignum magis
Videbit ?

PHOCAS.

Unum hoc spondeo , nunquàm alteri
Delata per me sceptrà , quæ Cæsar tulit ,
Arguerit orbis.

MAURICIUS.

Desine ambiguis dolos
Celare verbis ; corde quid vafro tegas
Sat video.

PHOCAS.

Me lux ista manifestum dabit
Urbique , & orbi.

THEODORUS.

Scelera jam nimium tua
Patuere luci.

PHOCAS.

Ne tuos lædant nimis ,
Et patris oculos , cum patre obscuris caput
Reconde tenebris. Carcere inclusos preme
Ambos , Achilla.

MAURICIUS.

Quo gradum cùmque inferam ,
Tua me sequentur scelera. Quæ manibus gero ,
Tua illa , tua sunt crimina.

THEODORUS.

O superi ! sacra

Si quæ supersunt jura ! Mancipium imperat,
Paret fatelles transfuga ! est carcer domus.

SCENA VI.

PHOCAS, ALCIMUS.

ALCIMUS.

QUo verba spectant ista ? te sceptrum alteri
Negas daturum ; an Cæsari ut referas, rapis ?

PHOCAS.

Erepta referam sceptrum ! Degeneres fugit
Mens nostra sensus. Regna vel nunquam eripe,
Vel redde nunquam.

ALCIMUS.

Et illa Germano negas
Cedenda ?

PHOCAS.

Nam cur sceptrum Germanus ferat !

ALCIMUS.

Hæc obtulisti ; sperat : id populus velit.

PHOCAS.

Cognosce Phocam , amice : Germano obtuli,
Ut commodaret crimini alieno manum,
Nomenque, neu quis alter ambiret sibi;
Me jam penes sunt illa.

ALCIMUS.

Cui servas?

PHOCAS.

Mihi.

ALCIMUS.

Tibi? ... At. ...

PHOCAS.

Mihi, inquam; me ne pretiosum scelus
 Patrare credas, molem ut invidiæ gravem
 Referam inde, & alter præmium sceleris ferat?
 Si nulla merces criminis, crimen fuge;
 Si crimen audes facere, mercedem cape.

ALCIMUS.

Sed quâ videbit mente Germanus sibi
 Periisse vota.

PHOCAS.

Doleat.

ALCIMUS.

Huic populus favet.

PHOCAS.

Mihi castra.

ALCIMUS.

Quæ te castra voluerunt ducem
 Trepidi tumultûs, orbis an Dominum volent?
 Credis Philippos, Maximos, Paulos, Titos,
 Aliosque famâ, aut genere Cæsaribus pares
 Aliena velle jura, & imperium sequi?

PHOCAS.

Aperta loquere; quodd mihi obscurum est genus;
 Nec vetera possum decora, & insignes patrum

Jaſtare titulos, credis ad ſolium mihi
Aditum negari? falleris; ſolio viam
Novitas recludet ipſa. Patricio Duces,
Altoque creti ſanguine hunc Dominum ir-
ment,

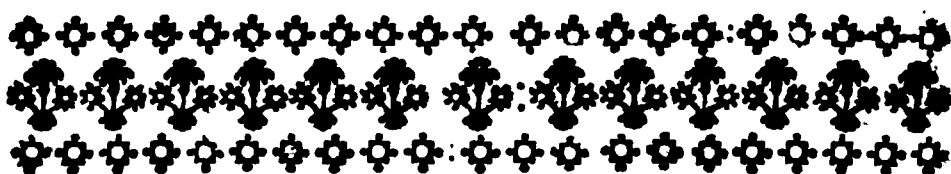
Accepta patribus ſceptra qui referat ſuis:
Nimiùm hic verendus: miles obſcurus placet;
Quem non avitus ſanguis, at ſtudia & favor
Dominum crearint; hic facit nullos metus.
Reges putabunt eſſe, qui regnum mihi
Dederint habere. Vade, dum pretio, & minis
Tentabo latebrâ eruere Juſtinum ſuâ,
Ingredere caſtra, aggredere promiſſis duces;
Velint ne certam facere jurando fidem
Inquire, noſtrum quolibet pacto caput
Ipſe obligato.

ALCIMUS.

Sed cave ut poſſit caput
Solvi obligatum. Sceptra ſi dederint duces,
Promiſſa repetent.

PHOCAS.

Sceptra me abſolvent ſapis.



ACTUS III.

SCENA PRIMA.

PHILIPPUS, GERMANUS.

GERMANUS.

FRustra, Philippe, corda Germani obstinas
Mollire verbis. Cæsarem optavi fugam
Reperire ferro; at ipse quandoquidem induit
In vincla palmas; vincla quæ meruit, ferat.
Ferendo discat sceleris expertes manûs
Non premere iniquo pondere. Has tulimus
prius

Quas fert catenas ; (quodque meminisse horreo)

Illo jubente, tulimus.

PHIPPUS.

**Ast illas quoque ;
Jubente eodem , manibus eripuit gener.**

GERMANUS.

Dic annuente , dic propè invito patre:

PHILIPPUS.

Sed tum annuente, vincla cum vixdum sibi

Injecta palmæ senserant.

GERMANUS.

Quàmvis citò

Adempta , quàmvis illa vix tangat manus ;

Non eluendas imprimunt palmis notas.

PHILIPPUS.

Generosa facta quàmlibet turpes valent

Delere maculas : Cæsarem hâc ipsâ manu

Exsolve vinclis , vincla quæ sensit prius.

Vinclis ab ipsis majus accipient decus

Pietas , fidesque.

GERMANUS.

Nomina hæc absint procul ;

Pietas , fidesque ; sola jam nobis placet

Vindicta , virtus.

PHILIPPUS.

Tu ne virtutum loco

Vitium reponas ?

GERMANUS.

Fortibus semper viris

Quodcumque placuit esse virtutem reor.

PHILIPPUS.

Sua quoque magnos magna dedecorant viros ,

Falluntque vitia.

GERMANUS.

Nemo vindictam arguat ,

Si justa poenas exigit meritis pares.

PHILIPPUS.

At esse justa subditi in Dominum nequit

Vindicta ; si quid Principes pœnæ inferunt ;
Æquâ ferendum mente. Venientem licet
Plagam avocare , reddere acceptam haud licet.
Quòd si æquiori pondere offensam dolor ,
Pœnamque libret , quàm imparem pœnam
 exigas
Animus videbit.

GERMANUS.

Imparem levitas facit.

**Me vincla Cæsar jufferat durus pati ,
Illum catenas ferre non jubeo ; sino.**

PHILIPPUS.

Qui vincla Dominum ferre non prohibet , jubet ;

**Eidemque prodit, quisquís haud illam probat,
Cum dubia poscunt tempora.**

GERMANUS.

Invitus fidem

**Violare cogor. Ille perfidiam jubet
Quicumque fido pectori haud fidit satis.**

PHILIPPUS.

**Meliora fortè qui venit , corde inferet,
Confilia , & ægram leniet mentem gener.**



SCENA II.

GERMANUS , THEODORUS.

THEODORUS.

Quis me sub auras carcere exactum vocat ?
Quò me fatelles ?

GERMANUS.

Respice, en adsum focer.

THEODORUS,

Me redde tenebris , miles ; ætheream piget
Videre lucem , quam simul videat focer.

GERMANUS.

Theodore , gressum siste.

THEODORUS.

Tu sequere , & vide

Qualis recessus proditum teneat patrem ,
Qualisque natum. Agnosce tenebrosam specum
Quâ te merentem immerferat prudens pater ,
Quâ te immerentem eduxit imprudens gener.
Hæc vincla cerne : agnoscis ?

GERMANUS,

Agnosco , & pudet

Tulisse.

THEODORUS.

Nec te Cæsari , & genero pudet
Eadem dedisse. Perge : jam versum jacet
Solum parentis , fraude convulsum tuâ ;

Absolve crimen : horridâ inclusi specu
 Caremus aurâ , at vivimus ; vitam eripe ;
 Hæc una restat.

GERMANUS.

Paululùm amoto gradu ,
 Subsiste, miles . . . Tu mihi placidam , precor,
 Adverte mentem.

THEODORUS.

Quos paras iterùm dolos ?

GERMANUS.

Nunquam parandis pectus hoc dedimus dolis ; .
 Aperta gerimus odia , vel apertam fidem.
 Nec me impotentem sacra regnandi sitis
 In scelera traxit. Sceptra quin etiam mihi
 Oblata repuli pertinax ; quòd si tamen ,
 Jubente populo , sede Mauricius suâ
 Excideret unquam , fateor , ut possem dare
 Illam expetivi : hâc cecidit expulsus pater ,
 Germanus offert , occupa.

THEODORUS.

In solio patris
 Sedeam superbus nempe , dum genitor jacet
 Mersus tenebris ; rapta per dirum scelus
 Majore sceptra scelere contrectem impius !
 Germanus offert ; antè sint tua quàm offeras.

GERMANUS.

Mea illa , mea sunt , quæ dare ut libuit , licet.

THEODORUS,

Quo jure ?

GERMANUS.

Quod deserta , quod populi favor
Tradit gerenda.

THEODORUS.

Tradit hæc populi furor ,
Tradit ne Phocas ?

GERMANUS.

Ut mihi tradat , rapit.

THEODORUS.

Sic te scelestus , fraudibus fraudem implicans
Ludit volentem ; sceptrum sic spondet tibi
Dum sibi , gerenda nomine alieno , rapit.

GERMANUS.

Me ludit.... Ah ! si crederem in Phocam scelus
Cecidisse tantum.

THEODORUS.

Crede mihi , crede & patri ,
Et crede Phocæ.

GERMANUS.

Tendit huc aliquis gradum ,
Referto mecum.

S C E N A III.

PRISCUS, HERACLIUS.

PRISCUS.

Testibus vacat hic locus :
Ingredere , nate.... I , Miles , & Phocam ex loco

Adesse Priscum , læta qui secum ferat ;
Et verba facere pauca secretò velit.

O nate , nec jam , nate , qui nunc sis vide.
Nunc Heraclium pone , Justinum ut geras.
Posuisse nomen pristinum , & nomen novum
Cepisse , nihil est. Nominis dignos cape
Animos superbus , principem totum induat ,
Spiretque pectus.

HERACLIUS.

Principem ut totum induat,
Satis Heraclio est , nomen assumat novum ;
Non est necesse spiritus capiat novos :
Jam corde gerimus principem , & sensus, pater,
Dignos dedisti principe.

PRISCUS.

Hos animos ferat
Frons ipsa , nunquam palleat turpi metu.
Oculi Tyrannum torvâ respiciant ferum ,
Pulchrè feroces. Principem sic te proba.

HERACLIUS.

Plerumque vultu impressa Cæsareo micant
Superba quædam signa , quæ stirpem indicent ,
Quæ conspiciendo paveat humanum genus ,
Colatque cum tremore mortales Deos :
Sed blandientium vocibus si qua est fides ,
Vultus superbos , ac propè imperio parēs
Natura nobis indidit.

PRISCUS.

Fractum nihil ,

Formidolosum ,

Formidolosum , imbellè , lacrymosum nihil
Coram Tyranno loquere.

HERACLIUS.

Quid deceat loqui

Phocas docebit.

PRISCUS.

Fortè (quod patrium fugit
Meminisse pectus , & quod avertat Deus)
Sed fortè savus , rigidus , irarum impotens
Certam Tyrannus destinat mortem tibi.

HERACLIUS.

Pericla quanta nomen assumptum trahat ,
Quo stare pretio possit , hic animus videt.

PRISCUS.

Et videat idem , quanta generosam necem
Olim sequatur gloria. Æternam dabit
Mors ista vitam. Morte servatur tuâ
Justinus ille , Cæsarum extremum decus
Forſan futurus ; patriæ ultorem paras ,
Orbique Dominum.

HERACLIUS.

Desiste haud timidum mori
Stimulare verbis. Non sibi , at patriæ , & suo
Nascuntur omnes principi. Huic vitæ , & necis
Pretium ferendum est. Hanc mihi à teneris ,
pater ,

Legem dedisti : traditam teneo memor.
Vitâ docebo , & morte , quo natus patre ,
Quo sum magistro edoctus. Hostili manu,

Q

Non indécoro vulnere , illatam recentem
Excipere nobis lætius forsàn foret :
Sed vel securi rōrtor abscindat caput ,
Oculo irretorto vulnus excipiam lubens.
Si cadere pulchrum est , non facit pulchram
manus ,
Sed causā mortem.

PRISCUS.

Sanguinem dignum patrē
Agnosco , dignum Cæsare. Et (si fas loqui)
Ipsi invidendum Cæsari. Magnum est decus
Nascendo fieri Cæsarem , at non est minus
Vitā tueri Cæsarem. Id casus facit ,
Hoc sola virtus præstat. . . Amplexum pete ,
Dum nemo testis , dum moram Phocas trahit.
O nate. . . . Sed jam lingua dediscat pium ,
Blandumque nomen.

HERACLIUS.

O pater !

PRISCUS.

Patrem nefas

Ultrā vocare.

HERACLIUS.

Jam mihi non sis pater !

PRISCUS.

Nomen paternum absistit ; at totus manet
Animus paternus.

HERACLIUS.

Nomine ablato patris ,

Quem te vocare deceat, aut liceat mihi?

PRISCUS.

Coram Tyranno quodlibet probrumingere;
Dic proditorem, barbarum. . . .

HERACLIUS. •

O superi! an cadant
Ista in parentem nomina? in Phocam cadent.

PRISCUS.

Me lumine irato aspice. . . .

HERACLIUS.

Ah potiùs tuos;
Oculo reflexo, fugere conspectùs jube.
Si te requirunt lumina, haud poterunt satis
Celare sensùs pectore indociles premi.
Me, teque fallent perfida, & Phocæ patrem;
Natumque prodent.

PRISCUS.

Ergo conspectùs fuge
Cautus paternos. . . fallor? an Phocas venit?
Abscede. . . Miles, traditum hunc puerum tene.

SCENA IV.

PHOCAS, PRISCUS.

PRISCUS.

NOn te doloso fallere incautum licet
Sermone, Phoca; si tamen liceat, juvet.
Nec me negabo Cæsaris sobolem fugâ

Qij

Voluisse , finerent fata , præreptam tibi.
 Hoc velle adegit , quam dedi Domino, fides :
 Hoc facere veruit , quæ tibi adstrinxit fidem
 Fortuna. Quod si fugere victoris manum
 Scelus est , quam ipse , at parce Justino pius.
 Permite longum vivat in luctus suos ,
 Nullos timores faciet imbellis puer.
 Tantum querelis corda ne moveat suis ,
 Illum profundâ , lucis aspectu procul ,
 Specu reconde. Hic irritos fundat miser ,
 Perdatque gemitus , nemini liceat sonos
 Audire tristes , marcidas fletu genas
 Videre liceat nemini.

PHOCAS.

Et puero , & tibi

Metuere parce ; reditus absolvit fugam.
 Utrique dabitur venia. Quam dederas fidem
 Domino priori , Prisce , nunc serves novo.
 Hanc si probabunt facta , me pariter tibi
 Probabo factis. Prodeat coram puer.

S C E N A V.

PHOCAS, PRISCUS, HERACLIUS,

PRISCUS.

Justine, prodi.

PHOCAS.

Corda quis pulsat pavor?

Quis terror oculos?

HERACLIUS.

Jam ne libertas mea

Addicta pretio est? Præmium an dignum satia

Solvat Tyrannus?

PHOCAS.

Nunc vide, qui te locus;

Justine, teneat.

HERACLIUS.

Video quem teneas locum;

Nempe occupatum fraude, pollutum tuis

Sceleribus, olim Cæsarum aspectu sacrum.

PHOCAS.

Nomen superbum Cæsares tumido excidant

Et corde, & ore. Disce Mauricium patrem.

Unum hoc superstes nomen.

HERACLIUS.

Hoc unum mihi

Satis est, superque, ut spiritus magnos geram;

190 MAURICIUS;

Pulchroque fastu infame despiciam caput:

PHOCAS.

Disces vereri mōx adorandum caput

Victus : revinctus interim doceat pater:

Animos feroces ponere.

HERACLIUS.

Effigies sacræ ;

Simulacra patrum vetera , quæ passim vides

Redimita lauro , voce quæ careant licèt ,

Ipsâ videntur fronte perfidiam , & genus

Tibi exprobrare , spiritûs doceant feros

Comprimere , Phoca , & ora , si superest pudor ,

Doceant pudere.

PHOCAS.

Tu mihi vitæ exhibes

Simulacra cassa. Tibi dabo vivum patrem:

Miles , revinctum hūc siste Mauriciū ocyûs.

PRISCUS.

Ah ! parçe , Phoca , parçe Mauriciū dare.

Nobis videndum , nosque Mauricio dare.

Pariter videndos. Poterit aspectum pater

Perferre natî ? Poterit aspectum patris

Perferre natus ? Poterit aspectûs meos

Perferre Cæsar proditus ? Potero illius

Perferre vultum proditor ? Quanta heu ! tribus

Congressu in uno vulnera infligas vide.

PHOCAS.

Plagas salubres inferam ; ex animo tibi

Vanos timores eruant ; tumidos patris
Natique frangam spiritus. Discet puer
Accipere sensus , quos patris fatum dabit.

PRISCUS.

Absente patre , patris infaustas vices
Docebo , dicam carcere inclusum horrido ;
Gravia ferentem , extrema meruentem mala.
Dicam. . . .

PHOCAS.

Videbit : visus erudiet magis.

PRISCUS.

Jam flere didicit : ecquid ulterius petis ?

PHOCAS.

Det lingua poenas.

SCENA VI.

PHOCAS, MAURICIUS, PRISCUS,
HERACLIUS.

PHOCAS.

TE fugâ elapsus puer
Fecit superbum ; Maurici ; accede & vide. . .

MAURICIUS.

Ah ! Prisce ! . . . nate Barbare ! . . . ô superi !
ô fides.

PHOCAS.

Alloquere natum , gerere captivum doce.

MAURICIUS.

Scelerum magister , quam bene infami doces
 Decipere Dominos fraude ! me Phocas tamen
 Prodat nefandus transfuga , id patior , fero.
 Scelus scelestus fecit. At prodas quoque ,
 Tu Prisce : tu. . . .

PRISCUS.

Cui debeo , servo fidem.

PHOCAS.

Me sequere , Prisce ; te mihi addictum volo.

MAURICIUS.

I , perge , sequere , digne perfidiæ comes.

PRISCUS.

Me patere , Phoca , liberum mæstis pedem
 Efferre testis. Tradidi puerum in manûs ;
 Nunc & dolore ne patrem nimio impleat ,
 Illum recondam carcere ; hoc unum licet.
 Tu parce plura.

PHOCAS.

Sedulò includi jube.

Dein tibi manere , aut egredi ex æquo licet.

SCENA

SCENA VII.

MAURICIUS, PRISCUS;
HERACLIUS

PRISCUS.

Justine, patrem desere, & jussis caput
Absconde tenebris.

MAURICIUS.

Tam citò puerum abstrahas,
Nefande lictor; tradidi ut serves, refers
Ut dulce tetro carcere immergas caput.

PRISCUS.

Puerum, fatelles, amove.

MAURICIUS.

At saltem priùs
Natum intueri liceat, amplexùs petam.

PRISCUS.

Omitte inanesnectere alloquio moras:
Hunc rape, fatelles.

MAURICIUS.

Absține indignas manùs.

PRISCUS.

Obsequere.

MAURICIUS.

Siste. . . . Jussa si spernis mea,
Reverere Phocæ imperia; me natum alloquī,
Ut me magistro gerere captivum sciat,

R

194 **MAURICIUS** ,
Patitur , jubetque. Tu ne , quod misero annuit
Patri Tyrannus , auferas misero patri ,
Pejor Tyranno ?

P R I S C U S .

Quod tibi Phocas dedit ;
Non hoc faventis munus , irati fuit.

M A U R I C I U S .

Dono Tyranni , siue concedat favor ,
Seu tribuat ira , perfrui juvat , & volo.
Patere madentes osculo abstetgam genas ;
Bibamque lacrymas. Hoc negas , dure. . . . hoc
amor

Dabit paternus , irruam.

P R I S C U S , ad militem.

Excubias age

Paulum remotus , dum suo indulget miser
Genitor dolori.

M A U R I C I U S .

Nate. . . quid vultum invides ?

Dilecte nate ? Nemo jam praesens adest ,
Qui laedat oculos ; miles abcessit : pedem
Retulit Tyrannus ; solus est Priscus super ,
Qui iusta meruit odia , quem juvat , & licet
Abominari ; at lumina avertit quoque
Pudore victus. Respice : ultra quid times ?
Justine , patrem agnosce. Quid refugis ? files ;
O nate * . . .

* *Heraclium amplectitur.*

TRAGEDIA.

195

HERACLIUS.

Princeps. . . .

MAURICIUS.

Quis mihi obicitur, puer ?
Superi ! quis error ? Miles. . . Hunc Phocam ad-
voca.

PRISCUS.

Abſiſte , miles. Nullus hic error & pater ,
Agnosce natum.

MAURICIUS.

Vestis hæc nati fuit :
Agnosco.

PRISCUS.

Nati pectus hic etiam gerit.

MAURICIUS.

An ne Heraclius fraude Justinum velit
Eripere patri ? An ille dicatur meus ?

HERACLIUS.

Ignosce fraudi. Non tibi ereptum velit
Faus ista natum. Sed tibi attribuit novum ;
Non qui doloso pectore , & fratrum æmulo
In jura sceptri transeat , sed qui afferat
Moriendo fratri spiritum , imperium patri.
Natos parentes sanguine acquirunt suo ,
Ego te parentem sanguine acquiram meo ;
Hæc lege princeps dici amem , & merear tuus.

MAURICIUS.

Ah ! ne cupido tam sacra inceſſat , puer ,
Ut , me parente diſto , ames dici meus.

R ij

Te nostra premerent fata , tu scelere obrutus
 Nostro perires. Sorte te voluit Deus
 Meliore nasci , cum dedit Priscum patrem :
 Lætare tali patre , te nato pater
 Lætetur.

PRISCUS.

Ultrò prole lætabor meâ ,
 Si tu per illam prole potiaris tuâ.

MAURICIUS.

Tuâ carebis , nec frui dabitur meâ :
 Sed cur Tyranno prodis immeritum caput ?
 Cur venit iste ? Latebra quæ servat meum ?
 Quianam relictus ?

PRISCUS.

Jam fugæ accinctus puer
 Periculosum purpuræ exuerat decus ,
 Vestem Heraclii induerat. Extemplo irruit
 Multus satelles ensæ nudato minax ,
 Circumque fusus tecta Justinum petit ;
 Justinus , inquam , dabitur , hunc sistam modo ,
 Et ipse Phocæ munus optatum offeram.
 Jubeo Heraclium purpurâ indutum foras
 Prodire : prodit linteo vultum obtegens ,
 Luctumque simulans. Sequitur ignarus doli ;
 Suâque prædâ , nec suâ , exultat ferox
 Phocæ satelles.

MAURICIUS.

Digna generoso patre
 Generosa proles ; te ne Justinus vices

Miseras subire?

HERACLIUS.

Debeo , possum , volo.

MAURICIUS.

Ah ! vive.

HERACLIUS.

Moriar.

MAURICIUS.

Ergo ne immeritum sinam

Pro me perire !

PRISCUS.

Patere quod patitur pater.

HERACLIUS.

Quod natus ambit.

MAURICIUS.

Quod vetat pietas.

HERACLIUS.

Sinit ;

Jubetque pietas. Hoc sumus positi loco
Pro te perire ut liceat , aut per te mori ;
Pro te peribo , fraude si frueris meâ :
Per te peribo , si meos retegis dolos :
Si pereo pro te , quod mihi surget decus !
Si pereo per te , quis mihi surget dolor !
Utrum è duobus imperet pietas vide.

PRISCUS.

Quid , Cæsar , ultrà noxias trahimus moras ?
Dum te Heraclii vita sollicitum tenet ,
Forſan ſatelles ſuſpicax animo dolos

R iij

Perfentit , & me cura Iustini interim
 Cruciat , foditque. Sed age, mutemus vices ;
 Natum dedisti , Cæsar , ut servem, tuum ,
 Natum vicissim suscipe, ut serves, meum ;
 Et dum vocari audebo Iustini pater ,
 Patere Heraclius te sibi dicat patrem,

MAURICIUS,

Accipio pactum ; vade , tu natum mihi
 Præsta , & tuere , Prisce. Tibi præsto tuum.
 Hunc mecum eodem carcere inclusum volo.

PRISCUS.

Hunc tibi propinquo carcere includi sat est ;
 Satiisque. Ne quis te , Heracli , videat cave.

HERACLIUS.

Cavebo , tu me respice extremam , pater,

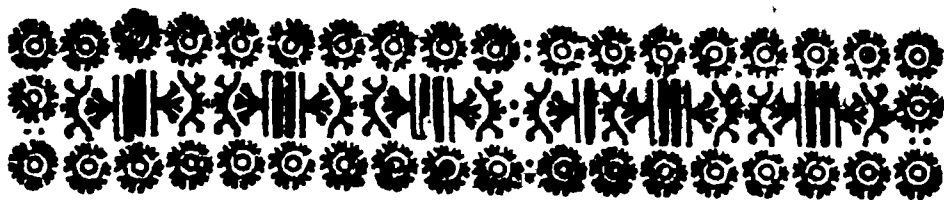
PRISCUS.

Adesto , miles , claude contiguus patrem ,
 Natumque latebris. Neminem videat puer ,
 Puerumque nemo videat.

MAURICIUS.

Hæc Priscus ferat
 Mandata ? sequere sortis immeritus comes.





ACTUS IV.

SCENA PRIMA.

PHILIPPUS, GERMANUS.

PHILIPPUS.

AUdita, visa narro. Sollicitus volat
Turmas per omnes Alcimus. Reges supra,
Supraque superos laudibus Phocam evehit,
Ipsique poscit nomine imperium tuum.
Germanus, inquit, vota Bisanti, & sua
Huc sponte vertit omnia, ut folio insidens
Det jura Phocas.

GERMANUS.

Sic mox fraudem impii
Prætexere audent nomine!

SCENA SECUNDA.

THEODORUS, PHILIPPUS,
GERMANUS.

THEODORUS.

AN nondum satis,
Germane nostris lumina explesti malis?

R iij

Quid , te jubente , rursùs è tenebris trahor,
Mergendus iterùm ?

GERMANUS.

Perfidum ulcisci juvat ;
Favetò votis : multus excubias licèt
Agat fatelles , eximam vinclis manùs.

THEODORUS.

Si faveo votis , eximes vinclis manus :
Me sola nempe jam tibi charum facit
Aliena culpa ; nec , nisi ut noceas , velis
Prodesse nobis. Sed age , quem sequitur recens
Vindicta ?

GERMANUS.

Phocam.

THEODORUS.

Corde quas dudùm premit ;
Patuere fraudes ergo.

GERMANUS.

Patuerunt satis ;
Ut vindicare , si modò id liceat , velim.

THEODORUS.

Jam vindicare licuit , & si vis , licet.

PHILIPPUS.

Germane , sic est in tuâ posita est manu
Vindicta ; ad omnes jamdiù nutùs habes
Populum obsequentem ; prodigos animæ dabo,
Fidosque amicos , sceptrà qui Phocæ auferant ,
Repetantque pœnas ; ipse me totum offero.

GERMANUS.

Rapere Tyranno sceptrā qui possint , labor
Reperire non est. Rapta cui possim dare
Non reperit animas : capere Theodorus negat.

THEODORUS.

Non reperit animus sceptrā cui possis dare !
Illa , illa Domino redde.

GERMANUS.

Mene hosti jubes
Referendo sceptrā , reddere in nostrum caput
Vertenda tela ?

THEODORUS.

Comprime indignos metus ;
Soluta per te dextera , & sceptris potens
Nunquā arma vindex in tuum vertet caput ;
Iramque veterem gratia officii recens
Eradet animis.

GERMANUS.

Corde celari potest
Offensa , nunquam pectore eradi potest.

THEODORUS.

Punire Phocam sit tuus deinceps labor ;
Effusus omnem diluet culpam cruor.

GERMANUS.

Referte gressum. Perfidus castris redit
Phocæ satelles ; quidquid arcani tegit
Animo eruendum est. Vade , amicorum manū
Arma , Philippe.

S C E N A III.

GERMANUS, ALCIMUS.

GERMANUS.

CAstra quo vultu ferunt
 Pressum catenis Cæsarem ? An factum probant,
 Faventque cœptis, Alcime ?

ALCIMUS.

Et cœptis favent,
 Germane, & armis quidquid effectum est, pro-
 bant.

Per te superbo Cæsarum exemptus iugo
 Miles triumphat : *parta libertas*, ait ;
Nec jam timetur qui gravi culpam levem
Pená Tyrannus urgeat ; dabitur quies
Labore fractis, hoste nec pulso, recens
Per inhospitales orbis extremi plagas
Erit petendus hostis ; at patriæ otio
Frui licebit. Cæsar hoc spondet novus.

GERMANUS.

Quis ille Cæsar ?

ALCIMUS.

Quem dabis.

GERMANUS.

Quid si manum
 Adhibere sceptris ipse Germanus velit ?

TRAGEDIA.

203

ALCIMUS.

Quodcumque libeat , velle Germano licet.

GERMANUS.

An imperanti sponte parebunt duces ?

ALCIMUS.

Discent vereri jussa ; fors suberit timor
Ne sceptrum referas Cesari. Socerum genas
Poterit movere ; & forsitan . . .

GERMANUS.

Hic absit timor :

Si sceptrum capiet , sceptrum non ponet manus.

ALCIMUS.

Fors & timebunt , ne tuos solus ferat
Populus amores , castra ne foveas minus ;
Et quas priores ferre pro meritis decet
Ferant secundas , plebe præpositâ , duces.

GERMANUS.

Benè est : timendo vana , me verè admonet
Timere.

ALCIMUS.

Nullos dicta portendunt metâs.

GERMANUS.

Omitte : nimium metuis , ut metuum nihil

S C E N A I V.

PHOCAS, GERMANUS, ALCIMUS.

GERMANUS.

DUm castra, populus, fata consiliis favent
Amica, nostris te manum, Phoca, ultimam

Adjicere cœptis convenit. Dominum abdicat
Exosa plebes pristinum, accipiat novum.

ALCIMUS.

Quamvis secundet cœpta popularis favor :
Tamen est timendum. . . .

GERMANUS.

Ne mihi obtrudas tuos

Ultrâ timores, Alcime, & Phocam sine
Aperire mentem.

PHOCAS.

Incerta consilii labat,
Ipsoque rerum territa eventu stupet
Mens dubia. Vento impulsa cum fertur ratis
Nimiùm secundo, triste naufragium facit :
Tum quoque timendum vela ne rapidè ferant
Illuc, recursus unde difficilis foret.
Inhibere cursum præstat, & rebus moram
Enjicere lætis.

GERMANUS.

Semper in rebus novis

Dum læta spirat aura , properato est opus :
Et sola peperit triste naufragium mora.

P H O C A S.

Capiti coronam inferere , nisi possit manus
Afferere vindex , alex plenum est opus
Periculosa.

G E R M A N U S.

Capite Germanus luat
Quidquid pericli est. Ergo nunc properè mo-
ram

Omnem amputato. Castra subeamus simul ,
Sub signa coge militem , appella duces ;
Alloquere ; meque Cæsarem , & Dominum
voca ,
Primusque adora.

P H O C A S.

Si reclamabunt duces ,
Si te negabunt Cæsarem : invitis putas
Dominum ingerendum?

G E R M A N U S.

Cur mea invitus ferat
Imperia miles ?

P H O C A S.

Cur tua excipiat volens
Imperia miles ?

G E R M A N U S.

Quæris ?

P H O C A S.

Et quæro , & lubet
Audire;

GERMANUS.

Dicam, Phoca; at hoc quæram prius;
 Quorsum ista nobis quæ tua inscripsit manus?
Felix Germanus, si felix audeat esse;
Qui nunc urbis; erit, cum volet, orbis amor.
 Sponsore Phocâ, & indice, imperium penes
 Fuerit volentem. Si velim, obtineo: volo,
 Promissa solve: trade dominatum... files!...
 Avertis ora: sentio infames dolos;
 Agnosco Phocam, perfidum, ingratum, im-
 pium
 Agnosco.

PHOCAS.

Phocam perfidum, ingratum, impium
 Agnoscis: at nondum ille violavit sacra
 Generis propinqui jura.

GERMANUS.

Perfidiam audeas
 Cumulare probris; at ego... *Gladium stringit.*

ALCIMUS.

Quis stimulat furor?

PHOCAS.

Permitte ferrum stringat.

ALCIMUS.

Ah! potius premat

Uterque ferrum.

GERMANUS.

Parcit, & ferrum premit
 Timida inquinari sanguine ignavo manus:
 Carnificis armis iste debetur cruor.

PHOCAS.

Cum jura dederis mortis ac vitæ arbiter ,
Carnificis armis iste fundatur error.

GERMANUS.

Te jam superbo culmine eversum imperi ;
Supràque vulgus humile , & agnatos greges
Inserere cælo æquale Cæsaribus caput ,
Insane , credis ; credulum errorem abjice.
Nondum occupasti summa , vix medium tenes :
Quòd si supremum jam pede insistas gradum ,
Non te supremus subtrahat tutum gradus
Nostro furori. Nomine eversus meo
Solum attigisti ; dexterâ eversus meâ
Tu mox ad ima corrues.

SCENA V.

PHOCAS , ALCIMUS.

ALCIMUS.

Quales minas
Jaculetur , audis ?

PHOCAS.

Audio imbelles minas ,
Et sperno.

ALCIMUS.

Nullum sperne. Germanum time ;
Prodesse quantum potuit impensus favor ,
Obesse tantum poterit accensus furor.

GERMANUS.

Dicam, Phoca; at hoc quæram prius;
 Quorsum ista nobis quæ tua inscripsit manus?
Felix Germanus, si felix audeat esse;
Qui nunc urbis; erit, cum volet, orbis amor.
 Sponsore Phocâ, & indice, imperium penes
 Fuerit volentem. Si velim, obtineo: volo,
 Promissa solve: trade dominatum... files!...
 Avertis ora: sentio infames dolos;
 Agnosco Phocam, perfidum, ingratum, im-
 pium
 Agnosco.

PHOCAS.

Phocam perfidum, ingratum, impium
 Agnoscis: at nondum ille violavit sacra
 Generis propinqui jura.

GERMANUS.

Perfidiam audeas
 Cumulare probris; at ego... *Gladium stringit.*

ALCIMUS.

Quis stimulat furor?

PHOCAS.

Permitte ferrum stringat.

ALCIMUS.

Ah! potius premat

Uterque ferrum.

GERMANUS.

Parcit, & ferrum premit
 Timida inquinari sanguine ignavo manus:
 Carnificis armis iste debetur cruor.

PHOCAS.

Cum jura dederis mortis ac vitæ arbiter ,
Carnificis armis iste fundatur error.

GERMANUS.

Te jam superbo culmine eversum imperi ;
Supràque vulgus humile , & agnatos greges
Inserere cælo æquale Cæsaribus caput ,
Insane , credis ; credulum errorem abjice.
Nondum occupasti summa, vix medium tenes :
Quòd si supremum jam pede insistas gradum ,
Non te supremus subtrahat tutum gradus
Nostro furori. Nomine eversus meo
Solum attigisti ; dexterâ everfus mea
Tu mox ad ima corrues.

SCENA V.

PHOCAS, ALCIMUS.

ALCIMUS.

Quales minas
Jaculetur , audis ?

PHOCAS.

Audio imbelles minas ,
Et sperno.

ALCIMUS.

Nullum sperne. Germanum time ;
Prodesse quantum potuit impensus favor ,
Obesse tamen poterit accensus furor.

P H O C A S.

Favore cavit , ne mihi possit furor
Deinceps nocere. Sed age , quam dederint tibi
Spem castra , loquere.

A L C I M U S.

Vota vicerunt tua ,
Ultróque sanctam , vix benè admotâ prece ,
Tibi obligârunt jurejurando fidem.

P H O C A S.

Et posse nobis facere Germanum putas
Justos timores ? Nostra (quid refugit pudor
Coram fateri) nostra graviori metu
Pulsât , foditque corda Justinus puer.

A L C I M U S.

At non ne puerum carcer inclusum tenet ?

P H O C A S.

Sed non tenebit carcer inclusum diù.
Puerum satelles carcere eductum admove :
Terrere cesset , vivere aut cesset puer.

A L C I M U S.

Te terret infans ! quos tibi fingis metus ?

P H O C A S.

Quos fecit infans ille ut aspectus meos
Primùm subivit ; lumina ut fixit meis
Intentus oculis , gelidus erravit tremor
Totos per artus , horrui , infantis patrem
Coram vocavi ; venit, aspexi semel :
Iterùmque , ut intuendo conferrent suos
Oculi timores. Patre sed natum magis
Timuere ,

Timuere , minùs infante timuerunt virum.
Sed jam propinquat. Respice, & nostros metùs;
Seu nunc filebit , verba seu faciat puer ,
In fronte , in oculis , lumine attento lege.

S C E N A VI.

PHOCAS, HERACLIUS, ALCIMUS,

P H O C A S.

TEn' sapere tandem fata docuerunt patris ,
Justine.

H E R A C L I U S.

Cæsar grande documentum dedit ;
Dat turpe Phocas.

P H O C A S.

Turpe quid Phocas docet ?

H E R A C L I U S.

Quodcumque video.

P H O C A S.

Genitor hæc docuit loqui.

H E R A C L I U S.

Virtutem amare , odisse sceleratum, & scelus,
Utrumque didici.

P H O C A S.

Discere hoc etiam decet
Lingux procacis sistere audacem impetum ;
Animosque rebus sumere adversis pares.

S

HERACLIUS.

Imbellè pectus , sordido officium luto ,
 Suique semper impotens , quale obtigit
 Vili Tyranno , extollat arbitrio , aut premat
 Plando aut reflando sortis incertæ favor :
 At corda , quæ prognata meliori satù
 Natura finxit , quale Justinus gerit ,
 Immota perstant nescia infringi malis.

PHOCAS.

Geras-ne pectus nescium infringi malis ,
 Nulloque fato territum , experiar brevi.
 Absiste....Cernis quantus in verbis tumor,
 In fronte fastus qualis infideat vides ,
 Jam statue inanes , Alcime , an faciat mihi
 Infans timores.

ALCIMUS.

Mentis excelsæ notas ,
 Animosque patrios ore Justinus refert ,
 Sed , præter alti conscias generis minas ,
 Nihil timendum fronte portendit puer.

PHOCAS.

Securus illum conspicias ; sed me replet
 Terrore totum. Totus auditu fremo ,
 Horresco visus , invitus , ignarus propè.
 Si loquitur ille , voce puerili tonat ;
 Si me intuetur , fulgura ex oculis vibrat ;
 Etiam superbo territat silentio.

ALCIMUS.

Causas timoris quas sibi ignarus sui

Effingit animus, crede nullas, aut leves.

PHOCAS.

Causas timoris, corde quas tacite inferit
Natura, credo grandis augurium mali.
Prævertere omen fata terrendo monent.
Parebo fati.

ALCIMUS.

Plura Germanus furens
Cavere monuit. Fortè dum vanos foves
Animo timores, ille vindictam parat,
Ictusque certos destinat.

PHOCAS.

Quid agat vide.

Vincam timores interim, & faciam puer
Timere discat.

SCENA VII.

PHOCAS, HERACLIUS, ACHILLAS.

ACHILLAS.

Poscit affatùs breves
Mausæius; hinc adesse Justinum audit,
Hæc angit illum cura.

PHOCAS.

Præsentem volo.

Veniat..... Videbit quos sibi luctùs paret
Superba proles, tumida, & infano patris
Fastu crudita,

S C E N A V I I I.

P H O C A S , H E R A C L I U S .

P H O C A S .

PEctus indomitum refer ,
 Justine , totas collige animoso sinu ,
 Et prome vires ; ferre quid possis juvat
 Probare tandem ; mortem an audebis pati.

H E R A C L I U S .

Tu'n imperare audebis ?

P H O C A S .

Audebo.

H E R A C L I U S .

Impera.

Cessas , quid haeres ?

P H O C A S .

Impero , morere.

H E R A C L I U S .

At tremūt

Lingua imperando ; sed benè imperio rudis
 Trepidat Tyrannus. Fortiùs patior necem ,
 Quàm tu imperasti. Sequere , morientem vide,
 Et expavesce.

P H O C A S .

Testis accedit pater ,

Illum operire.

HERACLIUS.

Potius ah ! referat gradum ;
Oculosque.

SCENA IX.

MAURICIUS, PHOCAS,
HERACLIUS.

PHOCAS.

A Desto, Maurici; pulchram indolentem
Parente dignam , fata nil timidam ultima
Subire ferro , agnosce.

MAURICIUS.

Quò puerum jubes ;
Puerum innocentem , pertrahi ?

PHOCAS.

Ad mortem.

MAURICIUS.

O scelus !

Te te , Tyranne , per sacrum si quid polo ,
Terrisque credis. . . . Quid ago ! Mauricium au-
diat

Phocas precantem ! Deerat hoc unum probris ;
Porrigere dextram supplicem (At vitam alteri
Licet precari. Si quis in precibus pudor ,
Qui ferre Dominum supplicem durus potest ,
Pudeat Tyrannum) per tibi si quid pium est ,
Phoca , oro , parce.

PHOCAS.

Pereat haud meritis semel

Perire.

HERACLIUS.

Spernit non benè admotas preces :

Meliùs precabor : te mihi tantum volo ,

Tyranne ; te per quod tibi solum est sacrum

Scelus omne , te per quidquid infandum , im-
pium ,Abominandum , infame , inhumanum uspiam
est ,

Oro , paratum absolve quam-primùm nefas

Præsens , remoto Cæsare ; hoc Phocam precor.

PHOCAS.

Cumulabo vota : Maurici , gressum amove :

Justine , perge.

MAURICIUS.

Errore te , Phoca , decet

Tandem levari , scis ne quem properet furor

Mactare.

PHOCAS.

Patrem te scio. Scire hoc satis.

MAURICIUS.

Erras , Tyranne.

HERACLIUS.

M'on tuum ejuras , pater ?

PHOCAS.

Loquere , quis error ?

MAURICIUS.

Priscus est olli pater ,

TRAGEDIA. 211

Est Heraclius nomen.

PHOCAS.

An fallis, puer?

Tu'n Heraclius?

HERACLIUS.

Nescere ambages amat
Morasque Cæsar; amputa caput, & moras.

PHOCAS.

Certum est, peribis; five Mauricius moras
Nescit dolosas, five Justinī vices
Mentitus ambis.

SCENA X.

MAURICIUS, PHOCAS;
JUSTINUS, HERACLIUS.

JUSTINUS, *in interiore Theatri parte.*

C Edite, invilum genus.
Hæc nota, vidit ista nascentem domus.
Mefinite.

MAURICIUS.

Quæ vox!

JUSTINUS.

Reddite immites patrem;
Aut me parenti reddite.

PHOCAS.

Accessum date.

HERACLIUS.

Procul hinc recede.

JUSTINUS.

Patere.

HERACLIUS.

Quò pergis , miser ?

JUSTINUS.

Patrem requiro , video ! complector . . . pater !

MAURICIUS.

Ah !

PHOCAS.

Tu ne natum , Maurici , agnoscis tuum ?
 Hæc est propago vèra ? Num fraudes struit
 Justinus alter ?

JUSTINUS.

Quis patrem alloquitur ferox ?
 Tu ne ille Phocas ?

PHOCAS.

Tu ne Mauricii genus ?

JUSTINUS.

Frontem intuere.

HERACLIUS.

Agnosce purpureum decus.

JUSTINUS.

Omitte fraudem ; purpuræ assumptum decus
 Non repeto : redde nomen , & capitis simul
 Pericla redde.



SCENA

S C E N A X I.

MAURICIUS, PHOCAS, JUSTINUS,
HERACLIUS, ACHILLAS.

ACHILLAS.

SUbita Theodori fuga
Vigiles fefellit.

PHOCAS.

Ecquis adstrictum suis
Solvit catenis ?

ACHILLAS.

Ipse qui fuerat datus
Custos fatelles.

PHOCAS.

Prodor : at pœnas luet
Pro fratre frater ; alter alterius fugam
Letho rependet. Maurici, natum exhibe,
Secerne, vel ego utrumque....

MAURICIUS.

Ni mentem furor,
Oculosque rapiat, nosse Justinum fatis
Jam licuit.

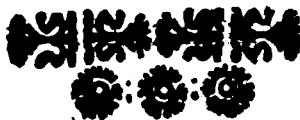
PHOCAS.

Illum ostende.

JUSTINUS.

Quid cessas, pater !

T

HERACLIUS.**Agnosce natum.****JUSTINUS.****Respice, aspectu satis****Natum probabis.****HERACLIUS.****Loquere.****MAURICIUS.****Tu non es meus.****HERACLIUS.****Quod crimen in me? Quid vetat ne sim tuus?****JUSTINUS.****Tuus ego.****MAURICIUS.****Meus es; nec diù fueris meus.****PHOCAS.****Istum satelles, ne fugam arripiat, rape;
Ferroque. . . .****HERACLIUS.****Me me potiùs.****MAURICIUS.****Ultorem time;****Tyranne.****PHOCAS.****Eamus.**

SCENA XII.

MAURIC. PHOCAS, JUSTINUS ;
HERACLIUS, ALCIMUS.

ALCIMUS.

Quid moras lentus trahis ?
En Priscus amens queritur elapsum sibi ,
Totâque volitans urbe Justinum petit ,
Armatque cives.

PHOCAS.

Heracli , mihi jam dabis
Pro patre poenas perfido.

ALCIMUS.

Pœnam exigis
Pœnam daturus fortè. Collectas agit
Turmas Philippus , carcere exemptum focer
Ostentat altè civibus generum , & prece
Uterque populos in tuum accendit caput ,
Et ni furentem providus flammam opprimis ,
Mox victor ignis turbine involvet simul
Et castra , & urbem.

PHOCAS.

Pœnitet veniæ , & moræ.
Sed jam excitatas sanguine exstinguam faces.
Hæc tria fatelles capita præstabis mihi
Mactanda , si quas patiar adversas vices ;
T ij

220 *MAURICIUS;*

Hæc conde tenebris.

HERACLIUS.

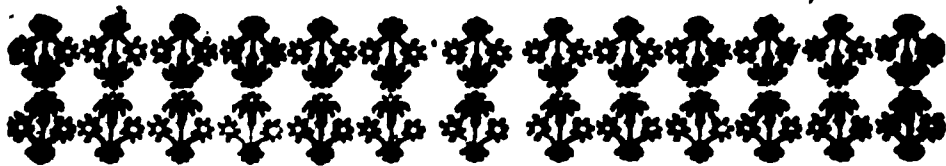
Rebus afflictis datur

Spes aliqua , Cæsar.

MAURICIUS.

Distulit poenam Deus :

Sed poena lentè dum venit , gravior venit.



ACTUS V.

SCENA PRIMA.

PHOCAS, ALCIMUS.

PHOCAS.

Compressa tandem flamma, quam geminâ
face

'Accendit in me sive Germani furor
Sperata repetens sceptrâ ; seu Prisci fides
'Addicta veteri Domino, & indignans novum.
Justâ peremptus morte Germanus jacet :
'Theodorus ægrè spiritum extremum ciens
In nostra rediit jura. Cæptorum comes
Philippus ausis excidit : Priscum tenet
Carcer revinctum. Nulla jam regnis mora ;
Solum occupandum est, Alcime.

ALCIMUS.

Haud equidem dedit.

Exempla fors majora, quàm celeri impetu
Rerum potestas culmine ex alto ruat,
Aut res ab imo surgat ad summum gradu.
Sed quod monebas antè Germanum, hoc me
mor

212 MAURICIUS;

Servato , Phoca. Læta cum vento tument
Nimiùm secundo vela , ni retines finès ,
Inhibesque cursum , triste naufragium time ;
Ludum insolentem ludere in subitis amat
Fortuna.

PHOCAS.

Vulgi ne mihi errores cane ;
Fortuna si qua est, dextra Fortunam facit ;
Ludo insolenti ne mihi fallat fidem
Vindex cavebit gladius , & ludos dabit
Hodiè cruentos.

ALCIMUS.

Civico maduit satis
Cruore gladius , nec tibi offertur cruor
Fundendus ultrà.

PHOCAS.

Non mihi offertur cruor ?
Vivit Philippus , Priscus , & pejor malo
Parente proles vivit.

ALCIMUS.

Ah ! parcat manus.
Hos tibi revinctos tradidi , his veniam precor ;
Poscitque miles , qui diù belli duces
Illos secutus. Quod petit , renuas cave.

PHOCAS.

Ergo-ne inultos vivere , & salvos finam ,
Voluère qui me perditum , & semper volunt ?

ALCIMUS.

Voluère ; sed si parcis , haud ultrà volent.

PHOCAS.

Odisse ut unquam desinant , metuunt nimis ,
Nimiumque timeo.

ALCIMUS.

Si tibi objiciunt metus ,
Si cœlo eodem non frui tutò licet ,
Mutare cœlum , sede mutatâ , jube.

PHOCAS.

Hos nulla vivos spatia submoveant satis ,
Vel si recessus incolant mundi ultimos ,
Terrasque nostris pedibus obversas premant ,
Semper timebo. Pareo monitis tamen.
Siste Heraclium , Lictor , & Priscum simul ,
Simul & Philippum , hos trahere , si licet , in
meas
Dum tento partes , instrui navim jube ,
Exosa quæ mox capita , si flecti negant ,
Unaque nostros avehat longè metus.

SCENA SECUNDA.

PHOCAS.

Imperia nondum detulit , veniam reis
Jam miles orat , & jubet ; danda est tamen ;
Concedat aliquid , cuncta qui poscit sibi ;
Regnare tanti est. Quid tamen solium juvet ,
Si semper animus trepidet ancipiti metu ,
Timeatque regnis ? . . . Sed quid incertus feror ?

T iij

Unum hoc timendum sceptrâ Mauricio sua
 Ne fortè redeant. Ense Mauricius cadat ,
 Cadantque nati , concident nostri metus.
 Moriatur ergo prole cum totâ pater ,
 Et hunc dolorem pectore infixum altiùs
 Hostes superbi triste in exilium ferant.

S C E N A I I I

PHOCAS , PHILIPPUS , PRISCUS ;
 HERACLIUS.

PHOCAS.

Vides ne demùm, Prisce, quid profit dolus ?
 Vides , Philippe , quid dolo adjunctus fu-
 ror ?

PRISCUS.

Equidem fatebor , disparem nostra exitum
 Habuere vota ; fraude Justinum piâ
 Servare volui , fraude Mauricium impiâ ,
 Sobolemque tentas perdere : eventu carêt
 Decepta virtus , fruitur eventu scelus ,
 Non invidebo ; misera sit virtus licèt ,
 Plus illa nobis scelere felici placet.

PHILIPPUS.

Phoca , Triumphas : sed time alternas vices.
 Virtus resurgit sæpè , & obruitur scelus.
 Excidimus ausis , forsân alterius manus
 Perficiet ausa. Cæsar ultores habet ,

Et habet Philippus.

HERACLIUS.

Parte votorum caret

Summâ Heraclius ; tota non periit tamen
Sperata merces ; Cæsari exhibui fidem,
Odium Tyranno.

PHOCAS.

Vos mihi rabie efferos
Offertis animos , pectus ego placidum offero;
Ponamus iras , mutuam demus fidem.

PHILIPPUS.

Capiti nefando nulla debetur fides ,
Et nulla dabitur.

PHOCAS.

Munerum largam manum
Spernit-ne Priscus ?

PRISCUS.

Cæsarem affari sine ;
Hoc Priscus orat , munus hoc unum petit.

PHOCAS.

Dabitur petenti : adesse Mauricium volo
Ocyûs , Achilla. . . si velit , felix potest
Esse Heraclius.

HERACLIUS.

Sit nisi Phocas miser ;
Nequeo beatus esse.



SCENA IV.

PHOCAS, PHILIPPUS, PRISCUS,
HERACLIUS, ACHILLAS.

ACHILLAS.

Castrorum Duces
Adfunt frequentes, copiam alloqui petunt.

PHOCAS.

Nefas morari. Nostra jam vobis patent
Consilia; nunc quid vestra vos moneat salus
Consulte; monitis ipse Mauricius juvet.

SCENA V.

MAURICIUS, PHILIPPUS,
PRISCUS, HERACLIUS.

PRISCUS, *ad pedes Mauricii cum Philippo
concidens.*

Ignosce. . . .

PHILIPPUS.

Parce. . . .

MAURICIUS.

Surgite, ô frustra pii;
Fortesque amici. Vos ego immeritos miser
His onero vinclis,

PRISCUS.

Dulce servavi malè

Quod tradidisti pignus , an veniam dabis ?

MAURICIUS.

Ipse Heraclii capite Iustini caput

Salvum volebas , Prisce ; quid velle amplius ;

Quid licuit ultra facere ?

PHILIPPUS.

Theodorus meâ ,

Socerique dextrâ carcere exemptus redit

In vincla fixus vulnere : an parces mihi ?

MAURICIUS.

Parco , Philippe. Non ego eventu æstimo

Consilia ; solus præstat eventum Deus.

Addicta nobis hætenùs patuit fatis

Fides , nimisque ; vestra quod suadet salus ;

Lenire Phocam , & finire Mauricium sua

Subire fatâ.

PRISCUS.

Si tuum superi vetant

Prohibere lapsum , patere , quod certè sinunt ;

Cadente Domino cadere.

HERACLIUS.

Jam , sineres mori ;

Fata Heraclius potuit , & voluit tua

Præripere letho.

MAURICIUS.

Fata victurum manent

Meliora , qui te mente tam celsâ dedit.

Versare tantos spiritus ; sortem indoli
 Parem reservat fortis humanæ arbiter.
 Non hoc peribit funere indigno caput
 Dignum coronâ. Fallor ! an capiti imminens
 Cerno verendum regiæ frontis decus ?
 Non fallor : en ut luce radiorum micat ;
 O vive , regna , Cæsarum vindex , amor
 Orbis , Tyranni terror. . . ô faveat Deus !

P R I S C U S.

Quis error oculis Cæsar illudit tuis ?

MAURICIUS.

O digne sceptro !

HERACLIUS.

Adesse Justinum putas ;

Adsum Heraclius.

MAURICIUS.

Cresce in Imperium puer,

PHILIPPUS, *auditur buccinæ sonitus.*

Auditis , ecquid buccinæ increpuit sonus ?

Quid clangor iste ?

MAURICIUS.

Agnosco feralem sonum ;

Phocas Tyrannus imperat , vobis perit

Mauricius.



S C E N A VI.

MAURICIUS, PHILIPP. PRISCUS,
HERACLIUS, ACHILLAS.

ACHILLAS.

Istinc cedit.

PHILIPPUS.

An rigida caput

Dandum est securi ?

ACHILLAS.

Vos mori miles vetat ;

Philippe , Prisce , & Heracli : Cæsar jubet
Procul exulare.

HERACLIUS.

Cæsarem agnosce , impie.

MAURICIUS.

Parete jussis.

PHILIPPUS

Ergo dicendum vale ,

O care Princeps.

MAURICIUS.

Cognite ô serò nimis ,

Philippe.

PRISCUS.

Cæsar optime.

MAURICIUS.

O Prisce , ô fides

Inventa !

230 MAURICIUS;

HERACLIUS.

Cæsarum ultime.

MAURICIUS.

O magnis puer

Servande fatis; Prisce, commendo hunc tibi:

Valete, Amici, & vivite.

SCENA VII.

Affertur sedes regia.

MAURICIUS.

EN solium novo

Fertur Tyranno; hinc licitor, hinc solii locus.

Hæc illa sedes ergo quâ elatum diù

Suspexit orbis, unde dejectum videt.

Hæc illa sedes quâ novum aspiciam modo

Dominum insidentem; hinc dura sublimis dabit

Imperia Phocas; hinc truci aspectu ferox,

Despiciet humile, vile Mauricii caput,

Turpique letho addicet. O vindex Deus,

Qui dextrâ eâdem præmium meritis refers,

Pœnamque noxis, en tibi, en adsum nocens

Pœnas ad omnes promptus. Age, telum elige,

Quâ parte visum est percute. Ultricem ma-
num

Supplex adoro. . . * Moriar; at soboles patris

* *Manet aliquantulum solio impius.*

Vivat superstes. Sit satis letho reum
 Mactare. . . vos ô civium querulæ, precor,
 Umbræ meorum, sceleris ultrices mei
 Umbræ meorum, si qua vos pietas movet,
 Pio cruori parcite, & vestram sitim
 Explete fontis sanguine.

SCENA VIII.

MAURICIUS, THEODORUS,
 JUSTINUS.

MAURICIUS.

HEu quonam advehit
 Natos fatelles! . . . nate. . . me miserum! peris,
 Theodore.

THEODORUS.

Vivo, genitor, ah! nimum diu
 Perire merui . . . cadere nec fuerit grave,
 Si non & ipse concidas.

JUSTINUS.

Actum est, pater;
 Occidimus, ecce jam tuis Phocas subit
 Scepbris superbus. . . ecce jam solium occupat.



S C E N A I X.

MAURICIUS, THEODORUS,
JUSTINUS, PHOCAS,
MILITES.

PHOCAS.

CApesce, miles, iussa, Theodorum rape
Ferro necandum.

MAURICIUS.

Respice, an gemitus trahit
Moriens supremos?

THEODORUS.

Das mihi, Phoca, necem...?
Dignum Tyranno munus... alterum munus
peto
Me dignum... in ipso moriar amplexu patris...
Hoc da.

PHOCAS.

Do; miles, pectori ferrum infere.

MAURICIUS.

Averte ferrum, miles, huc verte, & meo
Sinu reconde.

THEODORUS.

Nil opus ferro... en labris
Mors errat... ore spiritum abeuntem lege.

MAURICIUS.

Theodore!

JUSTINUS.

TRAGŒDIA.

233

JUSTINUS.

Frater!

MAURICIUS.

Vixit! ô vindex Deus!

PHOCAS.

Miles, cadaver amove. Ut ferro cadas;
Justine, fratrem sequere.

JUSTINUS.

Nil fœdum moror.

MAURICIUS.

Non sic abibis. . . . Barbare, immitis, ferox,
Atrox Tyranne, in te quid infelix puer
Peccare potuit?

PHOCAS.

Poterit: ut pereat sat est.

JUSTINUS.

Me patere abire. Ne mihi invidias, pater;
Quod restat unum funeris solatium,
Tuum anteire funus.

PHOCAS.

E gremio patris
Puerum, fatelles, amove.

JUSTINUS.

O genitor, vale!



SCENA X.

MAURICIUS, PHOCAS.

MAURICIUS.

Ergo peribit, ergo jam patri perit
 Infausta soboles ! justus es semper Deus,
 Justéque plectis ; querere hoc liceat tamen
 Cur cum nocente perdis innocuum genus ? . . .
 Agnosco. Cives quilibet fuerant loco
 Natorum habendi. Millia hostili manu
 Perire sivi multa , mihi natos finis
 Perire geminos ; justus es vindex Deus.

SCENA XI.

MAURICIUS, PHOCAS,
ACHILLAS.

ACHILLAS.

Justinus obiit.

MAURICIUS.

Nam quid ulterius paras ?
 Præire natis debui : an prohibes sequi ?

PHOCAS.

I, morera.

SCENA XII.

MAURICIUS, PHOCAS, ALCIMUS,
ACHILLAS.

ALCIMUS.

Siste, Maurici : ultricem manum ,
Phoca , parumper sustine. Ejectos ratis
Priscum, & Philippum excepit ; arbitrio potes
Perimere, vel servare Mauricium tuo.
Sed viduum amicis , prole , spe , folio , domo,
Miles putat dedisse pœnarum fatis ,
Satis & daturum, vincla si clausum premant ;
Hoc censet ipse civis , & neuter suâ
Hunc voce damnat.

PHOCAS.

Voce damnatur meâ,
Illum perire patriæ poscit salus.

MAURICIUS.

Poscitque Phocas ut frui solio queat :
Solio potire. Non tibi injustam necem ;
Phoca , imputabo , tu Deo præstas manum :
Injusta manus est , justus at vindex Deus.
Hic me nocentem nunc manu affligit tuâ ,
Sed te vicissim affliget alterius manu ,
Dabisque pœnas. Spondet hoc nobis Deus ,
Deus ipse , casus qui mihi postquam meos

Dedit videre , fata monstravit tua

Horrida , acerba fata ; pallefcis , tremis ?

Parum eft timere. Non fugat pœnam timor ;

Sequitur fugacem. Ne fuge : ut veniat pete ,

Plectatque vivum , ut parcat æternum Deus.

Hæc vota pro te extrema Mauricius facit.

S C E N A U L T I M A.

P H O C A S.

QUæ vota fecit ! fata quæ cecinit mihi !

Qualemque fixum corde Mauricius metû.

Moriens relinquit ! pectus attonito salit

Trepidum tumultu. Ignave, quid trepidas? fede,

Regna , quiesce. . . at sceptrâ labuntur manur ,

Nutatque solium. Monstra quæ se se offerunt

Oculis videnda ! heu crimina occurrunt mihi

Quæcumque feci , fallor ! an trepido rubet

Cruore dextra ! hinc indè Cæsareæ volant

Umbræ per auras , fulgura elisis micant

Vibrata nimbis. . . . Parce , quid sævis Deus ?

Quid ante plectis scelera , quam scelerum frui

Mercede liceat? Patere.... non patitur moras....

Fugiamus... at quis ille districto minax

Occurrit ense ? En pectus adversum fero :

Ago , fode... Refugit. . . Nempe differri placet

Vulnus cruentum , ut vulneris cruciet metu ,

Et ante mortem mille perpetiar neces.
Reconde telum quisquis es. Telo acriùs
Mens ipsa stimulat sceleris admissi memor.
O dulce , tunc cum mente concipitur scelus !
O triste , tunc cum dextra perfecit scelus !

FINIS.

SENNACHERIB,

TRAGŒDIA.

ARGUMENTUM.

Sennacherib *Assyria Rex*, unâ nocte percussis ab Angelo centum octoginta quinque *Assyriorum* millibus, ingentem ad *Ierusalem* cladem accepit. Dēdecoris impatiens ac furore amens *Niniven* reversus est. Cladem hactenus inauditam Dei sui inclementia acceptam retulit; cumque falsum Numen solenni sacrificio flectere, ac sibi propitium reddere niteretur, ipse à filiis *Adramelech* & *Sarasare* immolatus ad pedes Idoli cecidit. Fugerunt in terram *Armeniorum* parricide, & *Assarhaddon* Sennacheribi filius natu minimus patris Imperio potius est. Lib. 4. Reg. cap. 19. Tob. cap. 1. Is. cap. 37.

Est etiam vetus *Hebraorum* opinio, quam à sancto *Hieronimo* traditam pro jure suo Poëta Dramati accommodavit. Narrant illi Sennacheribum filios suos Deo suo vovisse, filios autem id subodoratos esse, atque ut parentis consilium praeverterent, eum in templo propriis manibus immolasse.

ARGUMENTUM.

Sennacherib Assyria Rex , unâ nocte percussis ab Angelo centum octoginta quinque Assyriorum millibus , ingentem ad Jerosolymam cladem accepit. Dedeçoris impatiens ac furore amens Niniven reversus est. Cladem hætenus inauditam Dei sui inclementia acceptam retulit : cumque falsum Numen solemnî sacrificio flectere , ac sibi propitium reddere niteretur , ipse à filiis Adramelech & Sarasare immolatus ad pedes Idoli cecidit. Fugerunt in terram Armeniorum parricida , & Assarbaddon Sennacheribi filius natu minimus patris Imperio potius est. Lib. 4. Reg. cap. 19. Tob. cap. 1. Is. cap. 37.

Est etiam vetus Hebraorum opinio, quam à sancto Hyeronimo traditam pro jure suo Poëta Dramati accommodavit. Narrant illi Sennacheribum filios suos Deo suo vovisse, filios autem id subodoratos esse, atque ut parentis consilium præveterent, eum in templo propriis manibus immolasse.

PERSONÆ.

SENNACHERIB, Assyriorum Rex.

ADRAMELECH,

SARASAR,

ASSARADDO,

} Regis filii.

OSTANES, Sacerdos.

THARBANES, dux exercitus.

NARBAL, Regis cohortis præfectus.

ANAEL, adolescens Hebræus in aulâ edu-
catus.

ZACHARIAS,

AZARIAS,

} Hebræi captivi Anaëlis socii.

Scena Niniue in Palatio Regis.

SENNACHERIB, TRAGÆDIA.

ACTUS PRIMUS.

SCENA PRIMA.

SENNACHERIB, *toro infidens.*



N sol refurgens noctis horrorem
fugat,

Animumque memorem horrore
luctifico replet.

Proh ! qualis oculos, luce vix ortâ, mihi
Pepulit imago, strata cum latè agmina,
Solymæa circum mœnia, indecori nece,
Percussa cæco vulnere, ignotâ manu,
Unâ perempta nocte, patefecit dies.
Heu ! quantus inde luctus ! heu qualis fuga !
Qualisve reditus ! Venit hæc per te mihi

X ij

Immissa plaga , venit hoc per te probrum
 Crudelis , atrox , barbare , Abramidum Deus !
 Sic nempe Solymam , sic tibi caram nimis ,
 Gentem tueris. At dabit meritas tamen
 Scelerata pœnas. Tuque , tu pariter dabis ;
 Nec te per umbras perfido aggrediar dolo ,
 Tu nocte mecum fraude pugnasti malâ ;
 Tecum palam , mediâque pugnabo die.

SCENA SECUNDA.

SENNACHERIB , THARBANES ,
 MILITES.

THARBANES.

Semper ne primo mane sollicitus , vigil
 Rumpes quietem ? & cladis acceptæ memor
 Rex magne , nullum questibus pones modum ?
 Jam regna super Assyria sol denos quater
 Et quinque flexûs egit , ex illâ horridâ
 Atrâque nocte , quæ tot Assyriis fuit
 Extrema. Nullus tempore ex illo dies
 Te fronte placidum vidit. Age , luctum exue ,
 Satis querelis est datum , lacrymis satis.

SENNACHERIB.

Utrisque nimium fortè , Tharbanes , dedi :
 Sed pono finem luctibus. Nunc est locus
 Dandus furori. . . . Narbal , I , propera , vola ;
 In Urbe , in aulâ , quicquid Hæbræi manet

Generis superstes , carcere , aut vinclis preme
Tunc immolandum , iussa cum poscent mea ;
Has insepulto militi inferias dabo ,
Plures daturus , urbe cum Solymâ fruar.

THARBANES.

Etiam ne vinclis comprimi Anaëlem velis ?
Illum ne jubeas cum suis pariter mori ?

SENNACHERIB.

Quidni juberem ?

THARBANES.

Est filio charus tuo.

SENNACHERIB.

Id velle debet filius , quod vult pater ;
Tu me paratus esto , cum terris diem
Aurora revehet crastina , actutum sequi ,
Solymamque totam perdere , & ferro , & face.

THARBANES.

Habes paratum. Nostra sed , quæso , accipe
Consilia. Luctum quæ tibi tantum intulit ,
Omitte Solymam , aliasque terrarum plagas
Invade ferro. Si Palæstinos procul
Fines adibis rursus , & regni caput
Vacuum relinques , ne quid Armenius velit
Tentare bello , neu parum constans Arabs
Conjuret in te , & jungat Ægypto manum ,
Erit timendum.

SENNACHERIB.

Ne time. Isacidum genus
Invisum utrique est , spondet immotam fidem

246 *SENNACHERIB;*

Uterque natis , quos ego à Solymis redux
Utrique mihi , rebus afflictis opem
Ambo ut pararent : nuncios ambo mihi
Latos dederunt : referet hæc ambos dies ,
Et me docebunt ambo quo sint res loco.
Me cura torquet una , quo possim modo
Revocare Superos , castra qui fuerant mea
Prius secuti , nunc retro vertunt pedem.
Quam postulavi , Myrtale , effigiem Dei,
Ut bellica inter signa dein habeat locum ,
Hanc mihi colendam sistat Oftanes citò.
Tu vade ; per te miles accitus jube
Adstet sub armis , castra moturus brevi.

S C E N A III.

SENNACHERIB , ASSARADDO ;

ASSARADDO.

A Deò ne genitor , sum tibi exosum caput ;
Ut juvenem Hebræum , jam diù addictum
mihi

Scelerisque purum , vinculis pressum velis ?

SENNACHERIB.

Adeò ne tibi sum , nate , despectum caput ,
Ut vilem Hebræum , Tobiaè invisum genus ,
Mihi abominandum , vinculis raptum velis ?
Servum , Assaraddo , & exulem non te pudeat
Protegere , amare ?

ASSARADDŌ.

In exule & servo mihi
Virtus amatur.

SENNACHERIB.

Et mihi Isaci dū Deus
In omni Hebræo exosus, execrabilis,
Dignusque poenā. Veniat huc Anaël tamen:
Ex illo Hebræi nosse naturam Dei
Meus ardet animus, ut sciam qualis mihi
Vincendus hostis.

ASSARADDŌ.

Vinculis ergo prius
Ipsū levare præcipe.

SENNACHERIB.

Hunc vinculis leva.

ASSARADDŌ.

Anaël, adesto: vincula Rex solvi jubet,
Et ipse solvam.

SCENA IV.

SENNACHERIB, ANAEL.

SENNACHERIB.

Liber huc Anaël veni;
Auremque propius admove. Qualis Deus
Sit ille, cuius Solyma præsidium semel
Experta, salvam se putat semper fore,

248 *SENNACHERIB;*

Velim doceri ; scire tu debes ; doce.

ANAEL.

Solymæ ruinam & gentis exitium meæ
Tu mente volvis , hoc scio : at frustra tamen
Bellum integrando perdere Hebræos paras ,
Si nos tuetur ille , inexpugnabili
Qui regna nutu firmat , aut vertit Deus :
De quo doceri plura nequicquàm velis.
Hoc me docere , hoc scire te fuerit satis.

SENNACHERIB.

An stare contra , vel mihi obniti queat
Aliquis Deorum ? castra si repetat mea ,
Meisque coëptis faveat , ut favit prius
Deus ille , mecum signa qui quoties movet
Sequitur triumphus ? Respice adstrictas jugo ,
Domitasque gentes quas suis temerè Deis
Confidere ausas , hæc mea infregit manus.
Has intueri ; dic ubi illarum Dii ?

ANAEL.

Hic ubi fuerunt ; non erant certè Dei ;
Sed vana mentis somnia , & vacuæ , & leves
Umbrae deorum , fulmine armatae quidem ,
Sed quæ clientes tegere non possent suos ,
Nec se tueri. Non ita Abramidum Deus :
Quos vult potènti servat incolumes manu ,
Idemque forti dexterâ quos vult ferit.

SENNACHERIB.

Et se , latronum more , dum pugnat , tegit
Timidus videri , & nocte vincit , non die.

ANAE L.

Pugnare quoties voluit , ex æquo die
 Et nocte vincit. Dum suos ferro insequens
 Urgeret hostes , sol stetit quondam polo.
 Cum pugnat ille , cuncta pugnanti favent
 Elementa mundi ; fulmina elisis micant
 Vibrata nimbis , refugit attonitum mare
 Iterumque refluit , terra concusso tremit
 Emota fundo , & luridas reserat specus ;
 Quin ipse novit mille vincendi modos.
 Nunc mergit undis , igne nunc pluvio enecat ;
 Aut grandinoso lapide. Nunc fatuo replet
 Terrore castra , aut dissipat flatu levî.
 Urbesque solo buccinæ evertit sono.
 Huic omne Divûm cedit , atque hominum ge-
 nus ,
 Nullique cedit.

SENNACHERIE

At meo cessit Deo ,
 Mihique cessit. Oppida huic rapui omnia ;
 Quæcunque vanus extulit Judæ labor ,
 Valloque cinxit. Rapta per patrem prius
 Samaria.

ANAE L.

Nil tu , vel tuus rapuit pater.
 Hæc ipse vobis tradidit noster Deus ,
 Qui nos sacrorum , aut legis oblitos suæ ;
 Et sæpe propter grande paucorum scelus ,
 Punire cum vult , nos in hostiles manus

150 **S E N N A C H E R I B ;**

Dat puniendos ; mox flagellatos bonus
Recipit , flagellaque ipsa dispergit procul :
Quàm sævus ultor ante , tam clementis pater :

S E N N A C H E R I B .

Quid ille possit , quid meus possit Deus
Lubet experiri. Utrumque committam simul :
Ut castra castris , sic Deum opponam Deo ;
Palamque fiet major uter , & uter minor.

A N A E L .

Quin potius illum supplicii exarmas prece ?
Hâc arte solâ vincitur noster Deus ,
Amatque vinci ; jam tua infensam manant
Sensere castra , senties illam quoque ,
Nisi avocabis quod tibi vulnus parat.

S E N N A C H E R I B .

Mihi minatur in meo cladem solo :
Hoc ille vates vester Isaias canit ;
Sed dicta vatis rideo , & vatem , & Deum.

A N A E L .

Ne sperne , vestris vatibus nostros cave
Putare similes. Noster est verax Deus ,
Veraxque vates ; sponsor & veri fuit
Sol ipse , qui per lineas retro. decem
Cursum reflectens , in suos ortus redit ,
Vidente te , & stupente.

S E N N A C H E R I B .

Sit verax Deus ,
Solemque vertat ; ipse sum verax magis ,
Vertamque sortes. In meâ mortem mihi

Terrâ minatur : in suâ hunc vincam brevi ,
Perdamque terrâ. Hoc Sennacheribus canit :
Et hoc videbit iste sol , quem tu vides ,
Sit modò secundus , qui mihi affertur Deus.
Hunc cerne.

ANAE L.

Fædo pollui aspectu nefas.

SCENA V.

SENNACHERIB , OSTANES.

Chorus.

OSTANES.

EN ille tibi , Rex maxime , affertur Deus ;
Cujus potenti numine Assyrium stetit ,
Stabitque regnum , salva si steterit Dei
Religio , si tu cum tuis dignè colas.

SENNACHERIB , *caput inclinans suppliciter.*
Supplex adoro.

OSTANES.

Supplici vultu parum est
Colere , & vereri , dona nisi digna offeras.
Promitte magnum quidpiam , si quid velis
Magnum impetrare.

SENN. *uno genu flexo ante simulachrum.*

Quod mones faciam volens.

O tu Deorum summe , qui dudum mihi
Patronus alios inter electus Deos ,

152 **SENNACHERIB;**

Audi voventem. Tale promitto sacrum ,
Quod sacra vincat omnia , Isacidum Deo
Oblata quæ sunt. Hoc voveo ; & hodiè dabo
Sol , terra , testis esto.

O S T A N E S.

Vovisti bene ;

Nunc posce.

S E N N A C H E R I B.

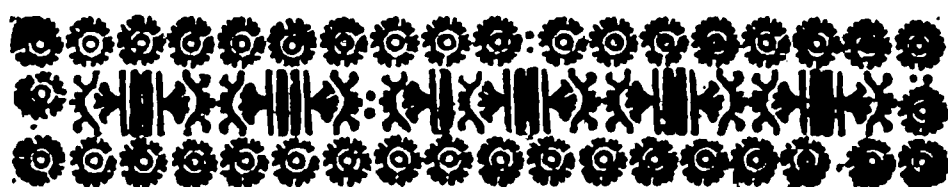
Da quod posco, da Solymæ Deum
Ipsamque Solymam perdere, hoc unum precor.

O S T A N E S.

Hoc impetrabis. Quid sit Isacidum Deo
Rite immolatum scire jam tuus est labor.

S E N N A C H E R I B.

Anaël docebit. Tu Dei effigiem sacro
Reconde templo , donec Assyrii comes
Futura belli , castra præcedat mea ,
Meosque gressus dirigat. . . Nunc nunc time;
Solyma ; peribis cum tuo & populo & Deo.



ACTUS II.

SCENA PRIMA.

ADramelechus, SARASAR,
THARBANES.

THARBANES.

AMbo subite Regiam fausto pede,
Adrameleche, Sarasar, Imperii decus,
Solique columen ambo : vos reduces modò
Memorabo patri, auxilia qui per vos foris
Quæsitæ secum reputet, & belli moras
Abrumpat omnes.

SCENA II.

ADramelechus, SARASAR,

ADramelechus.

Sæpe, quod magno foris
Actum est labore, perfida evertunt domi
Consilia. Dum nos longiùs mittit pater,

254 **SENNACHERIB.**

Dum sibi remotis quærere auxilium plagis ,
Et bellicosas Solymæ in excidium manûs
Armare cogit , fortè ne Solymam petat ,
Illum Assaraddo retinet , & tacitè suis
Favens Hebræis , patrium tentat prece
Mollire pectus.

SARASAR.

Tentat incassum prece
Pectus paternum flectere. Hebræum genus ;
Non tam Assaraddo diligit , quàm odit pater ;
Nec forsan ille diligit. Miseris favet
Suz obsecutus indoli. At frustra favet.
Contrà furorem quid potest timidus favor ?

SCENA III.

**SENNACHERIB , ADRAMELECH.
SARASAR , THARBANES.**

SENNACHERIB.

QUæ vos reducit , ipsa me reddit mihi ,
Lux alma , nati ; petite complexu patrem.

ADRAMELECHUS.

Collecta refero vota populorum , pater ,
Quoscumque supplex nomine ambivi tuo ;
Omnes Hebræum sanguinem effusum volunt :
Meminère gentes quæ sibi Abramidûm vaga
Propago peperit damna , quas strages dedit ,

Cum vorticosi more torrentis ruens
 Quacunque stricto panderet ferro viam ,
 Vastaret agros , incolas , pecudes , domos ,
 Deleret urbes , verteret fundo omnia ,
 Ut occuparet pingue telluris solum ,
 Quod sibi daturum dixerat sponsor Deus ;
 Magnifica spondens cuncta nescio quis Deus.
 Hæc fixa menti vulnera incendunt gravi
 Populos dolore , & jam diu ultorem petunt.

SENNACHERIB.

Diu expetitur mox ego ultorem dabo.

SARASAR.

Præterita populi damna non solum dolent ,
 Etiam timent futura. Si verè augurat
 Gens vana , Hebræis vatibus si qua est fides ,
 Nascetur olim stirpe Judææ puer ,
 Populos per omnes qui suum nomen ferat ,
 Orbemque teneat legibus totum suis ;
 Quem prono adorent vertice abjecti ad pedes
 Reges tremendi , & thure votivo colant ,
 Qui capita frangat hostium , & regnum afferat
 Perenne amicis. Hæ minæ , hæc pavidas mo-
 vent

Oracula gentes ; illa , si fas est , velint ,
 Formidolosum prorsus abolendo genus ,
 Prædicta vatum fallere.

SENNACHERIB.

Hæc fallam , & mea ;
 Si nulla gens repugnet , hæc , inquam , mea

256 *S E N N A C H E R I B ,*

Faciet Hebræum dextra mendacem Deum.

S A R A S A R.

*Auxilia spondet Armenus; focias dabit
In bella turmas.*

A D R A M E L E C H U S.

*Castra, cum primùm voles;
Arabs movebit, teque pugnabit duce.*

S E N N A C H E R I B.

*Quàm læta fertis nuncia! hoc unum super
Annuite nati, quod rogo, posco, exigo,
Uterque juret, per sibi quidquid sacrum est,
Æterna Hebræis odia.*

S A R A S A R.

*Per patriæ Deos,
Tuosque juro, tam mihi exosos fore
Omnes Hebræos, quàm mihi es carus pater,*

A D R A M E L E C H U S.

*Per quod verendum, quod mihi augustum, &
Deis
Est majus ipsis, per tuum juro caput,
Odio in Hebræos me tibi æqualem fore.*

S E N N A C H E R I B.

*O grata nobis odia! Date patri manum,
Amore mihi placetis: ast illo magis
Placetis odio. Quin & hoc odium est amor.
Sperate tantis, quæ pater, quæ Rex potest
Referre meritis decora.*

S A R A S A R.

*Te liceat sequi,
Pugnare*

Pugnare tecum.

ADAMELECHUS.

Liceat æquatam solo

Calcare Solymam. Ambimus hoc unum decus.

SENNACHERIB.

Debetur aliud. Cum mihi ultrici manu

Solyma petetur, Imperi consors mihi

Alter legetur, jura qui Ninive dabit,

Absente me. Alter fiet armorum comes,

Idemque ductor.

THARBANES.

Petere jam Solymam potes,

Rex summe: obivi castra, sub signis habes

Alacrem, expeditum militem.

SENNACHERIB.

Sacrum prius

Offerre deceat præfidi Assyriæ Deo.

Mox offeretur. Desit ut pompæ nihil,

Vos ambo, nati, adesse præsentem volo,

Et sacra mecum facere.

SARASAR.

Faciemus pater.

SENNACHERIB.

Intrò subite, donec ad templum evocem.



S C E N A IV.

SENNACHERIB, ANAEL.

ANAEL.

PER te advocatus, magne Rex, adsum, jubec.

SENNACHERIB.

Iterum doceri cupio; dic, Anaël, tuo
Quod victimarum, quodve donorum genus;
Aut quale sacrum maximè placeat Deo.

ANAEL.

Mens pura sceleris, casta, justitiæ tenax,
Sincera, simplex, ad Dei nutum parens,
Piumque amorem cum metu jungens pio,
Hæc antè reliquas victima, hoc sacrum placet.
An ille verò sanguinem hircorum bibit?
Mactata numquid membra taurorum vorat?

SENNACHERIB.

Neglectus ergò muneris recipit nihil?
Semperque thure, victimis semper caret?

ANAEL.

Quamvis beatus, nullius domi indigus,
Et dives ex se, muneris renuit nihil,
Quod innocenti fuerit oblatum manu.
Huic sæpe odori fruticis adoletur vapor,
Cœloque surgit vortice undanti volans,

TRAGEDIA. 259

Et mentis ardor corde anhelatus simul,
Simulque mixtus ad Dei solium volat.
Huic manē, serō, ritē maſtatus cadit
Agnus tenellā fronte, candidior nive,
Totuſque ſacris prāda devotus focis

Hoc immolandum, ſi modò annueret Deus
Pugnae ſecundos exitus; voti reus
Victor triumphans, hoſte converſo in ſugam,
Domum reverſus, virginem oblatam ſibi,
Natam immolavit unicam.

SENNACHERIB.

O Superi! hoc reat
Y ij

260 **SENNACHERIB;**

Fecisse Hebræum !

Aliquid

Summâ

Patris le

Sobolis

Diu sup

Donavi

Fascem

Humero

Admov

Et obse

Pendensque in ictum. . .

SENNACHERIB.

Desine. Horresco. Puge.

ANAEL.

Horrescis ; & quod facere sustinuit pater ;

Audire tu non sustines ?

SENNACHERIB.

Vocem preme ,

Gressumque retrahere.

ANAEL.

Quis sit Isacidum Deus ;

Quantusque saltem disce.

SENNACHERIB.

Docuisti satis ,

Nimisque.

S C E N A V.

SENNACHERIB, OSTANES.

OSTANES.

Hebræo quid sit oblatum Deo
Quidve offerendum, Hebræa quo vincas sacra;
An comperisti, Rex pie?

SENNACHERIB.

Hebræa (ô dolor!)
Ut sacra possim vincere, è natis duo
Sunt offerendi.

OSTANES.

Triste, proh Superi, sacrum!
Mercede magnâ quod tibi steterit quidem,
Majora sed cui præmia exolvent Dei:
Nusquam Deorum vincitur dando manus.
Hoc plura Superi, plura quò dederis, dabunt.
Geminâ cadente victimâ, casu pari
Trahet ruïnâ Solyma. Mercedem hanc feres.
Te cruciat, angit, sentio, hoc sacri genus;
Sed pacta quoniam flagitat voti fides,
Est offerendum. Liberum est homini sua
Diis nuncupare vota; sed votum semel
Diis nuncupatum fallere est homini nefas. . .
Incertus hæres. . . pectus attonitum pavet.

262 **SENNACHERIB,**

Maſtare natos eſt quidem ſacri genus

Haud uſitatum; nec tamen planè inſolens

Debet videri. Non ſemel noſtri patres

Simile obrulerunt, antequàm infractus Deum

Cultus labaret. Priſtantem ſacris deus

Revocare pulchrum ac regium eſt... Trepidus...

gemis. . . .

Lacrymas ſiunt per ora.... Quid ſtatuis?

Siles!

SENNACHERIB.

Permitte mihi me. Temporis ſpatium breve

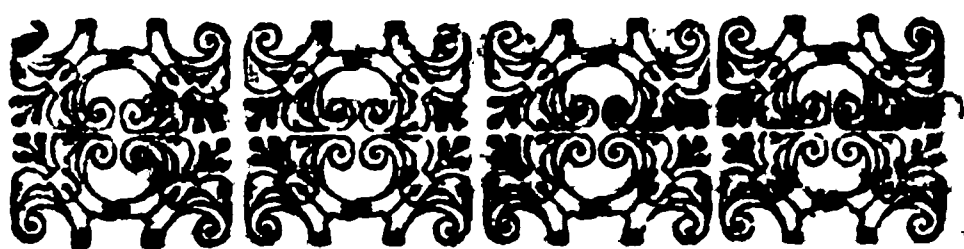
Concede ſaltem; & tu, quod audiſti ſile.

Heu me! (*à parte.*) Quid egi? quid ago? quid

agendum mihi?

Eſt conſulendus vota cui feci Deus.

Quot mihi dediſti Solyma? quot luctus dabis?



ACTUS III.

SCENA PRIMA.

SARASAR, THARBANES.

SARASAR.

QUæ tanta patrem cura, Tharbanes, agit
Trepidum, inquietum? Cur domo inces-
tus, vagus

Animique dubius errat? & templum modò
Gressu petit tremente, modò templum fugit
Oculo retorto? Ecce mea & fratris cavet
Alloquia? quonam cessit in Hebræos furor?
Regem requiro in patre; nil retinet sui,
Impavidus ille Rex timet.

THARBANES.

Dum Rex timet,
Multum ille Regis retinet. Imperii regit
Quicumque clavum, corde curarum graves
Plerumque fluctus volvit. Est ingens metus,
Ingens potestas.

SARASAR.

Milite armatus suo,

164 *SENNACHERIB*;

Sociusque turmis auctus, an Solymos timet?

THARBANES.

Quid ille timeat nescio. At quoniam suos
Celat timores, quod tegit, non est meum
Tuumve princeps querere. Hoc reges habent
Commune Superis; mente quod celant, sacrum
est.

Arcana regum velle scrutari est nefas.

SARASAR.

Fas est timores quemque scrutari suos;
Meos requiro, dum patris quero metus:
Tu proinde corda regis explora, ut sciam
Utrum Affaraddo gentis Hebrae pavens
Cladem propinquam, regium in pectus suos
Mittat pavores; & moram objiciat novis
Fratrum triumphis.

SCENA II.

SENNACHERIB, ADRAMELECH.
SARASAR, THARBANES.

ADRAM. *Regem errabundum insequens.*

Siste. Quò, vel quem fugis,
Dilecte genitor?

SENNACHERIB.

Patere. . . .

ADRAMELECHUS.

Non patiar, fugam
Præclude

Præclude patri , frater.

SARASAR.

Oro te , pater ,

Subsiste paulum.

SENNACHERIB.

Sinite me.

THARBANES.

At potius sine

Rex magne , blandas ut tibi innectat moras

Uterque natus. Hic sede. Hic partem cape

Aliquam quietis.

SENNACHERIB , *in cathedrâ confidens.*

Non levat miseros quies ,

Sed vexat.

ADRAMELECHUS.

At enim causâ quæ miserum facit

Eloquere.

SARASAR.

Fare.

SENNACHERIB.

Non licet.

ADRAMELECHUS.

Natos semel

Saltem intueri.

SARASAR.

Respice , hoc saltem licet.

SENNACHERIB.

Adrameleche

ADRAMELECHUS.

Genitor !

Z

266 **SENNACHERIB,**

SENNACHERIB.

O Sarasar!

SARASAR.

Pater!

SENNACHERIB.

Heu!

ADramelechus.

Me intuendo quid gemis? num te pudet

Genuisse?

SARASAR.

Me videndo quid fles? an piget

Amasse?

SENNACHERIB.

Vestri nec piget, nec me pudet.

Me dignus est uterque, vel potius pater

Uterque dignus altero.

ADramelechus.

An melior pater?

SARASAR.

Pater ne major?

SENNACHERIB.

Nec fuit, nec erit, nec est,

Pater inferior.

ADramelechus.

Comprime hos fletus, precor.

SENNACHERIB.

O Solyma! Solyma!

ADramelechus.

Capta te faciet brevi

Solyma beatum.

SENNACHERIB.

Faciet , & jam me facit
Capienda miserum.

THARBANES , *Regem fugitivum retinens*;
Quò ruis ?

SENNACHERIB.

Templum peto.

SARASAR.

Te sequimur.

SENNACHERIB.

Ambo parcite in templum sequi.

SARASAR.

An vota pro te facere , vel tecum vetas ?

SENNACHERIB.

Votorum abunde est : victimis nunc est opus.

SARASAR.

Quas tu requiris victimas dabimus , pater.

SENNACHERIB.

Dabitis ?

SARASAR.

Quid horres ?

SENNACHERIB.

Pes tremit , corpus labat.

THARBANES.

Iterum sede , & quiesce.

SENNACHERIB , *sedens*.

Proh ! Superùm sacra

Religio ! vota ! victimæ !

Z ij

268 *SENNACHERIB* ;

THARBANES.

Nam cur foves
Animo timores anxio , nimiùm pius ?
Quæ victimarum cura sollicitum tenet ?
Curam hostiarum sine sacerdotes gerant.
Faciât sacerdos sacra , Rex populos regat.
Hæc cura Regis unica.

SENNACHERIB.

Ipsûm nî regat
Religio Regem , non regit populos bene
Rex ipse. Quin & civibus debet pio
Præire cultu , precibus ut placent Deos.

ADRAMELECHUS.

Precibus molestis quid fatigemus Deos ,
Qui fortè non sunt , aut agunt prorsùs nihil ?
Sed molle inertes otium in cœlo fœvent ,
Cursuque cæco fluere res hominum sinunt.
Ferrum colamus. Fortibus ferrum est Deus.

SENNACHERIB.

Dii sunt ; & aliquos esse qui cœlum incolant
Non planè inertes , fluere nec cæco sinant
Humana cursu cœpta , sed nutu regant ,
Fortique pugnent dexterâ , heu nimium docet
Assyria clades. Hæc meâ everfæ manu
Solymæ jacerent , nî meâ Isacidûm Deus
Sepulta somno castra vastaret dolo.
Deus ille nobis hostis est quovis magis
Metuendus hoste. Vincere hunc equidem ve-
lim ,

**Sed irritus ne cedat humanus labor ,
Est advocandus hoc Deo major Deus ,
Qui perdat istum , & pellat è mundo Deum.**

SARASAR.

**Perdas ut hostes , perditum numen velis
Quod Solymæ adorant : quid moves bellum
Deis ,**

**Quos more populus quisque veneratur suo ?
Quin potius omnes , terra quos cœlo dedit
Cœlumve terris reddit , admittis Deos
Templisque donas , singuli ut faveant tibi ,
Vel jam nocere desinant ? Homines homo
Tunc bene laceßes , sola tunc bellum reget
Humana virtus.**

SENNACHERIB.

**Quod mones , Sarasar , juvat
Saltem experiri. Narbal , Anaëlem voca.**

ADramelechus.

**Templo ne claudes , capere quam mundus ne-
quit**

**Turbam Deorum ? Jam diu infensum tibi,
Tibique execratum an thure donabis Deum ?**

SENNACHERIB.

**Religio res tremenda. Res dura , ultio.
Me multa cogunt vel reluctantem aggredi.
Vos hinc abite.**



*SCENA III.**SENNACHERIB, ANAEL.**SENNACHERIB.*

HUcverte securus pedem,
 Anaël, & audi, Me tuo fateor Deo
 Voluisse bellum inferre; & hoc meruit satis
 Inflicta nobis plaga. Consilii piget:
 Quem modò volebam perdere, admissum volo,
 Ipsique magnos inter Assyriæ Deos
 Aram dicabo.

ANAEL.

Nempe sociatam velis
 Lucem tenebris. Quam tibi notus parum
 Deus ille noster! ille vult solus coli
 Solusque amari. Est ille rivalis Deus,
 Nullumque socium gloriæ admittit Deum;
 Illius Arca per Philistæos suis
 Invecta templis, proximum evertit semel
 Iterumque numen; jacuit in terrâ Dagon
 Verumque prono capite confessus Deum,
 Ne falsa quisquam numina huic temere audeat
 Sociare monuit.

SENNACHERIB.

Ergo placari negat
 Iratus usquè & usquè inexorabilis
 Deus ille vester?

ANAE L.

Facile placari potest.

Absume flammis , opera flammarum Deos ;
Simulacra perde bruta , quæ vana intulit
Religio ; quæ tu mente non sanâ colis.
Sic facile flectes.

SENNACHERIB.

Impie , ut perdam meos
Quos sancta mihi religio commendat Deos !
Sic posse flecti numen Hebræum doces.
Ah potius illo semper irato fruar ,
Et me vicissim semper iratum sciet ,
Aut ego peribo , aut iste rivalis Deus
Per me peribit. Liberos non jam suos
Olli parentes offerent. At ego in eis
Maçtabo divis quolibet binos die
Juvenes Hebræos.

ANAE L.

Sanguis illorum tuus
Libatus aris vindicem accendet Dei
Viventis iram. Non Deos flectet tuos ,
Sensu carentes , mentis experies Deos.

SENNACHERIB.

Illis , sacrilege , sanguinem impendes modò ;
Quos tu carere spiritu , & sensu putas.
Adesto Narbal. Miles , Anaëlem ocys
Hinc rapite.

SCENA IV.

SENNACHERIB, ASSARADD O,
ANAEL, NARBAL.

ASSARADD O.

HEbræum quo rapi , genitor ,
jubes ?

Quo raperis Anaël ?

SENNACHERIB.

Ad necem jubeo rapi.

ANAEL.

Rapior ad aras , non tuis animam tamen
Deis daturus : huic dabo soli Deo
Devota cui sum victima , & cui tu quoque
Rex , ipse fies hostia , in Solymos nisi
Movere bellum defines.

ASSARADD O.

Anaël fuge ;

Tu , Rex , paterque ignosce.

SCENA V.

SENNACHERIB, ASSARADD O.

SENNACHERIB.

ME ne ergo vetas
Dirum , nefandum , hostile , sacrilegum caput

ASSARADDO.

Quem Dii reposcunt sanguinem ?

Nondum fatis

Scio , nate.

ASSARADDO.

**Jam scis aliquid. An petitur meus
Fratrum ve sanguis ? Solyma num tali venit
Emenda pretio ? Loquere.... Respondes nihil.**

SENNACHERIB.

Quid quaeris ?

ASSARADDQ.

Ah quod quæro , tu nosti nimis...
Vultum retorques Sic amas ?

SENNACHERIB.

Eheu ! time

Ne nimis ameris.

ASSARADD O.

Quod bonum summum puto,
Cur extimescam?

SENNACHERIB.

Torquere patrem. . . . Plura quærendo abſtine

ASSARADDO.

Plura quandoquidem vetas ;
Non quæro : scire liceat hoc unum pater
Amas ne ?

SENNACHERIB.

Sic est , nate , amo , doleo , & furo.
Abscede.

SCENA VI.

*SENNACHERIB, OSTANES ;
MILITES.*

OSTANES.

Pro te victimas solitas Deis
Offerre venio , magne Rex , non ut meo
Sed ut Deorum nomine inquiram , tuâ
Quid mente sedeat , solvere an votum velis ;
Et Dîs secundis perdere Hebræum genus ,
Solymamque fundo vertere ? an malis fidem
Diis obligatam fallere , & versis retro
Animis Deorum , gentis Hebrææ pati
Fastum insolentem , stante , & Assyriæ minas
Ridente Solymâ ?

SENNACHERIB.

Ut Sennacheribus velit
Fastum insolentem gentis Hebrææ pati !
Ut Solyma inultæ spernat Assyriæ minas !

Ah potiùs omnis effluat sanguis meus.
 Confide. Nullâ si licet votum hostiâ
 Redimere , solvam quod meo pepigi Deo;
 Sed ante geminos patrio ritu juvat
 Mactare tauros.

O S T A N E S.

An fidem voti putas
 Hoc liberandam sanguine ?

S E N N A C H E R I B.

Haud equidem puto;

Sed mens Deorum , quæ mihi nondum satis
 Manifesta fulget , ut sciam ex natis tribus
 Quinam immolandi , forte se claro magis
 Signo indicabit. Ipse sic natos meam
 Celabo mentem , forte quæ patuit nimis.
 Deduc ad aram victimas ; propiùs sequar.
 Adramelechus , Myrtale , & Sarasar simul
 Vicina subeant templa. Jam tempus vocat.

S C E N A VII.

S E N N A C H E R I B , N A R B A L ,
 M I L I T E S.

S E N N A C H E R I B.

E Ffugere nostras , Solyma sperasti manus :
 Non sic abibis. Quo licet pretio meum
 Præstabo votum. Te meus perdet Deus ,

176 S E N N A C H E R I B ,

Tuo tibi auxiliante nequicquam Deo.
Illum reponens inter Affyriæ Deos
Volui impetrare , ne mihi adversus foret ;
Staretque medius , partibus neutris favens.
Sed quod petebam , quodque donabam abnuitt ;
Medius recusât esse. . . Quamquam quid loquor ?
Forte impetrari quidpiam majus potest.
Hunc forte Solymis reddere infensum licet ;
Suam ille gentem , aliena sectantem sacra
Et sæpe totam propter aliquorum scelus
Aut ipse plectit , aut per hostiles amat
Punire gladios. Quam mihi ad Solymos viam
Aperit , sequamur. Quotquot in vinclis jacent
Cultu avocare patrio Isâcidas juvat ,
Hâc arte genti fiet infensus suæ
Deus ille vindex , ille rivalis Deus ;
Ipsamque nobis , ut meo quondam patri
Fors puniendam tradet ; ac tandem meis
Invitus odiis serviet. . . Narbal , cito
Capeſſe juffa . . . Carcere inclufos adi
Omnes Hebræos. Thura qui noſtris volent
Adolere diviſ , carcere exemptos ſtatim
Dimitte ; & ad me nomina illorum refer. . .
Fiant ſceleſti ; ut gentis exitium trahant
Pereatque Solyma , & per ſuum pereat Deum.





ACTUS IV.

SCENA PRIMA.

ASSARADD O.

Quis ille sanguis , quem sibi exposcunt Dei?
 Pretiosus ille sanguis , & charus nimis ,
 De quo rogatus horruit genitor loqui ,
 Nec passus ultrà quærere ? . . . ah ! frustra flet.
 Fratrum cruorem , vel meum repetit pater.
 Mercede tali posse placari Deos
 Emique cladem gentis Hebrææ putat.
 Dum perdat hostes , ipse quos fecit sibi ,
 (Nec fortè perdet) quilibet sanguis bene
 Impensus aris creditur. Quantum heu ! trahit
 Secum furoris sacra vindictæ sitis !
 Iterum paterno corde quid sedeat placet
 Tentare. Si vult cœde natorum pater
 Redimere lauros , sanguinem effundat meum ,
 Parcatque fratrum sanguini.

176. *SENNACHERIB;*

Tuo tibi auxiliante nequicquam Deo.
Illum reponens inter Affyriæ Deos
Volui impetrare , ne mihi adversus foret ,
Staretque medius , partibus neutris favens.
Sed quod petebam , quodque donabam abnuït ;
Medius recusât esse. . . Quamquam quid loquor ?
Forte impetrari quidpiam majus potest.
Hunc forte Solymis reddere infensum licet ;
Suam ille gentem , aliena sectantem sacra
Et sæpe totam propter aliquorum scelus
Aut ipse plectit , aut per hostiles amat
Punire gladios. Quam mihi ad Solymos viam
Aperit , sequamur. Quotquot in vinclis jacent
Cultu avocare patrio Ifacidas juvat ,
Hâc arte genti fiet infensus suæ
Deus ille vindex , ille rivalis Deus ;
Ipsamque nobis , ut meo quondam patri
Fors puniendam tradet ; ac tandem meis
Invitus odiis serviet. . . Narbal , cito
Capesse jussa . . . Carcere inclusos adi
Omnes Hebræos. Thura qui nostris volent
Adolere divis , carcere exemptos statim
Dimitte ; & ad me nomina illorum refer. . .
Fiant scelesti ; ut gentis exitium trahant
Pereatque Solyma , & per suum pereat Deum.





ACTUS IV.

SCENA PRIMA.

ASSARADD O.

Quis ille sanguis , quem sibi exposcunt Dei?
 Pretiosus ille sanguis , & charus nimis ,
 De quo rogatus horruit genitor loqui ,
 Nec passus ultrà quærere ? . . . ah ! frustra filet.
 Fratrum cruorem , vel meum repetit pater.
 Mercede tali posse placari Deos
 Emique cladem gentis Hebrææ putat.
 Dum perdat hostes , ipse quos fecit sibi ,
 (Nec fortè perdet) quilibet sanguis bene
 Impensus aris creditur. Quantum heu ! trahit
 Secum furoris sacra vindictæ sitis !
 Iterum paterno corde quid sedeat placet
 Tentare. Si vult cœde natorum pater
 Redimere lauros , sanguinem effundat meum ,
 Parcatque fratrum sanguini.

SCENA SECUNDA.

ADramelechus, SARASAR,
ASSARADDO.

ADramelechus.

EN ille, ô pudor!

Ille Assaraddo promptus Hebræis opem
Afferre quoties poscitur vilis cruor;
Idemque fratres consequi, & patrium caput
Protegere lentus, gravia cum fortem exigunt
Pericla dextram, & patris impetitur salus.

ASSARADDO.

Quonam periculo patrium impetitur caput?
Eloquere.

ADramelechus.

Te modo in templo, ad sacrum
Altare decuit stare, cum Tauri duo
Ritè immolandi, inter sacerdotum manus
Subito furore perciti, horrendum fero
Immugierunt ore; & impendens sibi
Ferrum exeuntes, trucibus incautum patrem
Eviscerassent cornibus, gladio nisi
Uterque nostrum, utramque prohiberet feram,
Patriumque nostro latere tegeretur latus.

ASSARADDO.

Ibo, ibo,...

SARASAR.

Cursum contine. Infixo jacent
Cultro rebelles victimæ. Nihil est patri
Quod deinde timeas , sola jam repetit tuos
Solyma timores.

ASSARADD.

Ferre quod miseris opem
Videor Hebræis , vos mihi infertis probrum :
Illos tuendo , fortè vos tueor magis.

S C E N A III.

SENNACHERIB , ADRAMELECH.
SARASAR , ASSARADD ,
MILITES.

SENNACHERIB.

HInc Assaraddo egredere.

ASSARADD.

Cur gressum jubes
Efferre ? Te virtute fraternâ , pater ,
Recipere salvum , cernere amplecti , alloqui
Concede , quæso. *In patris collum involat.*

SENNACHERIB.

Brachia è collo amove.

ASSARADD.

At genua preдам.

SENNACHERIB.

Contine à genibus manus.

ASSARADD.

Aurem loquenti commoda saltem.

SENNACHERIB.

Abnego.

ASSARADD.

Aliquâ videri parte quas animo tegis

Curas dedisti ; mente quos sensus tego

An nosse renuis ?

SENNACHERIB.

Renuo.

ASSARADD.

Sollicitos metus

Tu corde volvis. Si loqui pateris , metum

Quod solvat , en tibi offero , ausculta.

SENNACHERIB.

Fuge.

ASSARADD.

Pater !

SENNACHERIB.

Fuge , inquam. Rex jubet.

ASSARADD.

Regi obsequor.



SCENA IV.

SENNACHERIB , ADRAMELECH.
SARASAR.

SENNACHERIB.

O Qui parentis ambo texistis latus ,
Ambo in parentis vos date affusos sinum.
Quod vivo , nati , munus hoc vestrum est , scio.
Sed munere isto læter , an doleam haud scio.

ADRAMELECHUS.

Servata per nos vita num sordet tibi ?

SARASAR.

Lucis ne munus facimus invisum , pater ?

SENNACHERIB.

Quodcunque vestri est muneris , totum hoc
placet.

Sed quid rependam præmii ?

SARASAR.

Debes nihil.

Quod sunt , habentque liberi , hoc debent pa-
tri ;

Nihil vicissim liberis debet pater.

ADRAMELECHUS.

Debere si quid liberis , genitor , putas
Id facile solves. Bella idumæis paras ,
Hæc trade nobis. Patere bellorum moram
Omnem amputemus.

Aa

280 S E N N A C H E R I B ,

S E N N A C H E R I B .

Bella me poscunt ducem ,
Ipsoſque divos antè placatos decet.

S C E N A V .

S E N N A C H E R I B , A D R A M E L E C H .
S A R A S A R , O S T A N E S .

O S T A N E S .

E N huc revertor fidus interpres Deûm.

A D R A M E L E C H U S .

Etiam referre huc audet Oſtanes pedem !

O S T A N E S .

Si monita Superûm diſplicant , abeo.

S E N N A C H E R I B .

Mane.

S A R A S A R .

Aureſne , genitor , credulas iterum dabis
Homini doſo , qui tuam vario replet
Terrore mentem , ut maſtet ingratas Deis
Tibiſque nocentes victimas.

O S T A N E S .

Quas Rex jubet

Et quas jubebit , victimas ſemper Deis
Maſtabo.

S A R A S A R .

Si Dii ſanguinem poſcunt , pater ,
Largire. Sed enim victimas melius , præcor ,

Diis immolandas elige.

SENNACHERIB.

Ut meliùs legam ;

Me mihi vacare finite.

S C E N A VI.

SENNACHERIB, OSTANES.

SENNACHERIB.

Quid Superi monent ?

Effare.

OSTANES.

Fari horresco. Vidisti modò
Rex magne , quanta quotque portendant tibi
Iram deorum monstra , luctantes diù
Et vix cadentes hostiæ , exiliens putris
Aterque sanguis , & tuum aspergens sinum ;
Aræ trementes , ignis extinctus sacer
Vina in cruorem versa , sanguineo madens
Sudore templi marmor , & lacrymans ebur ;
Torvo miraces lumine effigies Deum ;
Hæc muta clamant signa vulgari hostiâ.
Dñs obligatam non bene exolvi fidem ,
Alias reposci victimas.

SENNACHERIB.

Clamant Dei ;

Sed amor paternus alitiùs clamat Deis,

Aa ii

284 *SENNACHERIB.*

Et Dîs reclamationat.

O S T A N E S.

Civium es Rex & pater.

Utroque debes nomine immeritis graves

Arcere pœnas civibus, quas Dîi dabunt.

Voti insoluti vindices.

SENNACHERIB.

Credis Deos

Voti insoluti velle ab immerito quoque

Repetere pœnas cive.

O S T A N E S.

Ne dubita, fidem

Exempla faciunt. Innocens vulgò luit:

Delicta regum plebs, nec est planè innocens:

Populum nocentem Rex facit, cum sit nocens.

Solum ne verò numen Hebræum putas

Sævire pœnis, & sua ulcisci probra?

Mihi crede, nostri sunt quoque ultores Dei.

Promissa voto capita si renuis dare,

Capita reposcent plura, & hæc forsitan duo.

Quæ tu recusas: sic Deis pœnas dabis

Cum gente totâ, sic Hebræorum Deus,

Deus ille de te qui triumphavit semel,

Quem tu tuorum vincere auxilio Deum

Poteras, potesque si velis, de te (ô pudor)

Tuisque duplici mox triumphabit vice.

SENNACHERIB.

De me triumphet, & meis Solymæ Deus!

Luatque Ninive immerita, quas meruit dare.

Scelerata pœnas Solyma ! Dii tantum nefas
Prohibete : vobis sanguinem impendo meum ;
Accipite , morior.

OSTANES.

Non tuus petitur cruor ,
Sed liberorum. Solus hic , solus potest
Implere votum , è liberis propera duos
Eligere.

SENNACHERIB.

Mortem quin mihi potius licet
Oppetere ! quantus legere proh Superi ! labor ;
Ubi sunt legendi de tribus nati duo ,
Qui chariores.

OSTANES.

Hos tamen repetunt Dei ,
Qui chariores. Ergò tu solers tuum
Scrutare pectus !

SENNACHERIB.

Odio in Hebræos sua
Adramelechus pariter , & Sarasar meos
Meruere amores. Indole at placuit suâ ,
Magis Affaraddo. Nomine hoc uno minus
Placuit parenti , quòd amat Hebræos nimis ;
Quam vis Hebræum negligat prorsus Deum.
Hinc dubius , anceps , liberos inter meos
Distrahitur animus , quos legat , quos non legat^t
Nescit , fugitque scire.

OSTANES , à parte quasi consulens Deos.

Vindictæ modus.

284 *SENNACHERIB,*

Est tibi repertus : utere , Ostanes , licet ;
Et te , tuumque vindica pariter Deum.
Admittit omnes Sarasar ex æquo Deos ;
Adramelechus neminem admittit Deum ,
Mecum Assaraddo solus , ut par est , colit.
Hic ergo vivat , alteri pereant duo.
Mihi se videndam luce non dubiâ exhibet
Superûm voluntas , magne Rex , si vis , loquar ;
Si vis tacebo.

SENNACHERIB.

Loquere.

O STANES.

Quos primûm tibi

Dedêre Superi liberos , primûm decet
Offerre Superis victimas.

SENNACHERIB.

Forſan decet.

O STANES.

Sic crede.

SENNACHERIB.

Credo , ſed age , quo ducam modò
Ambos ad aras ? mane ſpes lætas dabam :
Dixi è duobus alterum in partem imperi
Mox eligendum , jura qui Ninive daret ,
Dum gereret alter bella , me Rege & duce ,
Quâ voce nunc utrique mandatum hoc dabo :
Venite ad aram. Offerte maſtandum caput.

O STANES.

Quas ſpes dedisti manè , dant fraudi locum.

Quæ fata natis destinās , cautus file.
Ambos iubeto honore donandos novo
Venire ad aras. Ipse Tharbanes tuo
Deducat ambos nomine , ignarus doli ,
Ne vota damnet sancta vir sanctus parum ;
Pravèque prudens.

SENNACHERIB.

Fingere an possum piè ?

OSTANES.

Potes , licetque. Quod jubet pietas , pium est.
Hæc si remordet cura , Tharbanem jube
Ad me venire. Reliqua præstabo lubens.

SENNACHERIB.

Quod tibi videtur perage , quo ritu voles ;
Mox ipse natos ritè mañtandos dabo ,
Meumque flectam quolibet pretio Deum.
Unum hoc videndum restat , ut Solymæ Deus
Scelere suorum fiat infensus suis ,
Solymamque vindex in meam tradat manum.

SCENA VII.

SENNACHERIB , NARBAL.

SENNACHERIB.

DE gente Hebræâ , quid mihi , Narbal , refers ?

NARBAL.

Fregere multi jam diu austeras patrum :

288 SENNACHERIB;

Leges Hebræi : Thura Diis pauci tamen
Nostris dederunt. Nomina his tabulis habes.*
Tuis sed omnes si tibi placitum est sacris
Adstringere, illis oblige Anaëlem prius,
Puerosque Hebræos, quos sibi adjunctos habet.
Quod ille in aulâ faciet, hoc reliqui citò
Facient in urbe. Nullus exemplo impius
Fieri timebit aulico.

SENNACHERIB.

Faciam ut mones.

Huc tres Hebræos advoca pueros simul.

SCENA VIII.

SENNACHERIB.

Miserum parentem, tutor Assyriæ Deus,
Miserere tandem. Ætate maiores duos
Tibi mactò natos. Quæro cultores tibi
Quos spe, metuque subtraho Abramidûm Deo.
Quid agere possum? Exigere quid majus potes?

* *Tabulas præbet regi.*



SCENA

SCENÂ IX.

SENNACHERIB, ANAEL, ZACHARIAS, AZARIAS.

SENNACHERIB.

A Deste pueri, honore vos statui novo
Decorare. Magnum hâc offero sacrum die:
Dum sacra faciam, thura Zacharias dabit,
Meoque carmen dicet Azarias Deo.

ANAEL.

Tales-ne pueros velle donari putas
Honore tali.

SENNACHERIB.

Quid velint doceant sine.

ZACHARIAS.

Adolere templo thura scio quantum decus ;
Sed thura solus ille promeruit Deus ,
Quem Solyma adorât. Huic dabo soli Deo ;
Si dare videbor dignus.

AZARIAS.

Est equidem pium
Offerre Superis vocis officium suæ ,
Sed canere solum vox mea edidicit Deum ;
Quem Solyma cantu celebrat, hunc solum ca-
nam ;
Huic mea reservo carmina.

Bq

SENNACHERIB.

Edoſti male,
Mox edocendi meliſ. Hinc ambo podem
Referte pueri : paululum hîc , Anaël , mane.

SCENA X.

SENNACHERIB, ANAEL.

SENNACHERIB.

PEreunte Solymâ , cùm ſuo pariter Deus
Templo peribit. Nemo thus olli dabit
Carmenve dicet. Ergo jam Solymæ Deum
Dediſce ; noſtros diſce venerari Deos.
Age , vota mecum nuncupaturus veni.
Ecquid morariſ , ſequere.

ANAEL.

Quos , vel cui Deos
Offers colendos ? An meum ignoras genus ?
Men' ſciſ Hebræum ?

SENNACHERIB, *depromens chartam.*

Nomina hæc noſti. Lege.
An ſunt Hebræa ?

ANAEL, *legens codicem.*

Cham, Balac, Simeon, Nachor,
Hebræa ſunt hæc nomina.

SENNACHERIB.

Hîc totidem vides

Cultus Hebræi transfugas.

ANANIEL.

Quos hic lego
Non sunt Hebræi corde : sed Hebræum gerunt.
Sine mente nomen. Ista nec digito Dei
Signata servat nomina æternus Liber,
In quo resurgunt aureis scripti notis
Semperque vivant, quos sibi elegit Deus,
Postquam vocantem repperit dociles sequi.

SENNACHERIB.

Ignotus ille, quem mihi jactas, Liber
Æternus, auro inscriptus : hunc novi librum,
Istos Hebræos; & tuum, si quid scapis,
His nomen addes... Imbre cur oculi madent?
Quæ causa fletum extorquet?

ANANIEL.

Aut possum satis
Fratrum ruinam flere?

SENNACHERIB.

Festinas nimis.
Lugere fratres. Aliud in tempus quos
Fletus reserva; ni meos, ritus calas.
Hodiè peribis.

ANANIEL.

Lacrymis hodiè meis
Finem ergò pones, & meos Abrahæ filii
Dudùm receptos liber invisam patres.

SENNACHERIB.

Sed te perire non mihi fuerit satis.

B bii

292 *SENNACHERIB,*

Tecum peribit quicquid Abramidum super
Ninive relictum est. Ni meos hodie Deos
Supplex adoras, impium extinguiam genus;
Ipsumque latebris Tobiam eductum suis
Maclabo. Si vis flere, quod doleas habes.

ANAEL, ad pedes Regis accidens.

Lacrymis dedisti, da modò & precibus locum;
Ne perde miseros. Quam tuus dederat pater
Concede pacem. Hanc pedibus allapsus precor,

SENNACHERIB.

Illam precare genibus allapsus Deum,
Sic impetrabis.

ANAEL, surgens,

Sic precari fit nefas.

SENNACHERIB,

An Diis honorem, quem mihi impertis, negas;
Insane cultor?

ANAEL.

Tu tuis major Deis.

Illis & esse, si velis, melior potes.

SENNACHERIB.

At quos Hebræi colere adorando negant,
Hos imperabo colere moriendo Deos.

ANAEL.

Moriemur. Aderit justus è cœlo Deus
Judex, & ultor.

SENNACHERIB.

Justus Abramidum Deus
An vindicabit legis oblitam suæ

Pravamque gentem? Hæc nomina ultricem manum

**An non reposcent? Si tuis certa est fides
Habenda dictis, iste rivalis Deus
De gente totâ propter aliquorum scelus
Pœnas reposcit sæpe.**

ANAE L.

**Et aliquorum preces
Placatus idem, sæpe de totâ abstinet
Repetere pœnas gente: sic nuper reatit
Servavit urbem, propter unius preces.
Solymæ imminebas: stare nec poterat diu;
Tuâ premente dexterâ. Ezechias pius
Habitum professus supplicem, & regem exuens,
Tuas minaces litteras sacrum super
Altare pandit, orat: exaudit Deus.
Stas Solyma. Omitto reliqua. Vidisti, fat est.**

SENNACHERIB.

**Vidi, & videbit pariter Ezechias tuus.
Quàm firmi piorum decilis exemplum sequi.
Altare suprâ litteras pandit meas,
Has ego tabellas proferam altari super.
Illum precantem facilis audivit Deus,
Et nos precantes audient forsân Dei.**



SCENA XI.

SENNACHERIB, THARBANES,
ANAEL.

THARBANES.

I Nauspicatum quod modò oblatum est sacrum.

Replet pavore militem. Averfas putat
Mentes Deorum : melius auspicium petit,
Solymamque adire trepidat.

SENNACHERIB.

Ah nimium moror.

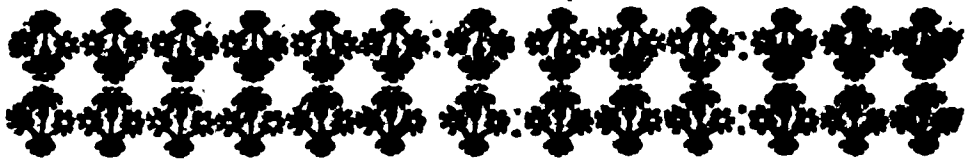
Iras Deorum flectere. At flectam brevi
Et expetitur militi auspicium dabo.
Nunc templa subeo. Crastina ut surget dies,
Solymam petemus. Vade ad Ostanem celer,
Et quod jubebit cumque, Tharbantes, age.
Tu nocte, Narbal, proxima, Hebræos sui
Cultus tenaces, nemine exempto, neca.
Properemus.

SCENA XII.

ANAEL.

E Rgò, ni manum extendis, Deus,
Mantum potentem ; qui tuum numen colunt.

Periere. Nobis ultima illuxit dies ,
Et morte nostrâ petitur ad Solymam via.



ACTUS V.

SCENA PRIMA.

ADRAMELEGHUS , SARASAR.

ADRAMELEGHUS.

EN gemina regni decora , quæ statuit dare
Partita nobis , cras profecturus pater ,
Diadema & ensen in templa deferri jubet.
Sors è duabus una me maneat laet :
Sed vota fratris si valent , sacrum feres
Diadema , Sarasar. Ferre mihi gladium satis ,
Quem cæde pulchrâ madidus , Abramidum
 impio
Cruore tingam.

SARASAR.

Ætate majorem decet ,
Sors ipsa regni major , hanc , frater , capé.
Ninive imperato , petere me Solymam sine ,
Fortique palmas metere Idumæas manu ,
Quas in tuum subinde deponam sinum :

B b iiij

Hæc sola mihi sint regna.

ADramelechus.

Conspectum subit

*Nostrum Assaraddo; fronte sollicitâ gerit ,
Animi timores. Proximum Solymæ pavet ,
Doletque casum; ne quid indignum petat ,
Gressum efferamus.*

SCENA SECUNDA.

*ADramelechus, SARASAR ,
ASSARADDO.*

ASSARADDO.

*Q*uid retrò fertis pedem?
*Ne fugite fratrem , pauca qui monitos velit ,
Imò & rogatos.*

ADramelechus.

Quid mones ?

SARASAR.

Ecquid rogas ?

ASSARADDO.

Subire templum parcite, hoc moneo , hoc rogo.

SARASAR.

Ne fausta nempe auspicia poscantur mones.

ADramelechus.

Solymæ rebelli ut nempè parcatur rogas.

ASSARADDO.

Non fausta belli auspicia , non Solymæ pavet

Casum Assaraddo. Fratribus frater timet.

ADramelechus.

Nam quid timendum fratribus frater putat ?

Assaraddo.

**Timete patris munera ; hoc iterum precor ;
Diadema ne se funebrem in vittam induat ;
Ne fiat ensis culter , & . . . Monui satis
Quid sit timendum.**

Sarasar.

Tristia immeritis paret

Hæc dona genitor ?

ADramelechus.

Talibus surdos velit

Placare Superos victimis ?

Assaraddo.

Forſan petit

Tales ſacerdos , & pater forſan dabit.

ADramelechus.

**Quàm ſit ſacerdos credulas mentes piis
Decipere verbis efficax notum eſt nimis.
Malus ſacerdos quidlibet fabricat doli.**

**At ſi quis in nos dexteram armavit patris ,
Et ſæra ſuaſit impia , hanc teſtor manum ,
Quâ nullus extat certior teſtis Deus ,
Hanc teſtor. Ipſe hæc ipſe maſtatus manu
Fiet ſacerdos victima ; & primus ſuo
Aram cruore polluet.**

SCENA III.

**ADramelechUS, SARASAR,
ASSAR. CHORUS JUVENUM
ET TIBICINUM. (a)**

THARBANES.

QUò vos pater
Justum daturus præmium meritis vocat,
Adrameleche, Sarasar, huc ambo citi
Properate. Templum inite.... quid trahitis mor-
ram?

Parata jam sunt dona, quæ coram Deis
Capietis ambo. Thureus fumat vapor,
Supplex ad aras Sennacheribus jacet
Et fausta poscit omina. Ad templi fores
In veste purâ, stat sacerdotum chorus,
Solymæ ruinas ore præfago canens.
Vestibulo in ipso regie, en vobis sacra
Juvenum caterva laureis textos gerit
Flores corollis. Tibiæ en vobis sonant,
Audite (b): quò vos festus invitat sonus
Agite, advolate; etiam ne pes vobis iners,
Et tardus hæret? Men' recusatis ducem?

SARASAR.

Quò ducis? utrum ad funus? (c)

(a) *Sonant Tibiæ.*

(b) *Tibiæ canunt.*

(c) *Iteratur sonus.*

THARBANES.

Ah potius, precor,
Dic ad triumphum. Tibiæ cantum excipe,
Utrum triumphi an funeris referat sonos
Attende. (a)

ADRAMELECHUS.

Sequere, frater; observa, vide.
Imitare.

ASSARADDO.

Fratres sistere haud valeo; sequar.

THARBANES.

Gressum hinc movere parce.

ASSARADDO.

Non fratri licet
Fratrum triumpho adesse?

THARBANES.

Non patitur pater.
Eia, eia: lætos Tibiæ ingeminent modos. (b)

(a) *Repetitur cantus.*

(b) *Audiuntur adhuc Tibiæ cantus triumphales.*

SCENA IV.

ASSARADDO.

HÆc pompa quid fert? Quid triumphalis
sonus?

Nostram-ne mentem vanus illudit timor?

Veros-ne honores fratribus genitor parat?

Sed cur adesse prohibet? an fratrum nova

Ne decora cernam lumine obliquo timet?

708 S E N N A C H E R I B ;

Non hoc timendum est. Quilibet decoris ferat ,

Non invidebo. Sed neque hoc metuit pater
Ne sacra turbem infanda , queis Solymæ putat
Eini ruinam posse ; ne manum sistam , timet.

S C E N A V.

**ASSARADDÔ , ANAEL , ZACHAR.
AZARIAS.**

ANAEL , accedens ad pedes Assaraddonis.

HUc ferte lacrymas. Principem ; ô socii ,
prece

Ambite mecum supplices.

ZACHARIAS.

Trepidus manus

Ad genua tendo ; respice.

AZARIAS.

Amplector pedes ;

Miserere, princeps.

ASSARADDÔ.

Surgite, infelix genus.

Quæ causâ trepidos genibus advolvi jubet ?

ANAEL.

Iniqua si te fata miserorum movent ;

Generose princeps , morte damnatam bonus

Tuere gentem , voce quæ loquitur meâ ,

Tuamque poscit rebus afflictis opem.

ASSARADD O.

Quid loqueris? à quo? pro quibus? Quidnam
petis?

Vel quo requiris tempore?

ANAE L.

Auxilium peto,

Cum tempus urget. Sanguine ad Solymos viam
Signare properans Sennacheribus, neci
Omnes Hebræos, qui Deum Solymæ colunt,
Addixit. . . . Instat hora . . . Mors rapidis venit
Cum nocte pennis.

ASSARADD O.

Fratribus mortem times;

Anaël, propinquam: fratribus forsàn meis
Non mors propinqua est; fortè jam præsens
adeſt,

Et Diis litatus manat illorum cruor.

ANAE L.

Fratrum salutè, sint pii, vel non pii,
Timere pulchrum est. At pium fuerit quoque,
Servare gentem, quam facit pietas ream.

ASSARADD O.

Quid obstinatâ mente, nequicquam pii,
Aliis relictis, unicum colitis Deum?
Quin hoc relictò, colitis Affyriæ Deos?
Quid horruistis?

ANAE L.

Impium horremus nefas;

Ego-ne relinquam quem mei, ut verum , patres
Coluere semper , & hætenus colui Deum ?

Z A C H A R I A S.

Ego-ne relinquam, qui me , ut infantem parens,
Suis in ulnis usque portavit , Deum ?

A Z A R I A S.

Ego-ne relinquam, qui suis semper favens
Nunquam relinquit , nisi relinquatur , Deum ?

A S S A R A D D O.

Quid si colendo , quos adoramus Deos ,
Regem potestis flectere , & Solymæ imminens
Arcere bellum , vos-ne poeniteat dato
Redimere patriam thure ?

A N A E L.

Nec redimī velit

Scelere nefando patria , nec , si vult , potest.
Olli timenda gentis impietas suæ :
Hæc una Solymam vertere exitio potest ,
Hanc timeo solam : hæc sola me cogit preces
Tibi admoveere causa ; sed precibus negas
Aversus aures . . . Ergò nil de te licet
Sperare miseris ? Ergò speravi nimis.
Spes tota in uno nempe ponenda est Deo.
Orandus hic est unus . . . Ignosce , ô Deus !
Nobis patronum in principe humano dari ,
Datumque per te credidi. En ad te preces
Lacrymasque refero. Vos quoque ad suspiria
Redite, pueri.

ASSARADD O.

Ne fuge ; hîc , Anaël , mane.

Non est Hebræum nomen exosum mihi :

Gentis misertum fata vidiſti haud ſemel.

ANAEL.

Vidi , & miſertum qui ſimul vidit Deus

Tibique lenem , & regiam mentem dedit ,

Pretium rependat indoli , & meritis precor :

Sed dura gentis fata miſerari haud ſatis ;

Fer opem miſertus.

ASSARADD O.

Ferre ſi potero , feram ,

Fortuna fratrum quæ ſit ut primum ſciam ,

Patremque dabitur alloqui. Tu de meis

Pro me require fratribus. Quicquid ſcies

Statim doceto.

ANAEL.

Reſpice , en referunt gradum.

SCENA VI.

ADRAMELECHUS , SARASAR ,

cultrum cruentum manu præferentes.

ASSARADD O , ANAEL ,

ZACHARIAS , AZARIAS.

ASSARADD O.

Quid video ? Superi ! Quid ſacrum præfert
manu

Uterque gladium ? . . . Sanguine an cultri ma-
dent ?

304 **SENNACHERIB :**

Quis ille sanguis ? Dicite.

SARASAR, à parte.

O dolus !

ADRAMELECHUS, à parte.

O nefas !

ASSARADD.

Adrameleche ! ... Sarasar. .. at fratrem precor
Respicite.

SARASAR, à parte.

Totus infremo.

ADRAMELECHUS, à parte.

Totus furo.

ASSARADD.

Quid genua titubant ? Quid vagi trepidant pe-
des ?

ADRAMELECHUS, Columnæ innixus.

Ubi sum ?

SARASAR.

Quid egi ?

ASSARADD.

Audite , vos frater vocat ;

Ad vos redite.

SARASAR.

Ah frater ! heu veros nimis

Monitus dedisti.

ASSARADD.

Fare, quid monstri accidit ?

SARASAR.

Horrescit animus. Lingua torpet.

ASSARADD.

ASSARADD O.

Dic cito.

SARASAR.

Festo apparatu , propè triumphali modo
In templa ducti , vix in aspectu Deûm
Stetimus uterque , nomine & Superûm & patris;
Utrumque repeti clamat Ostanescaput,
Mercede Solymam hâc posse , vel nullâ capi.
Statim nefandas injicit nobis manus
Affusa circum impura mystarum cohora
Hi fruge falsâ spargere , hi mœstis parant
Redimire vittis tempora : hi pateras tenent
Nostro imbuendas sanguine : hi cultros vi-
brant.
Nos impiorum manibus excutimus sacros
Tristesque gladios. Vulnera huc illuc damus ,
Interque tenebras , quas vomit thuris vapor ,
Multâ litamus victimâ , hortator doli
Ipsas ad aras primus Ostanescadit.

ASSARADD O.

Quid Rex agebat interim ? Quid agit modò ?

SARASAR.

Ferro impetitum voluit Ostanem neci
Subtrahere ; at omnis irritus cessit labor,
Omitte plura scire.

ASSARADD O.

Tu , si scis , doce;

Adrameleche.

ADramelechus.

Nescio. Hoc unum scio

Ce

306 *SENNACHERIB*;

In nube opacâ , quæ sacram involvit domum;
Trepido in tumultu , neminem agnovit furor :
Gladius pepercit nemini.

S C E N A VII.

SENNACHERIB, ADRAMELECHUS,
SARASAR , ASSARADDO,
THARBANES , ANAEL ,
ZACHARIAS, AZARIAS, MILITES
Regem sustinentes.

ASSARADDO.

Heu ! qualis pater
Refertur !

SARASAR.

Heu ! quis stillat è gladio cruor ?
Dimitte ferrum , dextera.

ADRAMELECHUS.

Heu crimen pater ,
Procul hinc nefande cultus !

ANAEL.

O tutor Deus !
O magne vindex !

ADRAMELECHUS.

Esse jam credo Deos.

THARBANES.

Hic siste , Rex , pietate deceptus tuâ.

ADRA MELECHUS.

Fugiamus isthinc, Sarasar; exosas Deis
Nostro impiatas scelere, pollutas patris
Cruore terras colere fas vetat & pudor.

SENNACHERIB.

Ah! parricidæ.

SCENA VIII.

SENNACHERIB, ASSARADDO;
THARBANES, ANAEL, ZACHAR..
AZARIAS, MILITES.

SENNACHERIB.

Liberos ergo duos
Perdo! nec illos immolo Assyriæ Deis;
Pereo per illos. Nec perit Solyma! ô dolor!

THARBANES.

Animo recedat Solyma.

ASSARADDO.

Me miserum! ô pater!

Cur me subire templa vetuisti modò?
In te ruentes aut ego atcerem manus,
Aut ipse pro te vulnera exciperem sinu.

SENNACHERIB.

Accede, fletum contine. Imperium rego
Patrium, Assaraddo.

Ecce

308 *SENNACHERIB*;

ASSARADDO, *ad genua patris accidens*.

Potius ô regna, precor,

Et vive.

SENNACHERIB.

Vixi, nate, regnavi, vetat

Regnare & ultra vivere Abramidum Deus. . . ?

Quid genua prendis? surge. Tharbanes tuo

Diadema capiti regium innectat sine.

Mandata cape suprema, quæ serves memor.

Unum vetabo, numen Hebræum colas.

Colere parenti numen invisum est nefas.

Unum monebo, numen hoc timeas tamen.

Illud timere patris interitus docet,

Dudum ante mihi prædictus.

ANAËL.

O verax Deus!

SENNACHERIB.

Anaël, triumphâ; me Deus vicit tuus.

ANAËL.

Non ego triumpho. Fata deploro tua.

Quod si monentem sana me velles prius

Audire, non te vulnere offerres novo,

Sed obsecrando, flendo, placares Deum,

Quem te vereri decuit, ut Dominum & patrem.

SENNACHERIB.

Quem me vereri decuit ut Dominum & patrem!

Qui mihi Tyrannus, carnifex, qui me, & meos

Maçtat, trucidat: ferree, immitis Deus,

Idemque, delicate, & immitis Deus,

Qui non ferarum , at sanguinem Regum fitis ,
Satiare nostro sanguine , en jaculor , bibe ;
Merior. Sepulchro condite hoc miserum caput ,
Ne mihi jacenti insultet Abramidum Deus.

SCE NA NONA ET ULTIMA.

ASSAR. ANAEL, ZACHARIAS,
AZARIAS.

ANAEL, *ad pedes Assaraddonis accidens
cum pueris.*

Regem Assaraddo te facit regum arbiter ,
Tuis Hebræos pedibus affusos vide.

Promissa solve , jam potes.

ASSARADDO, *Anaëtem erigens.*
Possum , volo.

Vivant Hebræi , Solyma bellorum metu
Soluta vivat. *Assaraddo recedit.*

ANAEL.

Vivis , Abramidum Deus,
Et impiorum spernis audaces minas :
Idemque timidas supplicum exaudis preces :
Tu solus es , tu verus , & verax Deus.

F I N I S.

SEPHŒBUS

MYRSA,

TRAGŒDIA.

ARGUMENTUM.

A Bases, Rex Persarum, Sephœbum filium suum, qui falsò in suspicionem appetendi regni venerat, instigante uno ex Satrapis, occidi jussit. Cognitâ deinde filii innocentiam, miserrimus pater dolore simul & iracundiam exarsit: & ne omni prorsus consolatione careret inultus dolor, voluit ut qui, fatale mandatum exequutus, Sephœbum interfecerat, filium ipse suum vicissim interficeret. Hæc narrat Olearius in Itinerario Persico Typis edito annis 1656, & 1659. Verùm, ut observaretur fabula bene morata præcipua lex, quâ sancitum est, ne major poena, quàm culpa sit: finxit insuper poëta eum qui, jussu regis, Sephœbum interfecerat, eundem fuisse proditorem, qui filium innocentem apud patrem accusaverat, eâ mente, ut, regiam stirpem abscissâ, suam ipse sobolem, opportuno tempore, in solio collocaret.

Monitum etiam lectorem volumus singulos hujus Tragœdiæ actus esse distinctos & quasi interpunctos versibus Gallicis ad cantum accommodatis, qui perutiles veteris Tragœdiæ choros non male referunt. Neque improbandus videtur Poëta, qui, cum spectaculum appararet Gallicæ juventuti instituenda idoneum, Musas in Theatrum induxit Gallicas, ut earum concentus vernaculam quandam venustatem ludis juvenilibus conciliarent.

P E R S O N Æ.

ABASES, Persarum Rex.

SEPHOEBUS MYRSA, Abasis Regis
filius.

CURSUGA, dux exercituum.

BARSANES, primarius regni administer.

DATAMES, Barsanis filius.

TRIBAS,
RABSACES, {prætorianæ cohortis tribuni.

Scena Persæpoli in Palatio Regis.

SEPHŒBUS
MYRSA,
FILIUS

ABASIS REGIS PERSIDIS.
TRAGŒDIA.

ACTUS PRIMUS.

SCENA PRIMA.
BARSANES, DATAMES.

BARSANES.



POLIISONUTUM, messe palma-
rum gravem

Quas ista bello invicta collegit mta-
nas,

Clarum triumphis, luce radiatum caput

D d ij

Te, nate, video ; sed patrem heu ! qualem vides ?

D A T A M E S , *laurum manu præferens.*

Titulis superbum , quos dedit meritis favor ,
Persis verendum , ac pene adoratum caput ,
Nullâque cassum laude te video , pater.

B A R S A N E S.

Titulos inanes mitte ; quid segnem juvat
Sedere in aulâ , dum mihi erepta , ô pudor !
Molitur alter fulmina ? Imperiis potens ,
Bellique ductor orbis extremo in finu
Figit trophæa , & regiæ stirpem domûs ,
Columenque regni , & cladis artificem meæ
Regit Sephœbum , & vincere exemplis docet.

D A T A M E S.

Satis superque bella tractasti pater :
Te sensit Indus , sensit Othomanus gravi
Urbes ruentem , & castra fundentem impetu ;
Martis labores tandiu expertum licet
Sedere in aulâ , & agere securos dies
Nec indecoros.

B A R S A N E S.

Omne perdidimus decus ;
Postquam Sephœbus prima Cursugæ obtulit
Gerenda belli munera ; impatiens probri
Inyisa fugi castra , & ignotis procul
Volui latebris aere obscurum caput :
Sed me Sephœbus ipse revocatum ocyùs
Adeffe regi , & regere consiliis patrem
Jussit , rogavit ; parui : at frustra putat

Errore vano posse deleri probrum ;
 Quod nomini altè , quod meo infixum altiùs
 Animo resedit ; odia compressi tamèn ;
 Sed quo magis premuntur , hoc ardent magis ,
 Flammæque subdit fama Cursugæ volans
 Trepidum per orbem ; tela victrici manu
 Quot ille vibrat , tot meo infligit sinu ,
 Minùsque , quàm nos , vulnere accepto dolet
 Moriturus hostis , spicula & recipit minùs.

D A T A M E S.

'Aliena cur te fama sollicitat male ?
 Propriâ potire laude ; vicisti satis.

B A R S A N E S.

Qui potuit ultrà vincere haud vicit satis.

D A T A M E S.

Et vincis ultrà. Vincis in nato , pater ;
 Quæcumque laurus vertici innexa est meo
 Hanc esse crede vertici innexam tuo ;
 Omne in parentem filii exurgit decus.

B A R S A N E S.

Quæcumque labes nomini aspersa est meo ;
 Hanc esse crede nomini aspersam tuo ;
 Parentis omne recidit in natos probrum.
 Ergo paterno in corde qui dudum æstuat
 Tua quoque , nate , pectora accendat dolor.
 Me , teque poenâ haud simplice ulcisci para.

D A T A M E S.

Quem poena spectat ?

D d iij

BARSANES.

Quæris ? Autorem mali

Nosti Sephœbum , & poena quem spectet rogas ?
 Perdendus hic ; Cursuga perdendus simul ,
 Alterque mihi perdendus alterius manu.
 Quid trepidat animus ? nempe Cursugæ putas
 Multâ recenti fronde redimitum caput
 Frustra impetendum fulmine ; & credis suâ
 Virtute tectum , amore defensum patris
 Nostri Sephœbum gerere inaccessum dolis ;
 Telisque pectus ? Credulum errorem abjice ;
 Hoc crede ; utrique certa jam pridem paro ,
 Et certa figam vulnera ; in natum patrem
 Natum in parentem armabo ; regnandi siti
 Uram Sephœbum ; regna perdendi metu
 Regem asperabo , nec labor fuerit gravis :
 Livore Abases pectora admorsus malo
 Jam suspicaci lumine aggestos videt
 Nati triumphos ; jam sibi , & sceptris timet
 Istos timores feci , & adjiciam novos ,
 Donec Sephœbum perdat infensus pater.
 Cœptis faveto , impelle ruiturum. . . files. . .
 Refugis , pavescis. . . .

DATAMES.

Hoc ego aggrediar nefas ;

Suadente te ?

BARSANES.

Et jubente.

DATAMES.

Virtutem antea

Usque imperasti , jam ne præcipias scelus ?

BARSANES.

Quodcumque genitor sequitur , est virtus sequi.

DATAMES.

Aliud sequentem , aliudque virtutum genus
Vidi docentem ; colere pietatem , & Deum ;
Deoque Regem proximum , illius sacram
Stirpem vereri , huic semper illæsam fidem
Præstare , ab illâ arcere vim , scelera , & dolos ;
Hæc imperabas ; patere me imperiis , pater ,
Obtemperare , has patere virtutes sequi.

BARSANES.

Hæc imperabam , nate ; nunc alia impero ,
Et cogor imperare. Quos humili luto ,
Natura fictos altiùs niti vetat ,
Hos semper humiles colere virtutem decet :
Nos fata nati vincere audendo , & vices
Tentare magnas , stabile virtutum genus
Nullum tenemus ; sola virtutem regit
Fortuna nostram ; dum finit , placeant fides ,
Fas , jura , pietas ; si jubet , placeat scelus.

DATAMES.

Pius usque vixi , & usque dum vivam , pius
Dicar fuisse ; nulla me faciet reum
Fortuna.

BARSANES.

Quos illa facit , absolvit reos ;
Nec esse credas , illa quod jubeat , nefas :

D d iij

Obsequere forti ; jura cum Persis dabis
 Solio potitus , esse tum poteris pius ;
 Et quæ placebit cumque virtutem sequi.

D A T A M E S.

Solio potitus jura cum Persis dabo !
 Quo jure ? Quâ spe regna portendis mihi ?

B A R S A N E S.

Ecquis reclusas claudet ad regnum vias ,
 Postquam Sephœbus arte sublatus meâ
 Orbem parentem , & proximos solii gradus
 Vacuos relinquet , teque Persarum favor
 Gratum juventâ & bellicâ laude inclytum
 Ad regna tollet.

D A T A M E S.

Potiùs ah ! potiùs vias
 Calcabo lethi , quam premam solii gradus
 Isto inquinatos sanguine.

B A R S A N E S.

Austeram indolem
 Aulâ Magistrâ , nate , dedisces brevi ,
 Aliosque sensus indues ; en Rex subit ,
 Abscede , nostrique , & tui & sceptri memor.

D A T A M E S.

Abscedo patris usque , & officii memor.



SCENA SECUNDA.

ABASES, BARSANES.

ABASES, *sceptrum & diadema manu præferens.*

DEfer Sephœbo sceptra, Barsanes, sacrum
Diadema defer.

BARSANES.

Tune sic regnum abjicis ;

Rex magnæ

ABASES.

Quid me, amice, quid Regem vocas ?

Periêre nobis regna , diadema excidit ,
Ruitque solium.

BARSANES.

Tota te Dominum colit

Amatque Persis.

ABASES.

Tota me Persis colit ,

Amatque ? Dic amasse ; Persarum tulit ;
Servatque amores alter ; est solum mihi
Nomen relietum ; cætera hesternus dies
Eripuit , heu fatalis , infautus dies !

Qualis triumphus , tota cum muris procul
Effusa plebes undique opplevit vias ,
Interque festos buccinæ , & litui sonos
Vectum quadrigis , laureâ cinctum caput
Reducem Sephœbum læta Persepolis sinu

Excepit ; unâ voce dum Persa insolens ;
 Vivat Sephœbus , clamat , ingeminat polus ;
 Vivat Sephœbus ? Vivit , & vixi miser.

BARSANES.

Et vivis , & das jura , & imperium tenes ;
 Nec dum ille sceptrâ tetigit.

ABASES.

At tanget brevi ;
 Rapietque ; populi vota quem ad solium vocant ;
 Raro ille tardas fecit ad solium moras ;
 Et jam rebellis jussa contemnit mœnia,
 Urbem subire militum exiguâ manu
 Stipante jussi ; imperia nil veritus patris
 Regisque , tota mœnibus castra intulit,
 Aulamque denso milite obsessam tenet ;
 Fleu ! quianam Eois bella spargentem plagis
 Huc imperavi vertere infaustos gradus ?
 Cur non sinebam vincere , & steriles procul
 Demetere lauros ? Regna , dum regnis times ;
 Amice , prodis nostra.

BARSANES.

Quod suasi bene
 Parce improbare ; si metus tantos facit
 Primis in annis , & suos numerans adhuc
 Juvenis triumphos , quid si adæquasset tuos ?
 Quid si superbo traheret annexas jugo
 Quas cumque gentes fluctibus Ganges lavit ?
 Quos ille terris , quos tibi faceret metus !

ABASES.

'Absens minores faceret absenti metus.

BARSANES.

'Absens procellam cogere in patrium caput
Impune posset ; premere præsentem potes ;
Debesque . . . At ecce vertit huc gressum celer,
Animi dolorem fronte tranquillâ tege ;
Neu se timeri sentiat prudens cave.

SCENA III.

ABASES , SEPHŒBUS , BARSANES.

SEPHŒBUS.

Trepidum , dolore percitum , attonitum
vides ,
Dilecte genitor.

ABASES.

Causâ quæ tanto quatit
Animum tumultu ?

SEPHŒBUS.

Hocine hoc quisquam audeat
Sperare de me ? nostra sic nota est fides !

ABASES.

Eloquere.

SEPHŒBUS.

Tam dirum eloqui potero nefas ?
'Audire poteris ? Sceptra ut oripiam tibi
Scelerata suadet Littera.

A B A S E S.

Autorem doce?

S E P H Œ B U S.

Ignotus autor , notus ô utinam foret !
 Mihi jam nefandi suaſor infandus doli
 Capite luisset dexterâ admiſſum ſcelus :
 Sed hæc reperta forte quæ thalamis fuit
 Injeſta furtim littera , indicio caret.
 Hanc trado genitor , ſume , Barſanes reum
 Omni requirat arte , & inventum offerat.
 Tu perde. . . . Quid ne lumine incerto , pater ;
 Tacitè intrueris ? men' quoque in partem putas
 Venire fraudis ?

A B A S E S.

Quo patrem vultu decet

Te video , nate.

S E P H Œ B U S.

Noſtra ſi placuit fides ;

Concede amoris pignus , amplexum annuo
 Diu expetitur ; me tibi reducem dies
 Heſterna retulit , ſed mihi affatus tuos
 Strépitus triumphi , & turba populorum frequens
 Invidit. . . age nunc , brachia & vultum explica.

A B A S E S , *oſculans Sephœbum.*

Accede.

S E P H Œ B U S.

Liceat , genitor , ô liceat feras
 Numerare gentes quas tibi hæc vicit manus :
 Ceſſere nobis quæ diu armorum minas

Fastu insolenti spreverant , quæque impetus
 Nostros moratæ , fregerant animos ducum
 Urbes superbæ , mole dum starent suâ
 Cœlum petebant ; nunc solo everſæ jacent ,
 Et has stetiſſe vix ſatis faciunt fidem
 Humiles ruinæ : ceſſit , & victos dedit
 Tranare fluctus vortice inſano ferox ,
 Solitusque Perſis neſtere Euphrates moras ;
 Nunc fracta tandem cornua innexus jugo
 Et ripâ utrâque Perfidem dominam ferens ,
 Nos vidit Indus. . . .

ABASES.

Parce tentatos procul
 Numerare curſus ; cuncta jam pridem meas
 Retulit ad aures fama.

SEPHOEBUS.

Non retulit tamen ,
 Quàm noſtra ſponte jura terrarum ultimus
 Acciperet orbis.

ABASES.

Retulit.

SEPHOEBUS.

Q ſineres , pater ,
 Procedere ultra , Orbis triumphatus foret !

ABASES.

Regem vereri , colere & obſequio patrem
 Grandis triumphus ; hic tuus fuerit labor.
 Abſcede.

Dulcem tam cito affatum invides
Amans amanti.

ABASES.

Civium & regni salus
Regem reposcit, nec finit patrem diu
Vacare natis, seque testari patrem.

SEPHŒBUS.

Te cura regni, & civium moveat salus,
Non invidebo; at justa te moveat quoque
Nati querela, moveat & Regem & patrem
Inimica utrique Charta, quæ tantum scelus
Sperando de me, pœne sceleratum facit.

ABASES.

Delata per te Littera, & justæ movent
Patrem querelæ. Absiste.

SCENA IV.

ABASES, BARSANES.

ABASES.

Barsanes, lege:
Et quæ pericla natus importet vide.

BARSANES, legit.

*Rumpe moras, Princeps, Persarumque annos
votis;*

Qui modò torquebas fulmina, sceptrâ gere.

ABASES.

○ certa nunquam , ô semper instabilis fides ,
 Studiumque vulgi mobile ! . . . Ergo sic mea
 Subitò excidère merita ? Sic Persis vetus
 Repente Dominus displicet ? petitur novus ?
 Quid esse dicam ? aut esse quid credis tamen ,
 Quod natus ipse fraudis admoneat patrem ?
 Illum ne reris velle Persarum dolis
 Favere , cæcos sponte qui retegat dolos ?

BARSA NES.

Quicumque voluit fallere , & fallit piè
 Hujus latebras animi , & occultos sinus
 Penetrare mentis lumine , est operæ haud levis.
 Pietas Sephorbi falsa non fallit tamen
 Barsanis oculos , ipsa nec fallat tuos ,
 Si non parentem fallat imprudens amor.

ABASES.

Eloquere : fraudis quidquid advertis doce.

BARSA NES.

Dolos revelat ille peiori dolo ;
 Aliena prodit ausa , ut occultet sua ,
 Jubet caveri perfidam alterius manum ,
 Ne , quæ timenda est , propria caveatur manus.
 Quid ! si exaravit Litteram ancipiti notâ ,
 Autorque sceleris , sceleris autorem velit
 Frustra requiri , teque per varias amet
 Distrahare curas , ne sua explores vigil
 Consilia ? Quid ! si sceptrum Persarum manu
 Oblata fingit , rapta ut invidiæ minus

Habeant subinde , seque populorum prece
Dicat coactum ?

A B A S E S.

Quos mihi evolvis dolos ?

Sic ille mentem credulam , incautam malo

Errore ludit ? Esse se fingit pium ,

Impune ut esse possit in patrem impius ?

Heu perductis natus ! audisti modo

Quâ voce , quonam spiritu efferret suos

Tumidus triumphos , nempe despiciens meos ;

De me triumphans nempe , & annumerans pa-
trem

Nuper subactis regibus.

B A R S A N E S.

Vanos sine

Jactet triumphos ; sceptrâ ne rapiat , cave.

A B A S E S.

Cavebo.

B A R S A N E S.

Jam caveto.

A B A S E S.

Jam cautum est : dabo ;

Et ante ponam sceptrâ quàm rapiat.

B A R S A N E S.

Da bis

Ergo relictâ sede quâ celsus fedes ,

Humilis jacebis ? Jura qui dederas puer,

Senior capeffes jussa ? qui sceptris potens

Perfâ videbas supplicem , & solium prece

Multâ ambiëntem , jam unus è procerum grege
Tendes

Tendes recenti supplices Domino manus ,
 Forſan repulſus ? cuncta cum dederis , nihil
 Fors impetrabis : triſte ſervitium feres ,
 Domino nec uni ſervies , dominos miſer
 Patiſſe quotquot natus adſciſcet novos
 Regni clientes , conſilii autores ſui ,
 Hoc magis amatos , quò tibi adamatos minùs.
 Sic ille Abaſes tot priùs regum arbiter ,
 Factus ſuorum deinde famulorum cliens ,
 Vitæ prioris omne deponet decus ,
 Vilique plebi turpe ludibrium dabit.

ABASES.

Quàm dura , amice , fata portendis mihi !
 Opprobria quanta ! totus admonitu fugit
 Et horret animus.

BARSANES.

Et manus faciet tamen ;
 Quod animus horret ; porriges ſceptrum alteri ;
 At ipſe verbis ſæpe teſtatus palam ,
 Illum , inquiebas , ſceptra qui tenuit ſemel
 Non ante ſolio exire , quàm vitâ decet ,
 Regemque oportet vivere & regem mori.

ABASES.

Hoc inquiebam , hoc mente nunc etiam ſedet ,
 Et corde fixum , hoc voce teſtatum priùs
 Factis probabo ; ſceptra dimittam , & brevè
 Poſt ſceptra vitam.

BARSANES.

Sceptra quin potiùs di
 Ec

Vitamque retines.

A B A S E S.

Quando retinere haud licet
Utrumque manus , jam frui neutro libet.

B A R S A N E S.

Retinere sceptrâ , si velis , longum potes.

A B A S E S.

Men' velle dubitas ? Arte quâ possim expedi.

B A R S A N E S.

Artem dederunt stirpis autores tuæ :
Revolve patrum exempla ; non vidit semel
Natos rebelles Persis in patrium caput
Movere bella ; sed manu patriâ haud semel
Perire natos vidit. His nempe artibus
Tenuère multi sceptrâ crudeles piæ ,
Regnumque sobolis morte servandum rati ,
Reges ut essent , esse sperverunt patres.

A B A S E S.

Et regna quidam morte natorum rati
Servanda , gladio ultore dum meritas parant
Repetere poenas , esse dum spernunt patres ,
Prius esse reges definunt.

B A R S A N E S.

Nunquam satis
Reges voluerant esse , vel ferò nimis.
Nimisque ferò velle , tu , Princeps , cave

A B A S E S.

Nunc velle finge ; tu ne sat tutò putas
Jam posse natum comprimi ? an miles sinit

Palmis onustas & triumphales manus
Stringi catenis?

BARSANES.

Vincla Cursugam jube
Aptare juveni; quidquid hoc fuerit duce
Tentatum & ausum miles id patiens feret,
Taliq̃ue vinctum dexterâ agnoscet reum.

ABASES.

Consilia laudo sana; Cursugam ocyùs
Accersè, Lictor. . . Jussa num faciet tamen?
Amat Sephœbum.

BARSANES.

Amare sed regem magis;
Magis vereri debet; & nisi amat magis,
Ni jussa facere properat, amat illum nimis.

ABASES.

Abstite, prodit. Hujus experiar fidem.

SCENA V.

ABASES, CURSUGA.

ABASES.

Primis ab annis patriæ ut avulsus sinu
In jura nostra veneris, nostra ut tibi
Patuerit aula, ut noster impensus favor,
Fremente nequicquam invido procerum grege,
Votis abunde fecerit, nondum, reor,
Longinqua memori pectore exemit dies;
E e ij.

Cursuga.

CURSUGA.

Memini , & nullus immemorem dies
 Rex magne , vidit , nullus ingratum dies
 Posthac videbit.

ABASES.

Filium , ut gressus humi
 Signare primum potuit , in regni decus ,
 Spemque educandum tradidi.

CURSUGA.

Accepi , & memor
 Quantum fuisset creditum pignus mihi ,
 Mentem tenellam , sedulâ fingens manu ,
 Docui tuarum exempla virtutum sequi.

ABASES.

Sub te magistro ferre onus Martis grave ,
 Ut fivit ætas , te dace hostiles procul
 Fines petivit.

CURSUGA.

Me duce , in patris sinum
 Victor redivit.

ABASES.

Victor , an fidus quoque
 Patri redivit ?

CURSUGA.

Tu ne perfidiæ reum
 Credas Sephœbum ? Ah ! parce tam fidum ca-
 pnt
 Arguere fraudis.

ABASES.

Parce tu alterius fidem.

**Astruere verbis , & tuam obsequio proba :
An iussa perages ?**

CURSUGA.

**Nulla me lentum arguent
Imperia , five sp̃atia terrarum ultima
Adeunda pro te , five mittendum caput
Medios perenses , ibo ; tu tantum annue.**

ABASES.

**Non est petendus orbis extremi sinus ,
Non est ruendum mille per fati minas :
Hostis propinquus , & tibi facilis capi.
Vinclis Sephœbum stringe , neu regnum patri
Lucemque tollat , perfido lucem eripe. . .
Incertus hæres ?**

CURSUGA.

**Nam quid , & Superi ! jubes ;
Rex magne ?**

ABASES.

Quod te facere , quod factum volo.

CURSUGA.

**Mene immerenti injicere sacrilegas manus ?
Tene hoc jubere ?**

ABASES.

**Tun' mihi obsequium negas ;
Cursuga ?**

CURSUGA.

**Vel tu facere quod liceat jube ;
Vel imperantis iussa detrectem sine.**

ABASES.

Et sic rependis debitas meritis vices ,

Ingrate ?

CURSUGA.

Nostrium quidquid est, totum est tuum;
Magnanime Princeps, repetere hoc totum po-
tes,

Totum rependam; at crimen exigere haud
potes.

Gladium hunc dedisti, hic serviit gladius tibi;
Quoties poposcit patriæ fama & salus;
Hunc sæpe tinxit hostium largus cruor,
Etiam recenti sanguine Indorum madet;
Nunc innocentis cæde pollutum cupis.

Non hos in usus traditum, aut gestum mihi
(a) Ferrum remitto; stringe, si sanguis placet,
Et tinge nostro sanguine; at nunquam tuo
Per me rubebit; ille quem petis, est tuus,
Sacerque regum sanguis.

ABASES.

Abiectum male.

Gladium resumat perfida, aut fegnis manus;
Cædem imperando quid tua auderet fides
Volui probare, jam mihi nota est nimis.
Hinc fuge, rebellis.

CURSUGA.

Nostra dum cessat manus
Pia est, fidelis, & bene obsequium probat.

ABASES.

Hunc sequere, Miles: regiâ excedat cave...

(a) Gladium reponit ad regis pedes.

Ergo petitam adversus insidias opem
 Cursuga renuit pertinax ? Ergo impios
 Impune soboles perfida innectat dolos ?
 Non ita ! petetur alia , quæ properet scelus
 Comprimere , dextra ; nulla si prompta est satias
 Hæc ipsa præsto est , nec mihi fallet fidem.

Finis Actûs primi.

PREMIER MONOLOGUE ;

CHANTÉ ENTRE LE I. ET LE II. ACTE.

*Inquiétude d'Abases , qui croit que son fils
 lui veut enlever la Couronne , & qui l'ayant
 voulu faire arrêter par le Général de ses
 armées n'a pas été obéi.*

A B A S E S.

O Ciel ! tout me trahit , contre moi tout
 conspire.

Un fils audacieux me veut ravir l'Empire ,
 Je veux punir ses attentats
 Je le veux Un sujet me refuse son bras :



Arrête , fils ingrat ! arrête , fils perfide !
 Dans ton barbare dessein
 Quel aveugle transport te guide ?
 Me veux-tu percer le sein ?
 Avant que d'être Roi , seras-tu parricide ?



Oui , cruel , oui tu le seras.

Tu peux à ce seul prix enlever ma Couronne ;
 Il faut que ma mort te la donne ;
 Ou si je ne peris , bientôt tu periras.



Mais que dis-je ? où m'emporte une fureur ex-
 trême ?
 Un fils m'est-il moins cher , que n'est le diadème ?

Et pour être Roi plus long-tems
 Dois-je marcher enfin sur les pas des Tyrans ?



Te pourrai-je immoler , fils perfide que j'aime ?
 Au moment que tu me trahis ?
 Bandeau royal , te ceindrai-je moi-même
 Sur le front d'un indigne fils ?



Ah ! plutôt... Quoi faut-il que mon cœur déli-
 bere ?

Non , non... Puisqu'il est nécessaire
 Pour conserver de plus grands
 droits ,
 Perdons perdons le nom de pere.
 Le nom de pere est doux , mais c'est un nom
 vulgaire ,
 Et le ciel le prodigue aux Sujets , comme aux
 Rois.

Chœur de Courtisans.

Perdez , perdez le nom de pere ,
 Pour conserver de plus grands droits,

ABASES.

A B A S E S.

Le diadème est un bien rare.

Ah ! le Ciel en est trop avare ;

Pour vouloir qu'on le donne à qui le veut ravir ,

Et qui regne une fois ne doit jamais servir.



Regnons , & que l'ingrat périsse ;

Regnons , & faisons-nous justice ;

Regnons , regnons , & vengeons-nous.

CHOEUR de Courtisans flatteurs.

Regnés , & que l'ingrat périsse ;

Regnés , & faites-vous justice ;

Regnés , regnés , & vengez-vous.

A B A S E S.

C'est tarder trop long-tems à punir un rebelle,

Cédez tendresse paternelle ,

Cédez à mon juste courroux ,

Regnons , regnons , & vengeons-nous.

CHOEUR de Courtisans flatteurs.

Regnez , & que l'ingrat périsse ;

Regnez , & faites-vous justice ;

Regnez , regnez , & vengez-vous.





ACTUS II.

SCENA PRIMA.

SEPHŒBUS, DATAMES.

SEPHŒBUS.

Nam quæ procella impendet in nostrum
caput?

Cur me madenti lumine aspiciens modò,
Altoque gemitum pectore attractum ciens,
Cursuga, vive, ô! dixit, & gladios fuge;
Nec plura, vultum avertit, & retulit pedem;
Cur tu timores ipse trepidando adjicis,
O semper acies inter, & Martis minas,
Impavide Datames?

DATAMES.

Castra non faciunt metum;
Illic apertus hostis, ut caveas monet;
Facit metum aulâ; hic hostis, ut noceat la-
tet;

Hic sæpe bello invictus opprimitur dolo.

SEPHŒBUS.

Paternâ in aulâ quis mihi innectat dolos?

Qui neminem odit , possit hunc quisquam male
Odiffe ?

DATAMES.

Virtus ipsa sæpe odium parit :
Et sæpe lædit , luce dum nimia micat :
Odit Sephœbus neminem , hunc nemo pie
Odiffe possit ; nemini fidat tamen.

SEPHŒBUS.

Animum æstuantem distrahis nimium diu :
Quis sit timendus ; quis mihi exitium paret
Ostende tandem ; pereat hoc ferro impius ,
Hac dexterâ , aut , si fraudis oppressæ cupis
Titulos habere , & pignus hoc fidei dare ,
Distringe gladium , invade perjurum , feri.
Caputque lacero corpore avulsum refer :
I , perge . . . Cessas ! an mihi auxilium negas ?
Hostem ne metuis ?

DATAMES.

Prompta quàm fuerit tibi
Hæc dextra vidit Indus , & (si fas loqui)
Vidit Sephœbus ; cum datus lateri comes
Stridentia inter spicula , & gladios ruens
Sæpe ingruentem impavidus averti noceam.

SEPHŒBUS.

Quod sæpe vidi , quodque fecisti volens
Cur nunc rogatus abnuis ? Sed nec rogo ,
Ut dulce pro me funeri obiectes caput :
Per te reiectus hostis ut pateat , precor ;
Figenda videam pectora ; ulticem regas ;

Ne forte aberget, dexteram; hoc unum peto
Unum hoc negabis?

DATAMES.

Plura quàm poscis dabo;
Inimica frangam tela, si frangi queunt:
Si tela nequeo frangere, excipiam sinu.

SCENA SECUNDA.

SEPHŒBUS, DATAMES, IRIBAS,
BARSANES.

IRIBAS, *Sephæbo.*

Dimitte gladium.

SEPHŒBUS.

Prodor.

DATAMES, *gladium sumens.*

Abfiste, impie;
Vel morere.

BARSANES, *ingreditur.*

Regum discite revereri sacra
Imperia, nate.

SEPHŒBUS.

Genitor hoc jubeat?

BARSANES.

Mandata perage, miles. Jubet;

DATAMES.

Has stringant manus

Turpes catenæ?

SEPHOEBUS.

Heu! qualis in vitam subit
Suspicio mentem; amice? Quos monitus dabas?
At quos flebas? Fallat augurium Deus!

BARSANES.

Obsequere, princeps.

SEPHOEBUS.

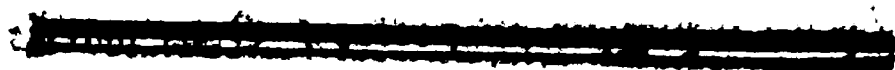
Obsequor: Datames, vale.

DATAMES.

Ibo.

BARSANES.

Resiste.



SCENA III.

BARSANES, DATAMES.

BARSANES.

ERgo sic prodis patriam;
Tibi dum paratur facilis ad solium via,
Ingrate?

DATAMES.

Nunquam crimine ad solium via
Facilis paratur; sit tamen facilis, patens;
Haud illam inibo; sordet imperii decus
Scelere redemptum.

BARSANES.

Sordeat regnum licet

Scelere redemptum, scelere redimetur tamen ;
 Hodieque peragam , quod mihi inceptum est ,
 nefas ;

Statues deinde sceleris an pretio velis
 Gaudere , an ipsum perdere & pretium & pa-
 trem.

S C E N A I V.

DATAMES, *solus.*

Servare, utrumque an potero ? Quas pateris
 vices ,

Miserande Datames ? nunc patris retego dolos,
 Perit Sèphœbus ille , qui per me haud semel
 Vêtitus perire , cujus imperio irrui
 Toties in hostem , cujus auspiciis redi
 Toties ab hoste victor , in cujus sinu
 Toties reposui lauream , in nostro sinu
 Qui ponere ultro pectoris curas graves
 Toties amavit. . . Si patris retego dolos ;
 Per me peribit ille , qui pro me haud timet
 Perire , per quem vivo , per quem , si volo ,
 Sperare liceat regna ; qui , dum fit nocens ,
 Mihi reservat criminis pretium sui :
 Uterque meruit , quam sibi poscunt , fidem
 Princeps , paterque ; utrique præstanda est fides.

Servetur ille primus , in cuius caput
 Procella pendet proxima. Infandos patris
 Dolos filebo ; at ipse castrorum duces
 Adibo supplex , prompti ut auxilium ferant ;
 Ut corda regis molliant , facili prece ,
 Rapiantque morti principem immeritum morti ;
 Tum si Sephœbus detegat fraudis caput ,
 Velitque patrem perdere , ut fervem , novas
 Aggrediar artes , & amor inveniet novas.
 Superi , favete. . . . En aliquis huc infert pedem ;
 Nos efferamus.

S C E N A . V.

ABASES , CURSUGA.

ABASES.

Quid meos ultra gradus ;
 Cursuga , sequeris pertinax ?

CURSUGA.

Certum est , sequar ;
 Donec Sephœbus carcere exemptus , diem ,
 Patremque latus videat.

ABASES.

Ergo ne est parum
 Sprevisse Domini iussa , & ulcisci patrem
 Renuisse ? Vis & patris ultricem manum

Cohibere ? Natum impune vis animam patri ;
Sceptraque regi eripere ?

CURSUGA.

Tibi saluum volo ,

Qui te valere , & regna moderari diu
Voluit , velitque.

ABASES.

Imperia qui spreuit mea ,
Qui me vetante moenia armatus subit ,
Multoque cinctus milite ut patri metum
Incutiat armis , castraque adversus patrem
Statuat in ipsis moenibus.

CURSUGA.

Parce, obsecro ,

Natum execrandi facere consilii reum ;
Non ille voluit milite inducto metum
Incutere patri , vel sibi adversus patrem ,
Parare castra , amore sat tutus suo :
At quos habuerat usque conjunctos sibi ,
Periculosas inter armorum vices ,
Voluit triumpho habere consortes sui ;
Hæc una juvenem tramite obsequii avium
Cupido flexit , haud quidem culpâ vacans
Juvenis , sed ignoscenda , qui patrem putet
Probare quidquid filio adjiciat decus ,
Ipsique patri.

ABASES.

Quanta regnandi sitis
Urat Sepherbum , novimus.

CURSUS A.

Nescis malas

Livoris artes ; quanta virtutem premat
Invidia nescis. Haud quidem novi satis
Quæ culpa gnatum reddat invisum tibi ,
Quis sceleris index ; dicere hoc liceat tamen ;
Culpâ vacaret , si triumphasset minùs ;
Aut forte si me non triumphasset duce.
Ergo Sephorbum nescius feci reum ,
Nostroque laurus parva consilio est nocens !
Vicisse scelus est , debuit fœgnis metu
Vitare Martem , & otia ignavus sequi.
Sic nempe laudis cassus , ast insons foret ;
Legisse palmas ense si tamen est scelus ,
In me redundat culpa , victricem manum
In bella duxi , plecte ductoris caput ,
Natoque parce , culpa si quando gravis
Manu peracta est , plus caput fecit manu ,
Magisque peccat , est que plectendum magis.

A B A S E S.

Non tu Sephorbi in scelera rexisti manum ;
Est ipse fraudis autor , est idem doli
Caput , manusque.

CURSUS A.

Prodeant queso palam

Quicumque sanctam principis culpant fidem ,
palamque faciant , si quod admissum est nefas ;
Vel ipse saltem prodeat coram patre ,

346 S E P H Œ B U S ;

Causamque dicat. Tu ne inauditum velis
Damnare natum; at vile , plebeium caput,
Soloque notum crimine indictâ vetes
Perire causâ.

A B A S E S.

Miles , huc vinctum dari
Jubeo Sephœbum.... Quod petis sponte annuo;
Cursuga , votis annue hoc unum meis ,
Et tu vicissim quas heri secum intulit
Turmas Sephœbus urbē deductas procul
Partire campis , atque diversas age ;
Si paret ultro miles , & vacuum metu
Relinquit urbem , filii culpam gravem
Aliquâ levabit parte.

C U R S U G A.

Ne dubita pedem
Ex urbe miles referet. At quantus mihi ,
Dum jussa perago , pectus agitabit pavôr ,
Ne fortè (quod longè omen avertat Deus
Ne fortè victus fraude , dum fraudem times ,
Falso implicatum crimine , oppressum dolo ,
Perdas Sephœbum.

A B A S E S.

Projice injustos metus ;
Si non parenti , & patriæ exitium parat ,
Vivēt Sephœbus.

C U R S U G A.

Cogita , & menti precor
Hoc sæpe redeat ; cogita quantus tibi

Lucus paretur , luctus heu justus nimis ,
Serusque nimium , errore si captus malo ,
Irâque præceps , regis stirpis decus ,
Columenque regni filium obtuleris nec
Judex iniquus , Rex ferus , durus pater.

ABASES.

Parebo monitis. . . . Natus aspectum subit.
Quid mente fraudis occulat , facili juvat
Eruiere fraude ; fallo , ne fallat ; dolos
Dolis refello ; sic placet dolus , & licet.

SCENA VI.

ABASES , SEPHŒBUS.

ABASES.

Accede , nate.

SEPHŒBUS.

Nomen hoc etiam pater
Blandum relinquis , hoc frui per te licet ,
Adempta postquam fama , libertas , amor.

ABASES.

Hoc te vocari nomine etiamnum juvat ,
Violata quam vis jura , amor , pietas , fides.

SEPHŒBUS.

Violata per me jura , qui gentes tua
Docui vereri jussa !

ABASES.

Et obsequium mihi

Deinde abnuisti; plura parcamus tamen
 Ingerere probra; omitto Persepolim tuo
 Heri occupatam milite, ingressum patre
 Verante frustra. . . .

SEPHŒBUS.

Hæc culpa me fontem facit!

Ne quid tumultus miles inductus ferat
 Timere visus, urbis ingressum vetas;
 Placidum, quietum militem, docilem obsequi
 Promitto, subeo moenia; & miles subit
 Regem videre cupidus, & regi simul
 Cupidus videri: te videt, spectat, colit
 Amat, veretur. Crimen, hoc, genitor, vocas?

ABASES.

Quæcumque regis spernere imperia est scelus,
 Captare plausus militum, & vota est scelus.

SEPHŒBUS.

Libido regni corda quàm stimulet parum
 Factis probatum credidi, & certe probat
 Delata per me charta, quâ regni sitim
 Inferere menti ignota tentavit manus.

ABASES.

Omitte factis velle testari fidem,
 Dictisque mentem adverte. Tu sceptris patrem
 Exuere tentas, sceptrâ tibi tradit pater;
 Hæc sume.

SEPHŒBUS.

Capere, te, pater, vivo, est nefas

Accipere fas est , rapere quæ fuerit nefas :
Moderare tandem regna ; me dudum piget
Annis gravatum , & fortè jam populis gravem
Gerere , quod ultra ferre detrectant onus
Humeri labantes. Me quoque haud puduit se-
mel

Dum nostra geminas decora , dum longè imperi
Fines propagas victor , & patriæ ac patri
Impendis ultro sanguinem , nullos tibi
Dignos laboris (esse si possunt tamen)
Fructus repensos ; proinde nunc sceptrum ac-
cipe ,

Donum aut parentis merita pensantis tua ,
Aut regis onera jam remittentis sua.

SEPHOEBUS.

Merces laborum nulla debetur mihi ,
Dignamque meritis ille mercedem tulit
Vincendo , quisquis patriæ , & patri placet ,
Nec te potenti , quod geris , sceptrum manu
Abjicere deceat , ferre dum Superi sinunt ,
Dum vita superest , fata te servent diu ,
Tu regna serves , hoc velit Persa.

ABASES.

Hoc fugit

Lassata sceptris dextera.

SEPHOEBUS.

Hoc poscit , rogat

Supplex Sepsibus.

ABASES.

Surge. Si patrium abnuis
Gestare sceptrum solus , æ mecum gere,
Solique parte dexterâ mecum insidens ,
Partire regni munera ; infirmum latus
Tutare patris ; liceat in amico sinu
Curis gravatum ponere interdum caput.

SEPHŒBUS.

Satis Sephœbo fuerit ad solii pedes
Humilem sedere ; hîc regis imperia , & patris
Accipere promptum , huic vota populorum &
sua

Offerre , populis obsequi exemplum dare.
Quod si vereris , ne quis intentet dolos
Solioque natum efferre nolentem velit ,
Si nos abesse regiâ , & toto expedit
Regno exulare ; ignotus ignotas procul
Plagas adibo , ubique terrarum miser ,
Dum careo patre ; dum fidem patri approbo ;
Ubique felix.

ABASES.

Nate , num ludis patrem ?
Te ne ista credam corde non ficto loqui ?

SEPHŒBUS.

Si fallo , si quid fraudis ambiguo tegit
Sermone lingua , vindicem appello Deum,
Testorque ! . . .

ABASES.

Omitte plura. Sat patri fides

Probata , nate ; pectus agnosco pium ;
 Agnosco mentem fraudis expertem , & capi
 Amore sceptri nesciam ; forsan miser
 Errore ludor , forsan in fraudem volens
 Incurro , . . . fallor ! . . . Sic tamen falli juvat.

SEPHOEBUS.

Etiam dolosâ mente me fraudem putas
 Versare , genitor ?

ABASES.

Animus incertus metu
 Hæret , labascit . . . Vincis . . . amplexum pete ;
 Patere catenis eximam indignis manus ;
 Jam liber esto , regiâ tantum veto
 Efferre gressum , Persa dum tulerit pedem
 Ex urbe miles.

SEPHOEBUS.

Ergo jam reddis mihi
 Primos amores , luce dilectos magis
 Genitor , amores ?

ABASES.

Reddo ; tu serva , & pio
 Responde amori.

SEPHOEBUS.

Amore te vincam pater ,
 Et hæc triumphis laurus accedet meis.
 Iterum paterno recipe me affusum sinu ,
 Et stringe amoris vincla , dum adstringo fidem.

ABASES.

O nate ! amorem suscipe æternum patris.

Fidem Sephœbi suscipe æternam, pater.

SCENA VII.

ABASES, *solus.*

QUæ lux repente affulsit, & vanos metus
Deterfit animis; ô nimis faustum diem!
O me beatum! victor en natus redit,
Idemque patri fidus; . . . At patrem potest
Amore ficto fallere. . . . Ah pereant male
Mali timores, nostra qui stimulis diu
Fixere corda; vive securus mei,
Sephœbe. Vivo, regno, securus tui.

SCENA VIII.

ABASES, BARSANES.

BARSANES.

NAm cur solutus carcere, exemptus metu,
Liber, triumphans regiâ passim domo
Sephœbus errat?

ABASES.

Quem sua adstrinctum fides,
Pietaſque vinctum retinet, est vinctus satis.

BARSANES.

Ergo-ne ut addat ultimam cœptis manum,
Solvīs

Solvias repente perfidas vinclis manus !

A B A S E S.

Onerare falso crimine infontem cave.

Novi Sephœbum ; sceptrâ non ambit , fugit ,

Et se illa , vivo patre , gesturam negat.

B A R S A N E S.

Negat illa gerere , vivo & incolumi patre ?

Hodie peribis ergo ? Et imperio simul

Vitæque cassum flebo !

A B A S E S.

Quid mentem anxio

Pulsas timore ?

B A R S A N E S.

Te ne terrarum pars

Rex magne , curis , impio captum dolo

Videam petire ?

A B A S E S.

Quos mihi narras dolos ?

Amice , loquere.

B A R S A N E S.

Dum loquor , tota asperis

Instructa pilis agmina horrendum infremunt ;

Interque fremitus , sæpe geminatum sonat

Nomen Sephœbi ; jamque adorandum caput

Miles reposcit : ipse sistendum ocyus

Cursuga spondet.

A B A S E S.

Pulsâ sic animis fides

Repente cedat ? Credulum patrem impius

Sic ludit ? Et qui vindicem exhibeat manum
Regi , patrique , nemo.

BARSANES.

Tibi dextram offero
Promptam , paratam , hac utere.

A B A S E S.

O solum super
Fidele pectus ! Vade , Barsanes , age ,
Dum castra subeo perfida , & populis suum
(Quamvis rebelles abnuant) etiam suum
Ostendo regem , filium trado tibi :
Quod nostra suadet gloria , & poscit salus ;
Exequere.

SCENA IX.

BARSANES, *solus.*

T Andem noster in tuto est furor ;
Impune tandem perdere invisum caput ,
Et (quæ meorum summa votorum fuit)
Natum videre purpurâ insignem brevi
Licebit ! . . . ô læta odia ! felices dolos !
Nil jam , Sephæbe , bellici imperii queror
Raptos honores ! plura sed reddes modò ,
Animamque primùm. Poculo infusam necem ,
Hac porrigente dexterâ , invitus bibes ,
Sciens tamen , videntque ; spectator necis

Mox ipse Datames adsit ; & doleat licèt ,
Visâ Sephœbi sorte , spes videat suas.

SECOND MONOLOGUE.

*Plaintes de Séfévi lorsqu'on lui annonce
l'ordre de son pere.*

Qu'entends-je ? il faut mourir , de quoi suis-je
coupable ?

Arrêt fatal ! arrêt cruel !

Fut-on jamais moins criminel ?

Fut-on jamais plus misérable ?

C H Œ U R *des jeunes Persans amis du Prince :*

Quoi vous allez mourir, ô Prince trop aimable !

Arrêt fatal , arrêt cruel !

Fut-on jamais moins criminel !

Fut-on jamais plus misérable ?

S E F E V I M Y R S A.

Arrêté dans le cours de mes travaux guerriers ;

J'ai quitté le champ de la gloire.

Sorti des bras de la victoire

Dans le sein paternel j'ai remis mes lauriers :

Quand j'obéis à la voix qui me presse ,

Pour prix d'un tendre & généreux effort

Je crois trouver de la tendresse ,

Mais que trouvé-je hélas ! je rencontre la mort.

C H Œ U R *de jeunes Persans.*

Vous allez donc mourir, ô Prince trop aimable !

Arrêt fatal, &c.

SEFEVI MYRSA.

O mon pere & mon Roi, l'avez-vous pû porter
Cette injuste sentence ?

Quoi ! mon amour ; mon innocence
N'ont pû vous arrêter ?

Tout vous parloit pour ma défense ;
Mais des soupçons jaloux vous ont fait violence
Plûtôt que d'écouter la voix d'un imposteur,
Que ne consultiez-vous & ma bouche & mon
cœur ?

UNE VOIX DU CŒUR.

Protégés l'innocence, & confondés l'envie,
O vous qui gouvernés, ou jugés les humains.

Soyez sourds à la calomnie,
Qui pour porter des coups certains
A la plus innocente vie,
Séduit vos voix, arme vos mains.

LE CŒUR.

Protégez l'innocence, & confondés l'envie,
O vous qui gouvernés & jugés les humains.

SEFEVI MYRSA.

Mourons, puisqu'il le faut, mourons, puisqu'on
l'ordonne.

Trône éclatant, éclatante couronne,
Vous n'excitez point mes regrets ;
Vers l'éclat qui vous environne.
Jamais je ne portai de regards indiscrets ;
Sans douleur je vous abandonne ,

Trône éclatant , éclatante couronne ,

Vous n'excitez point mes regrets !

I. VOIX DU CHOEUR.

A peine descendu du Char de la Victoire ,

Qui vous a couronné de gloire ,

Vous allez recevoir pour lauriers des Cyprés.

Helas ! que votre mort mérite de regrets.

TOUT LE CHOEUR.

Helas ! que votre mort mérite de regrets !

I. VOIX DU CHOEUR.

Votre jeunesse ,

Encore dans sa fleur.

UNE AUTRE VOIX DU CHOEUR.

Votre valeur ,

Jointe à la douceur.

UNE AUTRE VOIX DU CHOEUR.

Votre tendresse ,

Sans faiblesse.

UNE AUTRE VOIX DU CHOEUR.

Vos vertus , vos attraits ,

TOUT LE CHOEUR.

Vos vertus , vos attraits ,

Tout excite nos regrets.

SEFEVI MYRSA.

La gloire des combats , & l'amour de mon père

Ont seuls partagé mes désirs ;

Je les perds en mourant par un ordre sévère ;

La gloire des combats , & l'amour de mon père

Auront seuls mes derniers soupirs.

Qu'il vive ce pere que j'aime !
 Que son front soit long-tems orné du diadème !
 Que les jours glorieux , qu'il retranche à mes
 jours ,
 Ajoutés à sa vie , en prolongent le cours ?



O Ciel ! qui vois mon cœur , sois le dépositaire
 Du plus ardent de mes desirs !
 Et vous dont je reçois un ordre si sévère ,
 Qui malgré vos rigueurs êtes encor mon pere ,
 Recevez mes derniers soupirs.



I. VOIX DU CHOEUR.

Dans les combats , au milieu des allarmes ,
 Témoins de vos fameux exploits ,
 Nous avons élevé nos voix ,
 Pour applaudir aux succès de vos armes.
 Aujourd'hui votre mort nous demande des lar-
 mes :

Voyez-les couler de nos yeux.

UNE AUTRE VOIX DU CHOEUR.

Entendez nos soupirs.

UNE AUTRE VOIX DU CHOEUR.

Recevez nos adieux.

TOUT LE CHOEUR.

Entendez nos soupirs ; Recevez nos adieux ;





ACTUS III.

SCENA PRIMA.

ABASES, CURSUGA.

ABASES.

Implebo populi vota: quod poscit dabo.
 Natum videbit laureâ ornatum comas.
 Curru superbum amore gaudentem meo,
 Jam sceptrâ meritum, & sceptrâ laturum brevi,
 Persis Sephœbum ostende, & ostensum patri,
 Cursuga, redde... Adeste Barsanem volo.
 Hunc. iste, miles.

CURSUGA.

Esse te patrem probas,
 Rex magne, sed ne desinas tandem pater
 Videri & esse metuo.

ABASES.

Ne metue.

CURSUGA.

At facit

Iustos timores ille Barsanes tibi

Jam fraude notus, nec tibi exosus tamen ;
 Modò te fefellit, arte mox fallet novâ :
 Nec antè fallax nectere absistat dolos ,
 Quàm patris usus dexterâ, infentem obruat ,
 Perdatque natum.

ABASES.

~~Parce Barsanem doli~~

Arguere ; falli, at fallere haud idem potest ;
 Metuque nimio fallitur, non est scelus
 Timere Regi, sit timor vanus licet.

CURSUGA.

Nato parentem reddere infensum, est scelus.

ABASES.

Me deinde nato reddere infensum nihil ,
 Nihil Sephœbum reddere invisum queat.

SCENA II.

ABASES, BARSANES.

ABASES.

A Mice, vani corda tentarunt metus.
 Nusquam rebellat miles ; adstrictum au-
 diit

Vinclis Sephœbum, principis doluit vices ,
 Caroque capiti timuit, hoc pressus metu
 Infremuit, & me ut conspicit, supplex rogat
 Veniam Sephœbo, si quid erratum foret :
 Iterumque sanctam jurando fidem

Sponsus

P R Æ F A T I O.

P CAROLUS PORE'E, cujus
Opera in lucem prodeunt,
sub finem Septembris,
Anno M D C L X X V I,
in pago Vendenſi, propè Cadomum
natus eſt, honeſtâ oriundus familiâ, quam
probitas & literarum amor æquè com-
mendarunt. Anno MDCLXXXII
menſe Auguſto Societatem Jeſu ingreſ-
ſus eſt; atque, ut vehementiſſimo Chriſ-
tianæ Sanctitatis adipiſcendæ deſiderio
ardebat, Sanctiſſimi Inſtituti leges pe-
nitè animo imbibe, ne unquàm ab
arctiſſimo religioſæ diſciplinæ tramite
aberraret, & ut credenda ſibi munia

tam ad Dei gloriam , quàm ad populorū utilitatem exerceret.

Apud Rhedonas prima artīs litterarū rudimenta , adeoque illius famæ fundamenta posuit , quæ quotidie asurgens brevī summorum hominū laudem æquavit.

Confecto , more Patrum Societatis Jesu , Theologico studio , Anno MDCCVIII. Lutetiæ in Collegio Ludovici Magni Rhetoricam profiteri cœpit. Præfectus palæstræ , quæ celeberrimorum Magistrorum , ac in primis Perpiniani Petavii , Juvencii , Cossartii , Ruzi nominibus jamdiu inclaruerat , acceptam ab antecessoribus gloriam quasi totam in se recepit , eamque suis amplificatam laboribus , dotibus illustratam , novis quotidie laudibus efflorescentem obtinuit,

Erat in eo vis ingenii summa , quant

acerrimi iudicii prudentia temperabat ;
tanta in excogitando fecunditas , ut in
quolibet dicendi aut scribendi genere
versaretur , inexhaustâ quâdam rerum
ubertate orationem locupletaret ; tam
flexibilis sagacissimæ mentis dexteritas ,
ut in ludicris jocosè exultaret , in fes-
tivis amœnissimè luderet , in seriis gra-
viter & cùm majestate sese erigeret ;
Patientia laboris , quam nec diuturnitas
frangeret , nec vinceret operosorum
studiorum propè infinita multitudo ; Ars
docendi eximia , quâ tenellos tyro-
num animos explorabat solertissimè ,
præcepta altè infigebat , latentesque
igniculos nec torpere sinebat , nec pa-
riebatur evagari. Orator præclarus , E-
gregius poëta , habitus est quoque bo-
narum Artium magister longè præ-
stantissimus. Testes sunt innumerabi-
les discipuli , qui non modò ex om-
nibus Regni provinciis , sed etiam ex

omnibus Europæ regionibus ad eum confluerant,artos ab optimâ institutione fructus suam in gentem deportaturi.

Tot merita cumulabat singularis in Deum pietas, admirabilisque sanctitas. Nunquam eum ab assiduis religiosæ vitæ exercitiis distraxit litterarius labor, non ipsa negotia, quibus sua eum charitas, & officiosa indoles implicuerunt. Nunquam eum à piæ solitudinis recessu laudis amor, aut popularis aura dimovit. Dum ejus præconiis Academia & Eruditorum cœtus personarent, ipse humillimas religiosæ servitutis vices obibat, ut ad altissimum religiosæ virtutis culmen ascenderet.

Procurandæ Dei gloriæ unicè cupidus à Præpositis Societatis Jesu Superioribus non semel enixè petit, ut sibi liceret, dimissis Musis, relictâque patriâ, ad Barbaras & incultas gentes divertere, easque Christianæ Religionis præceptis

P R Æ F A T I O. v

erudire. Vetuit prudentia ne aliorum
avocaretur optimus magister qui tam
scite , tum sermonibus , tum exemplis
populares suos ad virtutem stimulabat.

Præcipua enimverò illi cura fuit Chris-
tianæ sanctimonie amorem , simul cum
Rhetoricæ præceptis , in Auditorum a-
nimos infundere, nec quemquam voluit
suis erudiri institutionibus , quin & doc-
tior & melior evaderet. Clarus ingenio ,
clarius virtutibus , postquam ferè tri-
ginta tres annos in Scholæ celeberrimæ
decoro pulvere exegerat , Lutetiæ Pari-
siorum obiit die 11. Januarii , Anno
M D C C X L I.

Fleverunt eum socii , alumni , litterati
omnes , omnes probi. Publicæ jacturæ
indolere se benignè & peramanter signi-
ficavit Ludovicus XV. Rex Christianis-
simus , dubiumque fuit an publicum do-
lorem regali suo desiderio Rex optimus

incenderit , an consolando temperaverit.

Operum omnium P. Caroli Porée Editionem apparamus , in quâ nihil defuit eorum quæ Lutetia, litteratissima civitas , suis excepit plausibus , eruditoque consensu approbavit. Visum est primum Tragedias in lucem edere ; quippè nullum est opus in quo vis ingeniî magis eluceat. Nulla sunt etiam poëmata quæ ingeniosus auctor studiosius condiderit, emendaverit sæpius, limatiùsque castigaverit. Illud eum intendisse diceret, ut Gallici Theatri gloriæ Latina castaque Melpomene nihil invideret.

Editis Tragediis, Comicas offeremus Fabulas , quæ ad juventutis institutionem accommodatæ, argumentorum delectu , Eventorum nexu , facetiarum lepore , & bene moratæ orationis ele-

gantiâ festivam urbanitatem exhibent,
suadentque honestatem.

Fabulas subsequetur nova Oratio-
num Editio. Multas olim foliis manda-
tas, separatimque volitantes geminum
in volumen colligî auctor passus erat po-
tius,quàm curaverat. Geminum illud vo-
lumen novis augebitur incrementis, sa-
crasque adjungemus orationes, in quibus
tam pietatem Oratoris, quàm eloquen-
tiam facile est agnoscere. Ille quidem se-
quutus est dicendi genus in quo harmo-
niæ Tullianæ numeros nonnulli deside-
rare se profitentur. At certè rerum co-
piam & ordinem, sententiarum acumen,
figurarum lumen, Atticamque verborum
mundiciem nemo desiderabit.

Neque etiam fraudabitur Posteritas
variis illis Declamationibus, Carminibus
& Opusculis, quæ ad tyrônes informan-
dos incredibili quâdam ingenii ubertate

viii P R Æ F A T I O.

singulis annis effudit , ac manu magistrâ
perpolivit. Seligemus , quæ multa sunt ,
optima : Latinaſque Muſas , ut sæpe
contigit , novo ac pretioſo munere
Gallia locupletabit.

Supererunt Gallicæ Orationes ſtylo
forenſi exaratae , aut forenſibus actioni-
bus perſimiles , quas diſcipulis publicè
ad exercitationem recitandas proponere
ſolebat. Hic ultimus labor concludet
Editionem operum celeberrimi Rhetor-
is , quem , dum viveret , Litterati om-
nes & Boni dignum immortalitate judi-
caverunt.

IN

Sponte obligavit ; nullus à castris timor ,
A plebe nullus ; sola nunc animum movet
Submissa nato littera. Autorem , precor ,
Scrutare folers.

BARSANES.

Litteræ autorem impiæ
Quid quæris ultra ? nemo jam regnum potest
Eripere. Regna fruerè , dum tutò licet ,
Dum te Sephoëbus anxium tenuit metu
Serenus oculis nullus affulsit dies ,
Nunc omnis ægrâ mente discussus pavor ,
Regnare nunc demum incipe.

S C E N A III.

ABASES , BARSANES , CURSUGA.

CURSUGA.

HEu ! dirum nefas
Tetrum , execrandum , immane ! quid vidi miser ?
Sic falsa nobis gaudia , & Persis dabas ?
Sic ludis ipse , & luderis ?

ABASES.

Quos me arguis
Agitare ludos ?

CURSUGA.

Laureâ ornatum comas ,
Hh

§ 62 *SEPHORBUS*;

Curru superbum, amore gaudentem patriâ
Jubes Sephorbum in Urbis aspectum dari,
Dum nempe venis morte suffusâ intus
Gemitus anhelos pectore extremos ciet?

ABASES.

Moritur Sephorbus! Ecquis in natum scelus
Audere tantum potuit?

CURSUGA.

Hoc etiam rogas?

En morior, inquit ille, Barsanis manu,
Jussuque patriâ.

ABASES, ad Barsanem.

Perfide, admissum hoc scelus
Authore te?

BARSANES.

Me.

ABASES.

Miles, hoc monstrum tene
Captivum, inerme; castra tu repete, & meos
Cursuga, luctus edoce, sumptas brevi
De scelere poenas audies; nati ultimos,
Si qui supersunt, interim gemitus legam,
Te mox reviso, & barbarum ulciscar nefas.

SCENA IV.

BARSANES, solus.

FRustra minaris, omne tormenti genus
In me admovebis; sceleris ut pigeat, tamen.

Vis nulla faciet. Quisquis aggreditur scelus,
 Illum irretorto lumine, & forti decet
 Excipere poenas pectore: haud timidi est nefas
 Audere magnam; maximum admisit manus:
 At poena quævis instet, admissum places.
 Hoc angit unum, sceleris an Datames velit
 Pretio potiri. Sceptra si quondam ferat,
 Pereo beatus; ni ferat, pereo miser.
 Cur nolit autem? Scelere quantum pudet
 Solium occupare: quolibet pretio bene
 Solium occupatur. Nate, cur nimiam patrem
 Virtute terres? Scelera cur dubitas mea
 Cumulare? Perge: quam tibi instravi viam,
 Insiste fortis. Amore deffensum patris
 Potui Sephœbum perdere, & Abasem potes
 Suis sceleribus jam diu invisum, & meis
 Dejicere folio. Dejice, & regno excidat,
 Vitâ excidente me. Audio, Abases redit.
 Bene est, Sephœbus vixit.

S C E N A V.

ABASES, BARSANES.

ABASES.

O Lacrymæ! ô dolor!

Soboles parentis unica exanimis jacet!

Et tu triumphas, impie! heu dirum caput!

H h ij

Absente patre , in filium sceleris tibi
Licuisse tantum ?

BARSANES.

Licuit hoc unum mihi ,
Absente patre , quod mihi abscedens pater
Voleuit licere.

ABASES.

Barbare , an jussi ut dares
Infecta succis pocula ?

BARSANES.

At natum mori
Tacitè imperasti.

ABASES,

Filium letho dari
Tacitè imperavi ? Verba sic nempe accipis
Ambigua , dure mentis interpret mex ?
Tacitè imperavi ! Tacita num decuit patris
Amentis irâ , & triste mandantis nefas
Properare jussa ? non magis decuit piis
Mulcere verbis pectora ? Imperiis moras
Adjicere longas ? fallere insanum patrem ,
Dum mitigato in corde resideret furor ?
Quid si ipse peterem filium armatâ manu ,
Non te decebat sistere armatam manum ? . . .
Et tacitâ peragis jussa quæ cæcus dolor
Vix ore fudit , quæ tuus suasit dolus ,
Sceleste. Sed age , tanta quæ diram impulit
Mentem libido , prole ut orbares patrem ?
Ut nempe regi sceptrâ servares sua ?

Nunquam Sephœbus regna præriperet patri:
 Nec regem amavit ille, vel patrem minùs
 Regnis amavit; sæpe testatam fidem
 Etiam supremâ voce testari volens
 Hoc crede, dixit; si qua morienti fides,
 Tuus Sephœbus vixit, & moritur tuus.
 Et hunc necare dira sustinuit manus?
 Nec te movere principis potuit pudor,
 Pietas, juvenus, facta, & armorum decus?
 Nec te parentis luctus & lacrymæ movent?
 Etiam obstinato spirat in vultu furor;
 Sed mox litabis sanguine, & luctus meos
 Natique manes fusus explebit cruor,
 Adeste, lictor, miles.

S C E N A VI.

ABASES, BARSANES, DATAMES.

DATAMES.

Irrumpam, irruam.

ABASES.

Quis hic tumultus?

DATAMES.

Cedite, accessum date.

ABASES.

Furiose, gressum siste, men' ferrum petit?

H h iij

DATAMES.

Ferrum remitto, non petit regem furor;
Amor parentem repetit.

BARSANES.

Ah! petius fuges.

Omitte patrem, nate.

DATAMES.

Si patrem nequit.

Servare ferro dextera, eripiet neci;
Culpam fatendo lingua. Sublatam doles;
Rex magne, sobolem: sceleris autorem vides.

ABASES.

Ten' perduellis, perfide, infandum scelus
Suasisse patri?

BARSANES.

Nulla sit nato fides

Qui sponte vult perire, ne pereat pater.

DATAMES.

Mortem petenti certa debetur fides;
Mihi Rex fatenti crede, me propter perit
Sephoebus, illum perdidisti; est letho datus;
Ne sceptrum ferret, ut feram.

ABASES.

Sceptrum ut feras,

Prædo nefande?... Rablæces, iussa excipe.
Calicem Sephoebi funere infamem huc refer.
Plenum veneno.

BARSANES.

O nate, quid nimiam patrem.

Pietate cogis? Scelera (Quando quidem est ne-
fas.

Ultra tacere) scelera, Rex magnae, audies
 Quaecunque foci: nosse Barbanem incipe.
 Per me Sephoebus jam diu invisus tibi,
 Per me triumphis passus est obicem suis,
 Per me innocenti plurimum affictum est scelus;
 Per me dolosis litteram inscriptam notis,
 Furtimque missam tetigit ignota manu,
 Per me parentis hae die invidiam tulit;
 Per me parentis voce damnatus perit.
 Patris dolores, filii exitum, mea,
 Hæc scelera mea sunt.

ABASES.

Perfide.

DATAMES.

Et sunt hæc mea

Quæ facta pro me.

BARBANES.

Et esse jam nequeunt tua;

Quæ te improbane facta.

DATAMES.

Cui sceleris fuit

Addicta merces, hujus est totum scelus;

Et esse debet poena.

BARBANES.

Cui sceleris fuit

Exosa merces, hujus est nulla scelus;

Nec esse debet poena.

ABASES.

Crudeles pater!

H h iiii.

Scelerata proles ! Pergite infamis decus
Ambire facti uterque ; mors dirimet brevi
Utriusque litem.

S C E N A V I I.

ABASÈS , BARSANES , DATAMES ;
R A B S A C E S .

ABASÈS.

R Absaces , gressum admove
Et inter ambos poculum medius tene :
Vos abstinete poculo , & labia , & manus ,
Neve occupate iussa.

BARSANES.

Quid jubeas vide ,
Rex juste.

DATAMES.

Cujus gratiâ admissum est scelus ;
Attende princeps.

ABASÈS.

Crimen ulciscar suis
Justisque pœnis. Sume , Barsanes.

BARSANES.

Bene est ;

DATAMES.

Meum est perire.

ABASÈS , *ad Datamen* ;

Abstiste ;

Tu mentem & manum

Adverte jussis.

BARSANES.

Jussa patuerunt satis ;

Permitto.

ABASES.

Dextram contine, hunc calicem vides ;

Agnosce.

BARSANES.

Video, agnosco.

ABASES.

Porrectum impie

Per te Sephæbo.

BARSANES.

Et pectore infusum pio ;

Me porrigente.

ABASES.

Porrige hunc nato, pater.

BARSANES.

Superi !

ABASES.

Quid hæres ! Porrige.

BARSANES.

O jussa ! ô nefas !

Mortem ipse nato porrigam ?

ABASES.

Justa impero ;

Per te Sephœbum perdidisti natum parens ;

Per te ille pereat, per patrem natus cadat,

DATAMES.

Iusta imperasti; da, pater, calicem hauriant;
Da.

BARSANES.

Nate quid agis? siste, quid nostra occupas;
Geminasque fata?

DATAMES.

Fata jam explevi mea.

Recipe, satelles.

BARSANES.

Redde. Reliquias bibam;

Avidasque venis virus infundam intimis.

ABASES.

Calicem, satelles, amove.

BARSANES.

At ferrum date

Alto inferendum pectori.

ABASES.

Cupidam necis

Dextram coëree, miles.

BARSANES.

An mortem negas,

Rex dure?

ABASES.

Mortem denego, & pœnæ genus

Majus reservo. Accede, sta, Datamen vide.

DATAMES.

Quæ nox oberrans lumina eripuit diem?

Quis ora spargit fudor? Attonitos gelu.

**Manat per artus ; genua inexperto tremunt
Horrore quassa , viribus fractis labat,
Titubatque corpus : sustine gnatum pater.**

BARSANES.

**Ah ! nate , patris crimine oppressus cadis :
Ut ora languent !**

ABASES.

Ora sic vidi miser

Languere nati.

BARSANES.

**Ut pingit incertus color
Genas trementes !**

ABASES.

**Iste morientis fuit
Pallor Sephorbi.**

BARSANES.

Pectore ut gemitus trahit

ABASES.

Sic ille graviter pectore ingemuit.

DATAMES.

Pater !

BARSANES.

O nate ! patrem quid vocas jam non patrem !

ABASES.

**Sic me Sephorbus lumine incerto tuens
Sæpe advocavit illud ingeminans : pater !**

BARSANES.

Heu spes parentis credula !

ABASES.

Heu vani metus !

Suspicio dira!

DATAMES.

Sentio , illapsum meat
In ima virus pectora ; exangues calor
Relinquit artus : tange morientis manum ;
Dextramque junge.

BARSANES.

Moreris , & lentus moror !

ABASES.

Quo raperis amens ?

BARSANES.

Quo dolor miserum abripit
Oculos paternos luctus implevit satis ,
Ultraque nati ferre conspectum negant.

ABASES.

Videbis ultra.

DATAMES.

Me ne morientem fugis ?
Consiste , genitor , longa non fuerit mora :
En mors propinquat , ultimum expecta vale ,
Solio volebas regio erectum , volens
Descendo ad Umbras , vive , Rex justus jubet ;
Rogatque natus , vive ; jam morior , vale.

BARSANES.

Heu nate ! Datames ! nate ! ... proh furis agor.
Desuntque furiis arma. .. Cessatis manus ?
Lacerate pectus perfidum atque animam intimis
Eruite fibris.

ABASES.

Furere quid frustra juvat ?
 Refleſte greſſum , lumina huc iterum refer ,
 Natum intueri.

BARSANES.

Quid jubes ultra intuar ?
 Sat video , vixit.

ABASES.

Corda quis ſenſus ſubit ?

BARSANES.

Dilecta proles , unica , in patris ſinu
 Adulta , patri addicta , in aſpectu patris
 Extincta periit , & patris ſenſum rogas ?

ABASES.

Hinc ergo ſenſus diſce , crudelis , meos ,
 Noſtrosque luctus luctibus penſa tuis :
 Periit Sephœbus Perſici regni decus ,
 Spes una patris , patriæ columen domus ,
 Et me vidente , teque proh dirum nefas !
 Mortem inferente periit.

BARSANES.

Haud equidem tuos ,
 Rex magne , luctus arguo ; ſed enim meus
 Quid ille meruit.

ABASES.

Ecquid admifit meus ?

BARSANES.

Nato perempto , patere nunc ſaltem mori.
 Mortem oro , mortem tu mihi iratus precor

Concede, vel placatus.

ADASSES.

Iratu8 nego.

Vives ut animo vivat infixus dolor,
Et dum Saphoram lugeo, Datamem urgeas
Fletu perenni, reddere hunc tumulto potes,
Jubeoque Miles, sequere Barsanem, & vide,
Ut vivat.

BARSANES.

Ultra vivere incassum jubes,
Inveniet arma, aut arma supplebit dolor.
Idemque tumultus & patrem & natum obteget:
Utinam & tenebris condatur æternum suis
Cineresque nati & patris opprobrium ac scelus!
Ambitio cæca, heu! quanta suavis mihi
Facinora, quantos heu! mihi luctus facis!

TROISIÈME MONOLOGUE

Désespoir de Barsanès, qui après avoir fait mourir le fils du Roi, après avoir vu périr son propre fils en punition de son crime, cherche la mort en vain, & se voit forcé de vivre malgré lui.

BARSANES.

RAge, désespoir, fureur,
Répondez à mon envie;
Entrez, entrez, dans mon cœur

Pour en arracher la vie.



Un ordre barbare , inhumain

M'ôte le poison de la main :

On me veut forcer de vivre ;

C'est à vous que je me livre ,

Rage , désespoir , fureur ,

Répondez à mon envie ;

Entrez , entrez dans mon cœur

Pour m'arracher la vie.



Amour du diadème , à quoi m'as-tu réduit ?

Pour écarter du trône un Prince légitime ,

Pour y placer un fils qui déteste mon crime ,

J'irrite les soupçons d'un Roi que j'ai séduit ;

Mais hélas ! quel en est le fruit ?

CHOEUR.

Rappelle , rappelle ton crime ;

Regarde , quel en est le fruit.

BARSANES.

L'objet de mon amour en devient la victime ;

Quand je veux l'élever, je l'abbats, je l'opprime.

Il descend à mes yeux dans l'éternelle nuit ,

Et c'est ma main qui l'y conduit.

CHOEUR.

Rappelle , rappelle ton crime ;

Regarde , quel en est le fruit.

BARSANES.

A marcher sur ses pas le désespoir m'anime ,

On trompe mes efforts , on m'observe , on me
fuit.

Amour du diadème à quoi m'as-tu réduit ?

CHOEUR.

Rappelle , rappelle ton crime ;
Regarde , quel en est le fruit.

BARSANES.

Ciel ! juste ciel ! qui tiens la foudre prête ;
Pour punir de moindres forfaits ,
Approuves-tu ceux que j'ai faits ?
Epargnes-tu ma tête ?

Frappe donc , frappe ! Qui t'arrête ?
Ne lances-tu tes traits ,
Que sur le criminel qui veut fuir le supplice ?
Et ta rigoureuse justice

Met-elle aussi la mort au nombre des bienfaits ?
Ciel ! juste ciel ! qui tiens la foudre prête,
Frappe donc , frappe ! Qui t'arrête ?
Lance sur moi tes traits.

UNE VOIX DU CHOEUR.

Si le Ciel lançoit la foudre
Sur tous les criminels ;
Hélas ! combien de mortels
Réduiroit il en poudre ,
S'il lançoit la foudre
Sur tous les criminels ?

BARSANES.

Je ne t'implore plus , ô ciel impitoyable,
Que j'invoque aujourd'hui pour la première
fois :
Ton

Ton courroux est implacable ;
Tu n'entends point ma voix.
Jè t'implore aujourd'hui pour la dernière fois.

UNE VOIX DU CHOEUR.

Invocé par le coupable ,
Même pour la première fois ,
Le Ciel n'est point inexorable

Il entend sa voix ,
Quand un repentir véritable
Flechit sa justice adorable ,
Et la fait rentrer dans ses droits ;

TOUT LE CHOEUR.

Invocé par le coupable ,
Même pour la première fois ,
Le Ciel n'est point inexorable :

BARSANES.

Terre , sois-moi plus secourable ,
Entends mes douloureux soupirs ;
Exauce mes tristes desirs ;
Reçois un malheureux dans tes sombres abîmes ;

Qu'à travers

Tes gouffres entrouverts
Il trouve un passage aux enfers ;
Les enfers sont pour moi moins affreux que
mes crimes.

Rage , désespoir , fureur ,
Répondez à mon envie :
Que faites-vous dans mon cœur
Si vous ne m'ôtez la vie

J'appelle en vain la mort, la cruelle me fuit :
Amour du diadème , à quoi m'as-tu réduit ?

I. VOIX DU CHOEUR.

Peres ambitieux , voyez dans quels abîmes

Vous précipitez vos enfans,

En voulant les porter aux rangs les plus subli-
mes

Par des efforts illégitimes ,

Vous espérez les voir heureux , & triomphans ;

De votre ambition déplorables victimes ,

Vos projets insensés les rendent malheureux.

Le poids accablant de vos crimes

Retombe & sur vous & sur eux.

TOUT LE CHOEUR.

Le poids accablant de vos crimes :

Retombe & sur vous & sur eux.

Fin du troisième Monologue.

A G A P I T U S ,
M A R T Y R ,
TRAGOEDIA CHRISTIANA.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

1951

ARGUMENTUM.

Imperante Aureliano , Antiocho Praefectis , vulgò Palastrina praefecto , Agapitus Christianus adolescens , natus annos quindecim , exquisitis ob religionem cruciatus est suppliciis , invictamque animi constantiam praeseferens fortiter occubuit anno R. S. 275. Baron. Tom. 1. Martyr. Rom.

Aetus hujus Tragedia sunt etiam distinctis interjectis Carminibus Gallicis , quae pio argumento ita sunt accommodata , ut Christianum ac bene moratum poema non mediocriter illustrare visa sint.

PERSONÆ

ANTIOCHUS, Prænestinus Præfectus.

LYSANDER, Romanus, Agapiti pater.

AGAPITUS, Martyr, Lysandri filius.

METELLUS, Flamen Deorum.

Scena Præneste.

PERSONNAGES

DES INTERMEDES:

EUNES IDOLASTRES,

JUSTIN, VALERE.

JEUNES CHRETIENS:

FELIX, VICTORIN,

FIRMIN, ALEXIS,

HYPPOLITE, MARCELLIN.

A G A P I T ,
M A R T Y R ,
T R A G E D I E .
P R O E L O G U E

SCENE PREMIERE.

CHOEUR DE JEUNES GENS
IDOLATRES,

*Qui offrent leurs vœux à Hebé , Déesse
de la Jeunesse.*

LE GRAND PRESTRE *déclamant.*

E N E Z , jeunes Romains , venez
offrir v^{os} vœux

A la Divinité qui préside à votre
Âge ,

D'Hebé reconnoissez l'image ;

Ses sacrifices sont des jeux ,

Hâtez-vous de lui rendre hommage ;

Un seul de ses regards pourra vous rendre heu-
reux.

UN IDOLATRE.

Puissante Hebé, Déesse aimable ;
 Tu nous vois prosterner aux pieds de tes Autels ;
 Nous ne fatiguons point les autres immortels ,
 Daigne jeter sur nous un regard favorable.

UN AUTRE.

Avare de mes vœux , je n'en offre qu'à toi :
 Prodigue de tes dons, repands-les tous sur moi.

LE CHOEUR.

Puissante Hebé, Déesse aimable , &c.
 Daigne jeter sur nous un regard favorable.

UN IDOLATRE.

Reçois nos vœux ,
 Favorise nos jeux.

UN AUTRE.

Reçois nos hommages ,
 Protège le plus beau des âges.

TOUS DEUX.

Rends-nous heureux.

LE CHOEUR.

Reçois nos vœux ,
 Favorise nos jeux.

UN IDOLATRE.

Par l'éclat de ces fleurs dont ma main te couronne ,

Conserve-moi toujours la fleur des premiers
 ans.

UN AUTRE.

TRAGEDIA. 385

UN AUTRE.

Par la douce vapeur qu'exhale cet encens ,
Parfume l'air qui m'environne.

UN AUTRE.

Qu'un printems éternel regne dans ces climats ;
Que le doux souffle du Zephire ,
En banisse à jamais la rigueur des frimats ;
Que le fier Aquilon soumis à son empire ,
N'ose plus murmurer :
S'il ose encor se faire entendre ,
Que son murmure soit si tendre ,
Qu'ainsi que le Zephire , il semble soupirer.

UN AUTRE.

Disipe les affreux orages.

UN AUTRE.

Ecarte les moindres nuages.

TOUS DEUX ENSEMBLE.

Qui pourroient alterer le calme de nos jours ;
Que ces jours soient nombreux & qu'ils nous
semblent courts !

UN IDOLATRE.

Que mes yeux ignorent les larmes ;
Que sur eux le sommeil répande ses pavots ,
Et me fasse goûter les charmes
D'un long & tranquille repos.

LE CHOEUR.

Puissante Hebé , &c.

LE GRAND-PRESTRE DECLAMANT.

Par la liqueur de cette coupe
Que je répands en ton honneur ,
Au nom de cette aimable troupe ,
Fais lui ressentir ta faveur ;
Que la joye à grands flots vienne inonder son
cœur.

SCENE SECONDE.

*Agapit suivi d'une troupe de Chrétiens vient
renverser la statue d'Hebé.*

AGAPIT.

HElas ! Seigneur, que vois-je ? Une jeunesse
impie

Offre ses vœux & son encens

A des Dieux muets , impuissans ,

Qui n'ont ni sentiment , ni vie.

LE GRAND-PRESTRE.

Où va cette troupe ennemie ,

Qui jette sur nos Dieux des regards menaçans ?

VALERE, *idolâtre.*

Ce sont du nouveau Dieu de nouveaux parti-
sans.

L'autre idolâtre.

Ce sont des Chrétiens en furie.

VALERE.

Ah ! fuïons , je crois voir des lions rugissans.

LE GRAND-PRESTRE.

Voyons à quel excès ira leur zele impie.

VICTORIN.

Dieu tout-puissant, Dieu de mon cœur ;
Qui nous a fait ce que nous sommes ;
Aurons-nous toujours la douleur ,
De te voir oublié des hommes ?

Faut-il que des Dieux morts sous le nom d'im-
mortels ,

Du Dieu vivant usurpent les Autels.

AGAPIT.

Ah ! je sens enflammer mon zele ;
Renversons , détruisons , foulons aux pieds ces
Dieux ;

Approche , jeunesse infidelle ,
Je les veux briser à tes yeux. *Il les brise.*

LE GRAND-PRESTRE.

Ciel ! je fremis d'horreur.

VALERE.

Grands Dieux , quelle insolence !

LE GRAND-PRESTRE.

Allons au Gouverneur en demander vengeance.

SCENE III.

AGAPIT, *Chœur de jeunes Chrétiens.*

AGAPIT.

QUo tel soit en tous lieux le sort des Dieux
Romains ,

Par tout qu'on les reduise en poudre ;
Qu'on leur arrache cette foudre ,
Dont on arme leurs foibles mains.

HYPOLITE.

Que ces monstres de la nature ,
Qui doivent leur grandeur au crime , à l'im-
posture ,
Qui n'auroient point d'adorateurs ,
S'ils n'avoient des imitateurs ,
Si des plus noirs forfaits ils n'offroient les exem-
ples ,
Qu'ils tombent accablés sous le poids de leurs
Temples.

Perisse tout mortel qui fléchit les genoux,
Pour adorer un Dieu frivole ;
Qu'il soit semblable à son idôle ;
Que sa langue soit sans parole ;
Que le Seigneur , de sa gloire jaloux ,
Lui fasse sentir son courroux.

HYPOLITE.

Il peut contre l'impie armer les créatures ;
Les élemens unis , par un nouvel accord ,
Feront ensemble leur effort ,
Pour défendre sa gloire & venger ses injures ;
Le Ciel fera gronder la foudre dans les airs ;
La mer avec fureur soulevra ses ondes ,
Et la terre entr'ouvrant ses cavernes profondes,
Au Ciel épouvanté fera voir les enfers.

VICTORIN.

Que tardez-vous , Seigneur ? armez donc l'U-
nivers,

FIRMIN.

Tout obéit à Dieu , tout cede à sa puissance ;
A ses terribles coups nul ne peut échapper ;
 Mais , pour signaler sa vengeance ,
 Il n'a pas besoin de frapper.
Maître de son ouvrage , il a pu le produire ,
Et former d'un seul mot tout ce qui n'étoit pas :
 Il le conserve ; & s'il veut le détruire ,
 Il n'a qu'à retirer son bras.

FELIX.

Pourquoi donc laisse-t-il respirer tant d'ingrats ?

HYPPOLITE.

Son bras peut perdre ses ouvrages ;
Mais son cœur n'y peut consentir ;
Il dissimule nos outrages ,
Et nous invite au repentir.

FELIX.

J'adore , je bénis cette aimable clémence ;
 Qui l'empêche de se venger ;
Mais , hélas ! le dirai-je ? une longue indulgence
Ne nous rend-t-elle pas plus prompts à l'ou-
trager ?

FIRMIN.

Sa bonté , sa lenteur à se venger du crime ,
Ne doit pas rassurer le cœur du criminel :
Il saura bien toujours retrouver sa victime ,
S'il est lent à punir , c'est qu'il est éternel.

K k iij.

AGAPIT.

A publier son nom , sa grandeur infinie ;
Je mettrai désormais ma gloire & mon bonheur :

S'il faut verser mon sang, & lui donner ma vie ,
Je vais l'offrir au Gouverneur. *Il sort.*

VICTORIN.

Le nom de notre Dieu , ce Dieu dont la puissance

En tout tems , en tout lieu, se doit manifester :

On l'ignore , on l'oublie , on ose l'insulter :

Vous qui , dès la plus tendre enfance ,

Avez appris à le chanter ,

Venez ici le répéter.

S C E N E I V.

CHOEUR DE JEUNESCHRE'TIENS ,
qui viennent chanter les louanges du vrai Dieu.

UN CHRÉTIEN.

Triomphe , victoire ,
C'est par nos foibles mains ,
Que sont brisez les Dieux qu'adorent les Romains.

Triomphe , victoire ,
Mais ce n'est point à nous qu'il faut donner la gloire
De nos combats.

Triomphe , victoire ;
Au nom de notre Dieu , de ce Dieu dont le
bras ,
Sans lancer la foudre ,
Peut reduire en poudre
Ces Dieux , qui sont, comme s'ils n'étoient pas :

LE CHOEUR.

Triomphe , victoire.
Au nom de notre Dieu , &c.

UN CHRE'TIEN.

Que votre nom , Seigneur , du couchant à
l'aurore ,

Fasse éclater sa splendeur ;
Que le peuple qui l'ignore ,
Apprenne à louer sa grandeur.

LE CHOEUR.

Que votre nom , &c.

UN AUTRE CHRE'TIEN.

Le Ciel par le tonnerre ,
L'annonce à la terre :
La nuit & le jour ,
L'annoncent tour à tour.
L'homme qui doit mieux le connoître ,
De tous les êtres d'ici-bas ,
Sera-t-il le seul être
Qui ne le connoitra pas ?

LE CHOEUR

Que votre nom , &c.

DEUX CHRE'TIENS.

Tout est soumis à son empire ,
K k iiij

Sa bonté remplit l'Univers ;
 C'est par lui que tout respire
 Sur la terre & dans les airs.

Que tout mortel lui rende
 Des hommages parfaits ;
 Que sa gloire s'étende
 Aussi loin que ses bienfaits.

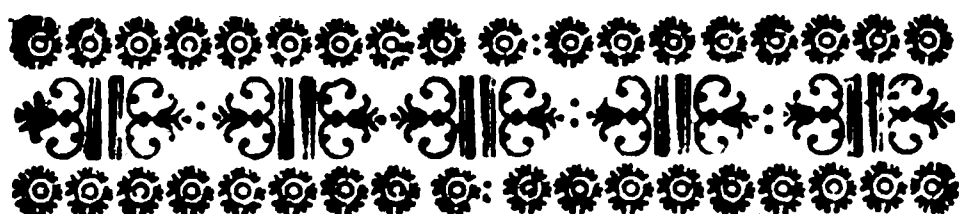
UN CHRE'TIEN.

Ce nom est redoutable ;
 Il est adorable ,
 Rendons-lui nos respects ;
 Il est aimable ,
 Cedons à ses attraits :
 Il est aimable ;
 Que l'amour par ses traits
 Le grave dans nos cœurs, qu'il y regne à ja-
 mais.

DEUX CHRE'TIENS ENSEMBLE.

Ce nom est, &c.

Fin du Prologue.



ACTUS I.

SCENA PRIMA.

ANTIOCHUS, LYSANDER.

LYSANDER.

PRæneſte Dominos dum ſinu recipit ſuos ,
 Sortes ſecundas dum ſibi & nato petens ,
 Aurelianus Tempſa Fortunæ ſubit ,
 Quæ mœnia inter noſtra Relligio patrum
 Sacravit olim ; vota ubi toties miſer
 Peritura feci , ne meas , quæſo , preces ,
 Antioche, ſpernas. Quos premit Superûm furor ,
 Hominem tueri velle meliorem Deis
 Pium ac decorum eſt.

ANTIOCHUS.

Sive te Superûm premat
 Ira immerentem ; ſeu tibi redeat favor
 Meritus Deorum , quidlibet caſus ferat ,
 Nunquam Lyſandro fallet Antiochus fidem.
 Dejicere ſtantes , cum placet , Superis licet ;
 Hominum jacentem ſpernere eſt homini nefas

Eloquere tantùm , vota quò spectent , docet

LYSANDER.

Non prima repeto , quæ mihi virtus dedit ,
 Livorque ademit munera. Allisam semel
 Fractamque navim credere infido mari
 Non ratio suadet , ipsa non ætas finit.
 Me sola nati cura sollicitum facit ,
 Cupidumque; genitor ni forem, ambirem nihil.
 Scis eligendos Cæsari pueros decem
 Alto creatos sanguine , ut nati latus
 Stipent , honoris gratiâ , adolescant simul ,
 Simul labores Martis assuescant pati.
 Meum referri hos inter Agapitum velim ,
 Et , nisi parentem fallit indulgens amor ,
 Par ille tanto muneri pectus gerit.

ANTIOCHUS.

Suus parentes fallat incautos amor
 Errore blando , luce cum dubiâ nitet
 Incerta virtus , vixque puerilem emicans
 Discussit umbram ; at nullus errori locus
 Cum luce plenâ fulget , & tardi moras
 Præcurrit ævi : jam diù notus puer ,
 Mens nota pueri : spiritus magnos gerit ,
 Dignos avito sanguine , & dignos patre.

LYSANDER.

Non ista tantùm quæ mihi laudas placent ,
 Innocua quantùm vita & ingenuus pudor ,
 Fidumque pectus docile virtutem sequi.
 Non ille, quamvis dira grassetur lues,

Interque juvenes latiùs serpat malum ;
Exosa Romæ sacra Christiadùm colit ;
Relligio nulla , nisi patrem colere & Deos.

ANTIOCHUS.

Laus magna , ritus fugere quos Cæsar vetat ;
Hâc laude multis Cæsaris partus favor ,
Natum merentem summa , ne dubita , brevî
Cernes in illo quem petis positum gradu :
Palamque faciet ista lux quantùm velit
Annuere nobis Cæsar , ego quantùm tibi.

LYSANDER.

O jure amicis semper adscriptus meis
Primus vel unus ; ergo pectoribus fides
Vivit superstes aliqua. Jam leviùs queror ,
Fortuna , de te , neque tot ereptos mihi
Requiro amicos ; solus hic omnes dabit.
Leves amicos perdere est damnum leve ,
Te mihi relicto, Antioche, quem servant modò
Præstentque longùm Fata. Jam Fatis propè
Ignosco , quamvis nescia inflecti prece ,
Toties cupresso tecta polluerint mea.

ANTIOCHUS.

Ignosce Fatis ; Fata se absolvunt satis
Servando natum , multa qui solus potest
Præstare capita , generis & labem tui
Sarcire ; sed cur ille non hæret comes
Lateri paterno ? cur meos vultus fugit ?

LYSANDER.

Venire jussi , & jussa faciebat lubens.

Sed impetravit ut sibi liceat prius
Adeffe ludis , turba quos juvenum Deæ
Facit Juventæ.

ANTIOCHUS.

Patris hæc pietas placet ;
Natique.

SCENA SECUNDA.

ANTIOCHUS, LYSANDER,

METELLUS.

DEntur vincla , figantur cruces ,
Exhauriatur omne poenarum genus.

ANTIOCHUS.

Quid hic tumultus ?

METELLUS.

Sacra inaudito queror
Polluta scelere. Vindicem posco manum.
Sed enim, quis ille ? Fallor ? An præfens adest.
Ipse , ipse nostris jam diù infensus Deis ,
Idemque promptus sistere Antiochi manum.
Lysander ? Hinc efferre nos deceat pedem ,
Ipsumque adire Cæsarem.

ANTIOCHUS.

Huc gressum refer ,
Metelle. Nobis esse tam segnem putas ,
Facilemque flecti dexteram ?

LYSANDER.

Infensum Deis.

Sic esse credis , vindicem ut sistam manum ?

Noster querelas , fateor , emisit graves ,
Deosque surdos sæpe taxavit dolor.

Ne me putes favere sacrilegis tamen ,
Non sum pius fortasse , sed veneror pios.

METELLUS

Pius ne sit Lysander , & faveat piis ,
An firma sit vel mollis Antiochi manus ,
Mox scire dabitur. Facta mihi facient fidem ,
Non verba.

ANTIOCHUS.

Loquere , profer admissum scelus.

METELLUS.

Loquar , an filebo ? Scelere narrando timet
Scelerata ne sit lingua.

LYSANDER.

Quid dubios tenes ?

Effare.

METELLUS.

Ludos dum sacer juvenum chorus
Hebes ad Aram celebrat , & precibus Deæ
Ambit favorem , mente lymphatâ furens
Ipsâque rabiem fronte confessus puer ,
Infanda fundit verba , simulachrum manu
Rapit procaci , & sede convulsam suâ
Deturbat aris. Horror astantes subit ,
Fugiuntque tæpidi. At ille propositi tenax ,
Facto superbus impio , effigiem sacram
Injurioso calcat attritam pedes.

LYSANDER.

Tantum-ne, Superi, crimen in puerum cadat !
Tanti-ne inultum sceleris auctorem velim ?
Moriatur ille , quisquis est ; fuso eluat
Cruore dirum , immane , inauditum scelus.

ANTIOCHUS.

Ecquis nefandus ille contemptor Deum ?

METELLUS.

Nomen filerem , si palam admissum nefas
Posset fileri.

LYSANDER.

Si files , jam sis reus.

METELLUS.

Jubes fateri.

LYSANDER.

Sancta Religio jubet ;

Jubeo , fateri.

METELLUS.

Agapitus est.

LYSANDER.

Natus meus!

ANTIOCHUS.

Agapitus!

METELLUS.

Ipsè Agapitus , ipse,inquam , tuus,
Hostis Deorum natus.

LYSANDER.

Agapitum cave ,
Metelle , falso crimine absentem premas.
Defensor adsum ; quin & absentem sua

Pietas' tuetur. Ille gentiles Deos,
Hebenque adorat. Ille jam pridem sacris ,
Quos tu nefando scelere pollutos refers ,
Adesse ludis expetit.

METELLUS.

Frustra scelus

Diluere tentas , luce quod factum palam.
Urbs tota testis.

SCENA III.

ANTIOCHUS, LYSANDER ,
AGAPITUS, METELLUS.

AGAPITUS.

TESTIBUS nihil est opus.

Reum fatentem sisto ; si modò sit reus
Abominandos qui piè evertit Deos.

METELLUS.

Audis, Lysander , quæ probra in Superos vomat,
Agapitus ille , cultor eximius Deum.

LYSANDER.

Ubi sum ? quis aures pepulit attonitas sonus ?
Ego-ne Lysander ? hiccine est sanguis meus ?

METELLUS.

Linguâ manuque bella qui Superis movet ,
Sacrilegus hic est. At quis , ô patri puer

400 **AGAPITUS,**
Pudende , quis te petere Cœlicolas probris,
Quis execrari lucis auctores tuæ,
Quis docuit insanire ? Non Heben times ?
Non fulminantis vindices iras Jovis ?

AGAPITUS.

Quos mihi timores objicis ? Quosnam facis ;
Metelle , Superos ? Arbore excisas trabes ,
Metalla terris eruta , effigies Deûm ,
Quos mala libido finxit , & fabricat manus
Avara , lucis crederem auctores meæ ,
Mutos , inertes , lucis expertes Deos ?
Vestri timerem putridum fulmen Jovis ,
Quod impotenti librat incassum manu
Heben timerem pedibus attritam meis !

LYSANDER.

Ah ! video , natum perfida infecit lues.

METELLUS.

Taces in istis , summe Cœlicolûm pater ,
Necdum coruscas fulmina in dirum caput ?

AGAPITUS.

Intende vocem , verba non audit tuus
Somno sepultus Jupiter.

METELLUS.

Cessas quoque ,
Antioche , cessas : jura Pontificum & Deos
Siccine tueri , siccine ulcisci decet ?

ANTIOCHUS.

Abi , Metelle , numen ulciscar Deûm ,
Tuaque tuebor jura ; quos sprevit Deos

Fuso cruore , aut thure placabit dato
 Agapitus. Illum vinculis , Miles , tene.

AGAPITUS.

Christus catenis me tenet meliùs tuis,

METELLUS.

Quam fregit aram , sanguine asperget puer :
 Placare læsos non potest aliter Deos.

SCENA IV.

ANTIOCHUS , LYSANDER ,

AGAPITUS.

LYSANDER , *aspiciens vincula.*

QUo vincla , Miles , ista ? Quem stringas ;
 vide ::

Non hoc tenellis convenit palmis onus.

AGAPITUS.

Da vincla , Miles.... Vos ut amplector lubens ;
 Dulces catenæ , dulce Christiadis onus ,
 Omen beatum ! vos modò ex oculis cadens.
 Rigabit imber , donec aspergat cruor.

LYSANDER.

Antioche , natum liceat affari , precor ,
 Teneramque mentem errore delusam malo
 Revocare dictis.

ANTIOCHUS.

Quod petis , per me licet ;
 Alloquere natum. Cæsarem interea prece
 Tentabo supplex. Sed nihil poterunt preces ,
 Nec ponet iras Cæsar , errorem puer :

L1.

Ni ponat ante. Proinde tu sceleris doce
 Veniam mereri; pectus Agapiti edoma,
 Illius in te residet aut mors, aut salus..
 Recede, Miles. Ipse fit custos pater,
 Tu pone vincla, quæ tibi invitus dedi.

AGAPITUS *abeuntri Antiocho.*

Tam citò reposeis dona, crudelis, tua?
 Agnosco; nondum est vinculis habilis manus,
 Et illa ferre Christus indigno abnuit.

S C E N A V.

LYSANDER, AGAPITUS.

LYSANDER.

O Nate, (nam quo nomine indignum licet
 Alio vocarem?) siccine oblitus tui es,
 Nostri, & Deorum, sancta quos ætas patrum
 Donavit aris, ipse quos multâ prece
 Nuper colebas? Nunc ubi pietas, ubi
 Tua ista virtus?

AGAPITUS..

Ah pater, nimium diu:
 Errore ducta indēbitos vano Jovi.
 Tribuit honores dextra. Te serò nimis,
 O Christe, novi. Te nimis serò, ô amor
 Æterne, amavi. Sed tibi addictum sacris
 Semel catenis, nulla perjurum dies,

Profugum videbit nulla.

LYSANDER.

Proh ! quali Deo.

Vovisti amores , nate ; Galilæum colis ,
Qui passus atrox , turpe supplicii genus ,
Inter Latrones luridæ affixus cruci ,
Qui. . . .

AGAPITUS.

Injuriosis abstine verbis , pater ;
Deus ille , Deus est , non tuo similis Jovi :
Ignara cujus dextera incassum gerit
Ignes trifulcos , cujus os linguâ caret ,
Cui cassa lucis lumina in vultu rigent ,
Cui patula surgit auris , & surdus nihil :
Patulâ capeffit aure. Christiadam Deus
Quæ dicis , audit ; corde quæ celas , videt ,
Orbem potenti sustinet totum manu ,
Verbo creavit omnia. Hæc eadem potest.
Destruere verbo solus , hic solus meos
Meruit amores , habeat æternum sibi.

LYSANDER.

Ergo ne summos quos tibi antiquum genus ,
Quos illa spondet indoles , genitor parat ,
Renuis honores ? Ipse dum sacrum Dæ
Signum Juventæ perfidâ erueres manu ,
Illud petebam , Cæsari ut lectus comes :
Romanâ in aulâ cresceres ; munus tibi
Demens parabam , grande dum probrum mihi ,
Tibique parares , impie..

L.lijj

AGAPITUS:

Hoc ultrò , pater ;

Quod mihi petebas munus , & fragiles brevis

Titulos honoris abdicò. Humanum nihil ,

Nihil caducum pectoris vasti sinus

Potest replere : Christus hoc solus potest. . . .

Dilecte genitor , mente si caperes suis

Qualem coronam spondeat famulis Deus...

LYSANDER.

Et tu , rebellis nate , si caperes tuis

Tormenta Cæsar quanta Christiadis paret ?

AGAPITUS.

Hæc nota dudum ; Cæsaris notus furor ,

LYSANDER.

Moriere.

AGAPITUS.

Moriar. Est lucrum , est votum mori.

Si, cum reposcit Cæsarum aut patriæ salus,

Medios per hostes ruere , & hostili manu

Occidere pulchrum est ; pro Deo mortem pati ,

Et fundere ultrò sanguinem quantum est decus!

LYSANDER:

At non peribis solus , immeritus pater

Unà peribit. Auferet vitam mihi

Te propter unum Cæsar ; aut si non mihi

Vitam Imperator , auferet justus dolor.

AGAPITUS.

Te , Christe , mentis conscium testor meæ ;

Tentare corda solus hic potuit timor.

LYSANDER.

Tentare pectus iste si potuit timor ,
Cur non parentis , dum licet , servas caput ,
Et imminentem avertis obsequio necem ?
Sed fallis ; haud te talis excruciat metus ,
Ingrate ; miserum perdere exoptas patrem ,
Perire lætus , dum simul pereat pater.

AGAPITUS.

Heu !

LYSANDER.

Quam illud ægrè perfido suspirium
Erupit ore. . . . Fallor ? An lacrymis quoque
Madent coactis ora ?

AGAPITUS.

Suspiro : parum est ;
Fletu rigatur vultus , hoc etiam parum :
Utinam resectis emicet venis cruor !
Illum dedisti , ô lætus ut reddam tibi ,
Dum fusus oculis lumen affundat tuis ,
Vanosque , Christi cultor , ejures Deos !

LYSANDER.

Audes vovendo facere sceleratum patrem ,
Impie , faceffe.

AGAPITUS.

Nostra te faciunt pium ,
Faciunt beatum vota.

LYSANDER.

Me faciunt reum.

Fuge perduellis.

AGAPITUS.

Fugere me quonam jubes ?

LYSANDER.

Luci , necique subtrahe invisum caput.

AGAPITUS.

Men' fugere mortem ? Men' fugâ indigno patrem

Objicere letho ? Melius ah! melius , precor,
Cognosce natum.

LYSANDER.

Nempe te natum probas ,

Violando jussa?

AGAPITUS.

Facere quod possim , jube.

LYSANDER.

Deos adora patrios , jubet hoc pater.

AGAPITUS.

At patre major colere me Christus vetat.

LYSANDER.

Abscede saltem , flectere Antiochum meis
Dum tento lacrymis , & tibi lethi moram ,
Mihique precabor.

AGAPITUS.

Ipse quin potius fugis ,

Adimisque nato mortis optatæ moram ?

LYSANDER.

Locum dolori , tempus & lacrymis breve
Periturus orat genitor ; hoc etiam negas ,
Crudelis?

AGAPITUS.

Abeo , sic jubes , luci invium
Quæro recessum , solus ubi fundam preces.
Sed mox revertar , certus immeritum neci
Eripere patrem , pro Deo certus mori.

SCENA VI.

LYSANDER , *solus.*

BEnè est , movetur. Indolem agnosco piam;
Audet perire ; ne simul peream timet.
Quâ parte pectus molle vulneribus gerit,
Feriendus illâ , repperi plagæ locum :
Mihi propter illum mortis horrendum genus.
Fingam parari , pectus agitabit dolor ,
Pius in parentem fiet in Superos pius ,
Et sic amatum subtraham letho caput ,
Reddamque Superis. Consili Antiochum decet,
Fraudisque facere compotem. Cœli arbiter ,
Et tu , piorum si quis es tutor Deus ,
Miserum parentem , qui suis natum Deis
Revocare tentat , dirige , ac cœptis fave.



I. INTERMEDE.

SCENE PREMIERE.

FELIX , FIRMIN , HYPPOLITE , JUSTIN.

FELIX.

SAvez-vous qu'Agapit , ébranlé dans la Foi :
Par les rudes affauts de l'amour paternelle ,
A de l'amour divin quitté la douce Loi ?

Chrétiens , cette triste nouvelle ,
De chez Antiochus , a passé jusqu'à moi.

ALEXIS.

Souffrez que d'Agagit je prenne la défense.

Vous le croyez déjà vaincu ,
Espérez mieux de sa vertu ;
Doutez au moins , doutez d'un rapport qui
l'offense ;

Tout bruit injurieux qui vient par un Payen ,
Eût-il un air de vraisemblance ;

Dès qu'il a pour objet l'honneur du nom Chrétien ,

Ne mérite plus de croyance ;
Les mensonges ; pleins de noirceur ,
Que les partisans de l'erreur ,
Pour ternir la foi la plus pure ,
Débitent

Débitent tous les jours , sans crainte & sans pudeur ,

Doivent nous rassurer contre leur imposture ;

L'ennemi de la vérité ,

L'est aussi de la probité ;

On ne le voit que trop dans le siècle où nous sommes ;

Qui peut trahir son Dieu , peut bien trahir les hommes.

FIRMIN.

Ne nous arrêtons pas à des bruits incertains ,

Pour s'assurer d'un fait , tous les discours sont vains ;

Allons voir Agapit , & sur ce qui le touche ,

Interrogeons son cœur & consultons sa bouche ;

Ses yeux seuls de sa foi seront de sûrs garants.

FELIX.

Mais il faut , pour le voir , nous ouvrir un passage ,

Et ne craignez - vous point un Tyran plein de rage ?

FIRMIN.

Qui ne craint pas la mort , ne craint point les Tyrans.

J'apperçois d'Agapit l'ami le plus sincere ;

De tous ses sentimens , il est dépositaire ,

Et nous sçaurons par lui ce que l'on doit penser

D'un bruit , que jusqu'à nous Felix a fait passer.

SCENE SECONDE.

**ALEXIS , FELIX , FIRMIN ,
HYPPOLITE , VICTORIN.**

ALEXIS.

Sur le sort d'Agapit, qu'allez-vous nous apprendre ?

Avez-vous pu le voir , lui parler & l'entendre ?

VICTORIN.

Oui, Chrétiens, je l'ai vû dans un réduit obscur,
Il offroit à son Dieu l'hommage d'un cœur pur,
Une céleste ardeur animoit sa prière.,

Et jusques sur son front répandoit la lumière.

Appellé par deux fois , il s'est tourné vers moi ;
Cher ami , m'a-t-il dit , je croyois que ma Foi
N'auroit à soutenir qu'un Tyran en furie ,

Qui, par mille tourmens , m'arracheroit la vie ;
J'étois venu moi-même irriter son courroux ,
Lui présenter ma tête & l'offrir à ses coups ;

Mais un autre ennemi , plus fort , plus redou-
table.,

D'autant plus dangereux , qu'il paroît plus ai-
mable ,

Que j'en suis plus aimé , que je lui dois le jour ,
Un pere à ma constance oppose son amour.

Au défaut de la crainte, il croit que la tendresse,
Agira sur mon cœur & s'en rendra maitresse ;

TRAGEDIA. 417

Il le croit ; c'est à vous , c'est à tous les Chrétiens ,

Qui , par leurs sentimens , peuvent juger des miens ,

De voir à quel peril un tel combat m'engage ,

De m'obtenir du Ciel , une force , un courage ,

Qui , contre la tendresse , affermissé mon cœur ,

Et de moi-même enfin me rende le vainqueur.

ALEXIS.

Agapit n'a donc pas encore fait naufrage ,

Ainsi que Felix l'avoit cru.

FELIX.

Il est vrai , mais son cœur , affailli par l'orage ,

Pour ne pas succomber , veut être secouru.

FIRMIN.

Grand Dieu ! ne permets pas qu'une amitié
cruelle ,

Pour sauver Agapit , en fasse un infidelle.

ALEXIS.

Que Lisandre confus perde le fol espoir

De faire , en sa faveur , soulever la nature.

HYPPOLITE.

Qu'Agapit , éclairé de la foi la plus pure ,

Sçache quels sont du sang les droits & le de-
voir ;

Qu'il sçache qu'aussi-tôt que le Seigneur com-
mande ,

On doit , sans résistance , obéir à sa voix ;

Qu'un pere n'a plus droit d'exiger qu'on l'en-
tende ;

M m j

Qu'un fils , avec respect , peut transgresser ses
loix.

ALEXIS.

Peres cruels , faut-il qu'un injuste caprice

Vous range au nombre des Tyrans !

Faut-il que par amour , vous forciez vos en-
fans

A consentir au sacrifice ,

Que vous en voulez faire à des Dieux impuis-
sans !

FELIX.

Aux ordres du Seigneur , s'ils se montrent do-
ciles ,

Votre cœur allarmé ne le sçauroit souffrir ;

Courent-ils à vos Dieux ? Vous demeurez tran-
quilles ;

Souvent , contre leur gré , vous allez les offrir.

FIRMIN.

Après avoir blanchi sous le poids de leur chaîne ,

Vos peres sont-ils prêts enfin de la quitter ?

Ils veulent , après eux , vous la faire porter ;

D'où leur vient ce désir ? Est-ce amour ? Est-ce
haine ?

VICTORIN.

Ne formons point ici de soupçons outrageans ;

Peres , vous aimez vos enfans ;

Si quelquefois vous usez de contrainte ,

Pour leur faire quitter de saints engagements ,

Vous êtes poussez par la crainte ;

Vous retenez pour eux un joug , dont votre
cœur

N'éprouva jamais la douceur

Mais , en voulant menager leur foiblesse ,
 En les sauvant d'un joug aimable & glorieux ,
 A combien d'implacables Dieux ,
 Sacrifiez-vous leur jeunesse ?
 Triste & cruel effet d'une folle tendresse !
 Si vous les aimiez moins , vous les aimeriez
 mieux.

HYPOLITE.

D'une fausse pitié malheureuses victimes ;
 Ils reçoivent de vous & la vie & la mort ;
 Héritiers de vos maux , héritiers de vos crimes ;
 Ils le feront de votre sort.

ALEXIS.

Faut-il , Seigneur , faut-il que je me sacrifie ?
 J'irai me consacrer par des vœux éternels ;
 On pourra bien m'ôter la vie ,
 Mais on ne pourra point m'arracher des Autels.

HYPOLITE.

Aimons , Chrétiens , aimons, le Seigneur nous
 l'ordonne ,
 Ceux qui nous ont donné le jour ;
 Mais ayons encor plus d'amour
 Pour celui , qui peut seul conserver ce qu'il
 donne.

ALEXIS.

Il n'est rien dans les Cieux qui ne lui soit sou-
 mis ;
 Lui seul se suffit à lui-même ,
 Et cependant il veut nous avoir pour amis ;
 Ce Dieu, tout grand qu'il est, nous aime ;
 M m iij



AGAPETUS,

Enfans déhaturez, ingrats,
Pourquoi ne l'aimerons-nous pas ?

FELIX

Il regneroit seul dans nos âmes,
Et seul il auroit notre foi,
Si le monde, en nos cœurs, n'allumoit d'au-
tres flammes,
Qui nous font oublier le Seigneur & sa Loi.

HYPPOLITE.

Helas ! notre cœur est si tendre ;
Par tant d'objets trompeurs, on le voit enflam-
mé ;

Comment donc se peut-il défendre
D'aimer un Dieu, si digne d'être aimé ?

FERMIN.

Monde cruel, perfide maître,
Qui n'embrasses les tiens que pour les étouffer ;
Comment de tant de cœurs as-tu pu triompher ?
C'est qu'ils se sont rendus, avant de te connoître.

FELIX.

Dites qu'en sa faveur on est trop prévenu ;
Quand on le veut connoître, on l'a bien-tôt
connu ;
Le monde flatte en vain par de fausses prome-
ses,
Sa perfidie éclate à travers ses caresses ;
Mais l'esprit séduit par le cœur
Se laisse entraîner à son guide ;
S'il ne voit pas assez que le monde est perfide ;
C'est que le cœur suit trop l'attrait de son vain-
queur.

FIRMIN.

Ce cœur est si prompt à se rendre ,
 A la première attaque il se laisse emporter ;
 Souvent , sans qu'on le cherche , il va se présenter ,
 Et se donne souvent , sans qu'on daigne le prendre ;
 Dieu l'invite & le presse , il refuse d'entendre ;
 Il n'ose se livrer à l'objet dont l'amour ,
 Ne fut jamais suivi d'aucun triste retour ;
 Du moins , il veut encor attendre ,
 Il craint d'entrer trop tôt dans un engagement ,
 Toujours formé trop tard , s'il tarde d'un moment.

VICTORIN.

N'attendons point , pour répondre à sa grace ,
 Que nos plus beaux jours soient passés ;
 Seroit-ce lui donner assez ,
 Que lui donner un cœur de glace ?
 Non , tous nos momens lui sont dus ,
 Et tous ceux qu'il n'a pas , sont des momens perdus.

HYPPOLITE.

Dieu de bonté , Maître fidelle ,
 Qui n'affliges nos cœurs que pour les attirer ,
 Pourquoi résistons - nous , quand ta voix nous appelle ?
 On craint de te connoître , on aime à s'égarer.

ALEXIS.

Heureux celui , qui dès l'enfance ,
 M m iiij.

A vècu soumis à tes Loix !

Dès cette vie , un si beau choix

Ne fut jamais sans récompense.

Ah ! Seigneur , retranchez du nombre de mes
jours ,

Ces jours que je voudrois effacer par mes larmes ;

Ces jours où le plaisir m'attirant par ses charmes ,

Me fit de votre grace interrompre le cours ;

Que mon erreur étoit extrême !

Toujours en vains désirs prêt à me consumer ,

Je voulois vivre heureux , sans vouloir vous
aimer ,

Et cherchois , hors de vous , ce qui n'est qu'en
vous-même ;

Honteux de mon égarement ,

Je me suis rengagé sous votre aimable empire ;

Plûtôt que d'en sortir , même pour un moment,

Seigneur , ordonnez que j'expire.

Un Chrétien vit assez , s'il meurt en vous ai-
mant.

HYPOLITE.

Le Heros enyvré de l'amour de la gloire ,

Ne compte que les jours marquez par la vic-
toire ;

Le Mondain qui se livre en esclave aux plaisirs,

Compte les seuls momens qui flattent ses désirs :

Tout aveugle Mortel , pour nombrer les années,

Ne suit que les saisons l'une à l'autre enchaî-
nées ;

La regle d'un Chrétien pour mesurer le tems ,
Ce ne sont ni les jours, ni les mois, ni les ans ;
Sa vie, abandonnée au cours de la nature ,
Pour principe a la grace , & l'amour pour me-
sure.

FELIX.

Grand Dieu ! c'est ta bonté qui prolonge nos
jours ;
C'est par ton ordre que la vie
Nous est conservée ou ravie ;
Tu regles notre sort , regle aussi nos amours.

FIRMIN.

De nos jeunes Chrétiens une Troupe innocente,
Vient pour chanter le Dieu que nous devons
aimer ;
Faisons-lui place. Et tandis qu'elle chante,
D'un saint amour laissons-nous enflammer.

S C E N E III.

EN MUSIQUE.

CHOEUR DE JEUNES CHRÉTIENS.



UN CHRÉTIEN.

Pour chanter des beautés mortelles ;
 L'amour épuise tous les sons ;
 Et nourrit dans les cœurs des flammes crimi-
 nelles ,
 Par de criminelles chansons.

UN AUTRE.

Brûlez d'une flamme plus pure ,
 D'un saint amour suivons les loix ;
 Chantons l'Auteur de la nature ,
 Consacrons-lui nos cœurs , consacrons-lui nos
 voix.

LE CHOEUR.

Chantons , &c.

UN CHRÉTIEN.

A l'ombre d'un hêtre ,
 Le Berger assis ,
 Sans avoir appris ,
 Chante sur un pipeau champêtre

TRAGEDIA. 419.

L'objet dont son cœur est épris :
Un fol amour lui sert de maître.
Pour moi je chante le Seigneur :
Son amour prend soin de m'instruire ;
A ce doux vainqueur
Je laisse conduire ,
Et ma voix & mon cœur.

UN CHRE'TIEN.

Helas ! notre cœur est si tendre ;
Par tant d'objets trompeurs on le voit enflâmé :
Comment donc se peut-il défendre
D'aimer un Dieu si digne d'être aimé ?

LE CHOEUR.

Comment donc , &c.

UN CHRE'TIEN.

Heureux celui , qui dès l'enfance ;
De votre aimable joug, Seigneur, porte le poids !
Dès cette vie un si beau choix
Ne fut jamais sans récompense :
Il trouve dans son innocence
Des plaisirs secrets.

UN AUTRE.

Il goûte dans le silence
Une tranquille paix.

TOUS DEUX.

Moins il se donne de licence ,
Plus il s'épargne de regrets.

UN CHRE'TIEN.

Le trouble est inséparable.

AGAPITUS ,

Du plaisir coupable.

Un plaisir léger

Coûte souvent bien cher.

UN AUTRE.

La seule innocence

Sans crainte , sans regrets ;

Goûte dans le silence ,

Les plaisirs secrets

D'une tranquille paix.

UN AUTRE.

Le papillon toujours volage

Erre , vole de fleurs en fleurs ;

Sans qu'aucune d'elles l'engage

A fixer ses folles ardeurs.

Telle est la jeunesse peu sage ;

Elle vole à tous les plaisirs ,

Qui se trouvent sur son passage ;

Sans qu'aucun fixe ses desirs.

UN AUTRE.

Le cœur suit la nature

De l'objet qui sçut l'engager :

Tout passe & change de figure ,

Comment ne pas changer ?

DEUX CHRETIENS.

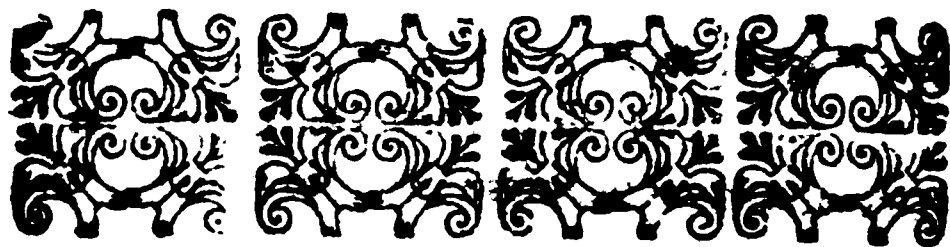
Vous seul , mon Dieu , vous seul , Beauté tou-
jours durable ,

Pouvez fixer nos amours :

Immortelle Beauté, Beauté toujours aimable :

Je vous aimerai toujours.

LE CHOEUR.**Vous seul , &c.****UN CHRE'TIEN.****Des plus vives beautés l'éclat ne dure guere ;****Il brille & disparoit avec les premiers ans ;****C'est une fleur passagere ,****Qui naît & meurt dans un printems.****LE CHOEUR.****Vous seul , &c.****UN CHRE'TIEN.****Les plaisirs qu'offre le monde ;****N'ont qu'un appas trompeur ;****Ils sont plus inconstans que l'onde.****Plus legers que la vapeur.****LE CHOEUR.****Vous seul , &c.**



ACTUS II.

SCENA PRIMA.

ANTIOCHUS, LYSANDER.

ANTIOCHUS.

NOVUM probatur fraudis innocuæ genus,
 Quod tibi Deorum numine afflatum putas,
 Quod solus ille, aut fallor, afflavit tibi,
 Qui sæpe falsâ voce mentitur Deos
 Amor paternus : sed fidem quisquis suam
 Christo obligavit, quàm sit erroris tenax ;
 Quàm vinci amore nescius nondum bene
 Nosti, Lysander ; non patrum effusæ preces ;
 Non madida lacrymis ora Christiadas movent.
 Nescio quis illos tacitus incantat Deus :
 Semper latentem, ubique præsentem vident,
 Dura imperantem, blanda prohibentem co-
 hunt.

Illum inter ignes, inter horrendas neces
 Laudant, & ante lingua morientum riget,
 Quàm male fidelis desinat nomen sui

Proferre Christi.

LYSANDER.

Non ita errorem impium
Agapitus hausit ; expuet ritus novos
Amore, pavidò victus. Ut primùm audiet
Pro se truentâ morte damnatum patrem ,
Ut patricidæ nomen horrebit puer
Servare patrem cupidus.

ANTIOCHUS.

Hoc equidem velim ,
Sin pervicaci mente , quod vereor , Deos
Colere recusat , dura tentari fines ,
Quæcunque puero Cæsar adhiberi jubet
Remedia.

LYSANDER.

Dii , quod metuis , avertant , precor :
Male ominari desine , & vano metu
Orare veris jam patrem oppressum malis.

ANTIOCHUS.

Faciam quod optas. Miles , Agapitum advoca

LYSANDER.

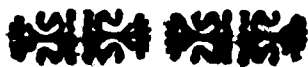
Ultra rogandum , Antioche , nil superest patri.
Puerum alloquendo cogita hoc unum , precor ,
Tu capite in uno perdis aut servos duos.



SCENA SECUNDA.

ANTIOCHUS *solus.*

Quid non paternus , servet ut natos , amor ;
Etiam rebelles , cogit aut facere aut pati ?
Meruit Lysander , meruit hic certè pater ,
Quas potero cumque ut afferam pœnæ moras :
At Cæsar urget , Cæfare & pejùs furens
Flamen Deorum ; utrique faciendum satis.
An verò inanem mente concipiat metum ,
Patrique metuat , ipse quam meruit necem ;
Agapitus ? Illum pudeat hâc fraude aggredi,
Ni fraude tali se puer dignum offerat.
Sed quæ remordet cura ? quoquò res cadat ;
Nihil pericli recidet in nostrum caput.
Si resipit ille , natus incolumis patri
Per me redibit ; sin minus , pœnas dabit.
Sic consuletur gratiæ & fidei simul ,
Satisque amico & Cæsari faciam satis ,
Sed jam propinquat. Quantus in vultu pudor ?



SCENA

SCENA III.

ANTIOCHUS, AGAPITUS.

ANTIOCHUS.

Accede, nuper dulce solamen patris,
Nunc factus idem patris opprobrium &
dolor;

Accede; quos jam pectus in sensus abit?
Tuum ne tandem agnoscis & damnas scelus?

AGAPITUS.

Mihi sensus idem. Nam quod admisi scelus?

ANTIOCHUS.

Tu Christum adoras, & tuum ignoras scelus?

AGAPITUS.

Si colere Christum crimen est, ego sum nocens;
Fateor; sed antè scelera Christiadum doce,
Tu qui per omnes anxie inquiris domos,
Qui nil relinquis abditum, intactum nihil,
Qui curioso viscera expirantium
Rimaris oculo; fare, quod crimen potes
Objicere? num venena? Nam furta & dolos?
Quid eruisti per tot illatas neces,
Præter cruorem nulla quem sceleris lues
Contaminavit? Fama Christiadas premit
Iniqua; nomen tolle, sustuleris scelus.

ANTIOCHUS.

Ni gens scelestâ funditus pereat, scelus
N

Nequit revelli. . . Sed nihil steriles moros.
 Pueri querelas : Cæsaris iussa excipe ,
 Jubet nefando scelere pollutam Dæ
 Aram expiari , aut sceleris autorem mori.

AGAPITUS.

O blanda iussa ! Ut nuntio me isto beas ,
 Antioche ! Dabitur ergo pro Christo mori.
 Q me beatum !

ANTIOCHUS.

Agapite , lætitiæ preme :
 Nondum es beatus , scis-ne quis sceleris caput
 Sit ille , quemve Cæsar addicat neci ?

AGAPITUS.

Ego sum , nec alter , credo , præclari audeat
 Eripere facili lauream.

ANTIOCHUS.

Eripiet pater ;
 Lysander , inquam.

AGAPITUS.

Cur meus verò pater ?

ANTIOCHUS.

Ut execrandum Cæsar audivit nefas ,
 Exarsit irâ , & horridam auctori necem .
 Jussit parari ; sed rudem pueri manum .
 Sceleris ministram ut novit , *Ætati volo*
Parcatur , inquit : *morte plebatur pater* ,
Hic sceleris autor ; vel quòd exemplo scelus
Edocuit ipse , vel quòd errores malas
Natum edoceri passus.

AGARITUS.

Ah ! nimiùm pater

Vestros vereri docuit & jussit Deos :

Non ille sceleris auctor , hoc totum meum est :

Quodcumque feci , hoc sola persuasit mihi

Relligio sancta , hoc ista perfecit manus,

Ipso parente nescio ; & letho tamen

Damnatur insons , mortis absolvor reus ;

Si comprobaret facinus hoc saltem meum ,

Et comprobando quod meum est, faceret suum,

Si non securi colla subjiceret priùs,

Quàm se beato subderet Christi jugo ,

Patri inviderem lætus : ast illum mori

Hostem supremi numinis , pœnas dare

Ad vindicandos quos nimis coluit Deos ;

Quos ipse læsi solus ; hoc lentus feram ?

En Christianum , quod tibi nunquam hæc tēsus

Datum est videre , pedibus affusum vides ;

Antioche , vincis , supplices tendo manus. *

ANTI OCHUS.

Agapite , surge , vindicem exarmas manum ,

Veniam precaris , annuo.

AGARITUS.

Veniam precor,

Oro , innoesenti Cæsar ignoscat patri.

ANTI OCHUS.

Parcet. Lyfandro.

AGAPITUS.

Et jubeat Agapitum mori.

* Ad. Am. pedes concidit.

N n ij

ANTIOCHUS.

Parcet Agapito , thura cum dederit Jovi.

AGAPITUS.

Cum thura dederò ? Crimine hoc redimam caput ?

Tali ne pretio vivere exoptem miser ?

Me potiùs. . . .

ANTIOCHUS.

Ergo jam redit pulsus furor ,

Jam vota revocas.

AGAPITUS.

Vota non revoco pia.

ANTIOCHUS.

Veniam rogasti.

AGAPITUS.

Nunc rogo veniam quoque ,

Vitam parenti flagito , mortem mihi.

ANTIOCHUS.

Vives ; peribit ille ; sic vertam vices.

SCENA IV.

ANTIOCHUS , LYSANDER ,
AGAPITUS.

AGAPITUS.

HEu qualis aulâ nuntius venit , pater ,
Te ne immerentem , propter alienum scelus ,

Me propter unum , Cæsar addixit neci ?

Mandare tantum lingua sustinuit nefas ?

LYSANDER.

Decreta res est ; moriar , & mortem tibi
 Debebo , nate. Perfide , hoc patri refers ?
 Hoc merui amando ? O vota genitorum irrita !
 O spes inanes ! sæpe dicebam mihi ,
 Cum te relictum , prole de multâ , super
 Unum viderem ; solus hic poterit suos
 Supplere fratres ; solus hic poterit meos
 Pensare amores ; dulce solamen meæ
 Erit senectæ ; languidos claudet manu
 Morientis oculos ; spiritum extremum leget
 Patri superstes natus ; in nato pater
 Vivet superstes ; hoc mihi de te meus
 Spondebat amor , infautus , imprudens amor.
 Tu me probrosâ morte damnari jubes ,
 O parricida ; sed quid expectas , iners ,
 Dum mihi securi tortor abscindat caput ,
 Quin ipse ferro absolvis incœptum nefas ?
 Age : fode pectus , en tibi totum patet ; *
 Ut vertit ora ! ut horret aspectus meos !
 Ut obstinato cohibet os silentio !

ANTIOCHUS.

Oculos reflecte , ingrate ; quem perdas patrem
 Agnosce ; loquere , si loqui patitur pudor.

AGAPITUS.

Non hæ loquuntur lacrymæ & gemitus satis ?
 Quid me querelis , genitor , exanimas tuis ?
 Ego te perire , te mihi ereptum velim

* *Strictum ensẽ nato porrigis.*

430 AGAPITUS.

Amantem amanti? Credere hoc animus potest?
En luctus ore quantus infideat, vide:
Vide madentes plurimo fletu genas,
Quem mihi paternæ mortis expressit metus..
Hæc cernis. . . Ah! quin ipse vidisti quoque:
Lætitia quanta pectus imbuerit meum,
Cum, nuntiata Cæsaris sententiâ,
In vota nimium credulus, certam mihi
Adeffe mortem credidi? Scires, pater,
Tua vita quanto sit mihi potior meâ,
Ut sim paratus millies pro te mori.

LYSANDER.

Omitte blandis fallere incautum dõlis;
Neu finge luctum. Moriar & moriar lubens;
Dum, natus, vivas, morte servatus meâ,
Dum victimæ innocentis effusus cruor,
Restinguat ignes quos tuum accendit scelus;
Dum tu, supreme Jupiter, nati velis
Mollire pectus ferreum, & dignos patre
Injicere sensus.

AGAPITUS.

Irritas fundis preces;
Et vota perdis; nil tui possunt Dei.
Humana solus corda qui finxit, potest
Mutare solus, ille mutavit meum.
O si tuum, cruore placatus meo,
Mutaret! O tunc quàm neci occurram lubens;
Quàm benè repensum sanguinem hoc pretio
putem!:

LYSANDER.

Humana quàm sit corda mutare efficax
Tuus ille Christus, sentio nimium miser.
Olim Deorum docilis imperium sequi
Parentem amabas; nunc Deo addictus novo,
Pietatis osor & patrem odisti & Deos.

AGAPITUS.

Non me parentem amare docuerunt Dei;
Non vester ille Jupiter solio patrem
Qui depulisse fertur, egregiè pius.
Parentem amavi auctore naturâ & duce;
Amo nunc parentem auctore naturâ & Deo;
Impune per quem jura naturæ haud licet
Violare cuiquam.

ANTIOCHUS.

Jura naturæ tamen
Impune violas, lædis & patrem & Deos.
Impune.

LYSANDER.

Non impune: supplicium dabit;
Pro fonte nato genitor, & forsan dare
Jam decuit. Ibo, sanguine aspergam meo,
Quam polluisti crimine Effigiem tuo.

AGAPITUS.

Ah! vive, genitor, vive.

LYSANDER.

Jam vitæ piget:
Budetque; lucem crimina exosam tua
Eccere. Adesto, Antioche, te mortis volo.

Adeffe testem , Cæsari ut referas memos
Dedisse pœnas fonte pro nato patrem.

AGAPITUS.

Obfiste patri , Antioche ; ne pereat cave ;
Te nostra moveant damna , te moveant tua :
Pereunte patre , amicus Antiocho perit.

ANTIOCHUS.

Servare amicum nequeo , ni servas patrem ;
Perdisque , ni Christum abjicis.

AGAPITUS.

Christe , adjuva ;

Animum labantem sustine.

LYSANDER.

Sequere ocyùs ;

Amice.

ANTIOCHUS.

Durum pœcis obsequium ; at jubes ;
Jubet ipse natus , obsequor.

AGAPITUS.

Natus jubet ?

Antioche , genitor , obsecro.

ANTIOCHUS.

Ne me , at Deos

Precare.

LYSANDER.

Eamus.

AGAPITUS.

Si tibi ad mortem , pater ,
Deliberatum est ire , quâ pergas vide ,

Calca

Calca jacentem , protere affusum solo ,
Hæc una patri dabitur ad lethum via.

S C E N A V.

ANTIOCHUS, LYSANDER,
AGAPITUS, METELLUS.

METELLUS.

Altare medio surgit erectum foro ,
Stat turba circum murmure horrendo in-
fremens ;

Maestanda petitur victima , hanc letho dare
Ecquid moramur ?

LYSANDER.

En mori promptum vides.

AGAPITUS.

Devota ferro victima , impatiens moræ
Adsum , Metelle.

LYSANDER.

Non tuum, at patris est mori,

METELLUS.

Tuum , Lysander , & tuum est pariter mori ,
Agapite ; uterque meruit : hic Divûm sacros
Violando ludos , tu scelus nati impium
Linquendo inultum.

AGAPITUS.

Morte si meruit meum

Qq

Facinus piari , cur mori Cæsar vetat ?

Metelle , cur me vivere invitum jubet ?

METELLUS.

Quæ jussa Cæsar , quando , vel cuiam dedit ?

ANTIOCHUS.

Infana mittis verba , si certum est mori ,

Agapite , nemo vivere invitum jubet.

AGAPITUS.

Benè est , triumpho , moriar , & vivet pater.

Et hoc negabas ! Nempe pugnabas dolis ,

Antioche.

ANTIOCHUS.

Fateor , fraude tentavi piâ

Revocare mentem deviam ; at quoniam effero

Fraudes respondis pectore , & pietas negat

Fugata reditum , vera jam certus loqui ,

Fraudes retexo.

LYSANDER.

Nulla fraus ; nati scelus

Piare debet genitor , hoc Cæsar velit ,

Aut velle debuit ; hoc volo.

METELLUS.

Antiochus moras

Paterque tentantnectere ; interea puer

Vivit , triumphat ; ast ego....

ANTIOCHUS.

Hinc gressum ocyus

Remove , Lysander.

LYSANDER.

Pareo , at veniat comes

Natus parenti.

ANTIOCHUS.

Sistat Agapitus gradum;

AGAPITUS.

Abscede, genitor.

LYSANDER.

Deseram natum pater.

Non sic amamus, nate, te quòvis sequar,

Tecumque dabitur vivere, aut tecum mori.

ANTIOCHUS.

Abstiste, jubeo. Miles, hunc intrò rape.

LYSANDER.

Et amas? amorem, Antioche, sic tandem probas,

Attu, Deorum rector, invisum hoc caput

Detrude ad Umbras fulmine; æthereâ priùs

Careat Lysander luce, quàm nato pater.

SCENA VI.

ANTIOCHUS, AGAPITUS,
METELLUS.

ANTIOCHUS.

Satis superque parsimus: frustrà piget

Tot perdidisse verba: vel Christum nega;

Vel morere, Dic utrum eligas.

Facinus piari , cur mori Cæsar vetat ?

Metelle , cur me vivere invitum jubet ?

METELLUS.

Quæ jussa Cæsar , quando , vel cuinam dedit ?

ANTIOCHUS.

Insana mittis verba , si certum est mori ,

Agapite , nemo vivere invitum jubet.

AGAPITUS.

Benè est , triumpho , moriar , & vivet pater.

Et hoc negabas ! Nempe pugnabas dolis ,

Antioche.

ANTIOCHUS.

Fateor , fraude tentavi piâ

Revocare mentem deviam ; at quoniam effero

Fraudes respondis pectore , & pietas negat

Fugata reditum , vera jam certus loqui ,

Fraudes retexo.

LYSANDER.

Nulla fraus ; nati scelus

Piare debet genitor , hoc Cæsar velit ,

Aut velle debuit ; hoc volo.

METELLUS.

Antiochus moras

Paterque tentant necere ; interea puer

Vivit , triumphat ; ast ego....

ANTIOCHUS.

Hinc gressum ocyûs

Remove , Lysander.

TRAGEDIA.

437

LYSANDER.

Pareo , at veniat comes

Natus parenti.

ANTIOCHUS.

Sistat Agapitus gradum;

AGAPITUS.

Abscede , genitor.

LYSANDER.

Deseram natum pater.

Non sic amamus , nate , te quòvis sequar ,

Tecumque dabitur vivere , aut tecum mori.

ANTIOCHUS.

Abstiste , jubeo. Miles , hunc intrò rape.

LYSANDER.

Et amas ? amorem , Antioche , sic tandem probas ,

Attu , Deorum rector , invisum hoc caput

Detrude ad Umbras fulmine ; æthereâ priùs

Careat Lysander luce , quàm nato pater.

SCENA VI.

ANTIOCHUS , AGAPITUS ,
METELLUS.

ANTIOCHUS.

SAtis superque parsimius : frustra piget

Tot perdidisse verba : vel Christum nega ;

Vel morere , Dic utrum eligas.

O. oij

AGAPITUS.

Mortem eligo.

ANTIOCHUS.

Ratum est ; peribis , impie.

AGAPITUS.

Incaſſum tonas.

Terrere ſi vis , ne mihi intentes necem ,

Minare vitam.

ANTIOCHUS.

At non ſemel dabitur mori :

Per mille mortes ſpiritum avellam , aut Deum :

AGAPITUS.

Tot mihi coronas , quot mihi mortes dabis.

METELLUS.

Vides ſuperbâ fronte ut illudat puer.

Sævire ferro , Antioche , non verbis decet.

ANTIOCHUS.

Animos feroces corporis franget dolor.

Præi , Metelle. Laminas , ungues , rotas ;

Nervos , facesque , & omne tormenti genus ;

Adhibere certum eſt. Vive tantisper , necem

Dum tibi parabit rigida tortoris manus ;

Mox te advocabo.

AGAPITUS.

Nil moror , vixi ſatis.



S C E N A VII.

A G A P I T U S , *solus.*

ERgo expetita & ultima illuxit Dies ,
 Dies beata quâ mihi liceat fidem
 Signare fuso sanguine ! Erumpe ocyùs ,
 Erumpe sanguis , fluere venis quid times ?
 Non ut probrosum diluas aliquod scelus ,
 Te sparget ense tortor. At Christo flues ,
 Fluendo amorem & pectoris sensum intimi
 Probabis. . . O vos, acre militiæ genus ,
 Palmis cruentis nobiles , quos jam tenet
 Secura cœli regia , hanc animam piis
 Excipite manibus. Tuque Christiadum Deus ,
 O qui potentum robur invictum domas ,
 Idemque robur addere infirmis vales ,
 Fer opem roganti , pectus impavidum malis
 Animosque grandes subde ; poenarum nihil
 Pro te recusò ; da pati , hoc unum precor.
 Quæ lux repente affulsit ? En cœlum patet
 Partesque in ambas scinditur ; solio insidens
 Christus verendo invitat in superas domos ,
 Rutilamque gemmis dulce fulgurantibus
 Offert coronam... Christe , quò invitas , sequor.
 Sed ista male corona præcinget caput ,
 Victoris illa præmium est. Hostem prius
 Vicisse decuit ; vincere ut possim dabis ;
 Hâc spe morantem lætus in mortem ruo.

O o iij

II. INTERMEDE.

SCENE PREMIERE.

VICTORIN, FIRMIN, FELIX,
HYPPOLITE.

VICTORIN.

A Gagit est à la torture ;
Il souffre le fer & le feu ;
Et malgré les maux qu'il endure ,
Il croit encor souffrir trop peu.

FIRMIN.

A la douleur il paroît insensible ,
Rien ne peut ébranler sa foi ;
Parmi tant de combats , qui le rend invincible ,
Amour , divin amour , c'est toi.

ALEXIS.

Ah ! Seigneur, quand on vous aime ,
Les plaisirs sont amers, les supplices sont doux ;
Et s'il est une peine extrême ,
C'est de ne pas souffrir pour vous.

HYPPOLITE.

Un Chrétien qui se livre à l'horreur des suppli-
ces ,
N'est point insensible à ses maux ;
Mais sa foi lui procure une joye , un repos

**Que ne sent point un cœur plongé dans les
délices.**

FELIX.

**Nos tourmens perdent leur rigueur ;
Ils ont même des charmes ,
Quand votre main , Seigneur ,
Daigne essuyer nos larmes.**

VICTORIN.

**Qu'ont gagné jusqu'ici ces Tyrans inhumains ,
Qui contre nous arment leurs mains ?
Tant d'échaffaux dressés , tant d'horribles car-
nages ,**

**Ont-ils pu nous forcer à rendre nos hommages ,
A ces infames Dieux qu'adorent les Romains ?**

HYPPOLITE.

Le sang de nos Martyrs en Chrétiens est fertile.

On fait contr'eux de vains efforts ;

Pour un qui perd la vie , on en voit naître mille ,

Leur nombre augmente par leurs morts ;

Ainsi voit-on le grain d'une heureuse semence ,

Que la terre reçoit & cache dans son sein ,

En mourant , donner la naissance

A la riche moisson qu'on cueille à pleine main.

FIRMIN.

**Rome , de notre sang depuis long-tems pro-
digue ,**

Veut abolir le nom Chrétien ;

Il semble que la terre avec l'enfer se ligue ,

Mais le Ciel est notre soutien.

O o ſſj

HYPPOLITE.

Ne verrons-nous jamais cette Rome Payenne
Abjurer ses erreurs & devenir Chrétienne ?

FIRMIN.

On le verra ; du moins nos Martyrs l'ont prédit,
Et de ce doux espoir je flatte mon esprit.

Oui, Rome, cette Rome, aujourd'hui le théâtre
De l'erreur , du mensonge & du culte idolâtre,
Qui voulant renfermer tous les Dieux dans ses
murs ,

N'exclut que le Dieu Saint , admet les plus im-
purs ;

On la verra bien-tôt abhorrant toute Idole ,
De la Croix du Sauveur orner son Capitole ;
Et pliant sous le joug de la nouvelle Loi ,
Arborer sur ses murs l'étendart de la Foi.

Mais , soumise , attachée au joug du Dieu fait
homme ,

Rome fera toujours la triomphante Rome ;
Sa foudre qui jettoit l'effroi de toutes parts ,
Ne lui servira plus à briser des remparts ;
Son cœur méditera de plus justes conquêtes ;
Son pouvoir respecté des plus superbes têtes ,
Au rang de ses sujets ne mettra plus les Rois ;
Devenus ses enfans , ils appuieront ses droits ;
Elle fera par-tout entendre ses oracles.

En vain ses ennemis y mettront des obstacles :
Après bien des détours & des efforts perdus ,
Ils seront tôt ou tard soumis ou confondus.

Ainsi Rome idolâtre, en changeant de croyance,

Conservera toujours l'éclat de sa puissance ;
Et formant son Troupeau de cent peuples divers ,
Sous un même Pasteur rangera l'Univers.

HYPOLITE.

Seigneur , qui peux fléchir le cœur le plus rebelle ,
Fais-moi voir au plutôt cette Rome nouvelle,

S C E N E II.

**VICTORIN, FIRMIN, FELIX,
HYPOLITE, ALEXIS,
VALERE.**

FELIX.

Que vois-je ? C'est Valere ; ah ! sortons de ces lieux ,
Evitons d'un Payen l'abord contagieux.

VALERE.

Arrêtez un moment ; oui , Felix , c'est Valere ;
C'est lui ; mais ce n'est plus ce Payen sanguinaire ,
Qui vouloit immoler les Chrétiens à ses Dieux.

FELIX.

Quel changement subit !

VALERE.

Enfin j'ouvre les yeux ;

FELIX.

Quoi ? vous seriez Chrétien ! non , je n'ose le
croire ;

Vous êtes idolâtre , & vous en faites gloire ?

VALERE.

Epargnez ce reproche à mon esprit confus ;

Voyez ce que je suis & non ce que je fus ;

Où plutôt , je consens qu'un souvenir fidelle

Retrace à votre esprit mon erreur criminelle ;

Voyez ce que j'étois , voyez ce que je suis ,

Et les Dieux que je quitte, & le Dieu que je suis :

De la Loi des Chrétiens , je me suis fait ins-
truire ;

Je voulois la connoître afin de la détruire ;

Mon esprit n'eût trouvé que de foibles raisons ;

Si l'amour du plaisir ne m'eût fait des leçons ;

Pour combattre une Loi , qui combat ses ma-
ximes ,

Il ne manquoit jamais de raisons légitimes ;

Pourquoi, me disoit-il, se condamner aux pleurs,

Quand on peut de la vie éprouver les douceurs ?

Quoi ? renoncer à tout , & mourir à nous-mê-
mes ,

Les hommes sont-ils faits pour ces rigueurs ex-
trêmes ?

Si le Ciel leur défend de goûter le plaisir ,

Pourquoi les forma-t'il capables d'en jouir ?

S'il ne fait point de grace à la foiblesse hu-
maine ,

Pourquoi lui laisse-t'il un penchant qui l'en-
traîne ?

**Les Dieux mêmes , les Dieux , ces Maître^s
tout-puissans ,**

**Ont-ils pû se soustraire à l'empire des sens ?
Quand on pourroit sur eux avoir ce privilege ,
Surpasser leur vertu , n'est-ce pas sacrilege ?
C'est ainsi que mon cœur , pour se justifier ,
De l'exemple des Dieux cherchoit à s'appuyer ,
Et refusoit de suivre une Loi sainte & pure ,
Qui , sans détruire l'homme , élève sa nature ,
Lui découvre des biens durables & parfaits ,
Capables de remplir les plus vastes souhaits ;
Dans le plaisir des sens, lui montre une bassesse ,
Qui dégrade son ame & dément sa noblesse ;
Dans les combats divers dont il est agité ,
Du Ciel qui les permet , lui fait voir l'équité .
Que devant , par conquête , arriver à la gloire ,
On a dû lui laisser des sujets de victoire ;
Qu'avec la grace enfin il peut fuir le péché ,
Et se soustraire au joug qui le tient attaché ,**

V I C T O R I N .

**Mais quel nouveau raïon a percé le nuage ,
Qui vous cachoit la vérité ?**

F I R M I N .

Quelle main vous arrache au honteux esclavage ,

Où vous tenoit la volupté ?

V A L E R E .

**J'apprends qu'Antiochus veut par d'affreux
supplices ,
Venger sur Agapit l'honneur des Sacrifices ;**

Je cours pour m'enyvrer d'un spectacle si doux ;
Et des bourreaux trop lents animer le cour-
roux ;

Je croyois que son sang feroit couler ses larmes ;
Mais son front est tranquille , & son cœur sans
allarmes ;

Ah ! me suis-je écrié , goûterai-je jamais ,
Au milieu des plaisirs , une si douce paix ?
Hélas ! pour vivre heureux , en vain je me
consume ,

Je n'ai point de douceur qui n'ait son amertume ;
Mes desirs tour à tour deviennent mes Tyrans ,
Tout m'afflige & me nuit ; c'en est fait , je me
rends ;

Ennemi jusqu'ici , de vous , & de moi-même ;
Je vous cede , grand Dieu , je crois , j'espère ,
j'aime ;

N'en croyez pas ma bouche , interrogez mon
cœur ,

Ses soupirs vous diront , qu'il vous aime , Sei-
gneur.

HYPOLITE.

Dieu ! qui n'admira le pouvoir de ta grace ,
Quand on sçait ménager ses précieux momens ?

FELIX.

Réunis désormais de cœur , de sentimens ,
Ami , souffre que je t'embrasse.

VALERE.

Recevez mes adieux & mes embrassemens.

ALEXIS.

Où courez-vous ?

VALERE.

Chercher mon salut dans la fuite,
 Et d'un monde enchanteur éviter la poursuite ;
 Je connois ma foiblesse , il la faut avouer ;
 Contre le même écueil , je pourrois échouer ;
 Pour sauver ma vertu d'un si triste naufrage ,
 Mettons-la dans un port à couvert de l'orage ;
 Oui , je vais m'enfoncer dans quelque bois
 épais ,
 Où jamais le plaisir ne trouvera d'accès ;
 Là , parmi les horreurs d'un éternel silence ;
 Les grandeurs de mon Dieu , sa bonté , sa clé-
 mence ,
 A mon esprit charmé s'offriront tour à tour ;
 J'en ferai retentir les échos d'alentour ;
 Les échos m'apprendront qu'il faut être fidelle ,
 Et répondre à la voix du Dieu qui nous appelle ;
 Les ruisseaux vagabonds rappelant mes erreurs,
 Exciteront mes yeux à leur donner des pleurs ;
 Des superbes rochers la rigueur inflexible ,
 M'offrira de mon cœur une image sensible ;
 Chaque jour , chaque instant , me fera souvenir
 D'un passé criminel , d'un affreux avenir.
 (Quand la nuit couvrira la terre de ses ombres ;
 Mes ténèbres , dirai - je , étoient encore plus
 sombres ;

Quand je verrai l'aurore éclairer l'horizon ;
 C'est ainsi que la grace éclaira ma raison ;
 Quand le soleil couchant finira sa carrière ,
 Peut-être pour toujours m'ôte-t-il sa lumière ?
 Ainsi donc , éloigné des objets séduisans ,
 Que le monde employoit, pour corrompre mes
 sens,

Tout ce que je verrai , me servira de maître ;
 Dans la Loi du Seigneur , dans l'art de me
 connoître ;

Le monde abandonné me payra de mépris ,
 Trop heureux , si je puis le haïr à ce prix !
 Hélas ! je l'aime encore & ma vertu timide...
 Ah ! c'est trop balancer, adieu, Monde perfide.

FELIX.

Partez, volez. Felix devanceroit vos pas ,
 S'il ne se reservoit pour de plus grands com-
 bats.

ALEXIS.

O glorieux Martyre ! éclatante couronne !
 Vous seule me rendrez heureux.

VICTORIN.

Au prix de tout mon sang , si le Ciel me la
 donne ,
 Je suis au comble de mes vœux.

FELIX.

Le titre de Heros se fait toujours attendre ;
 Tout âge ne peut l'obtenir ,
 Et l'on n'y sçauroit parvenir.

Si l'on ne sçait combattre , attaquer & défendre;
La gloire du Martyre est plus prompte à s'of-
frir ;

On l'obtient quelquefois dans l'âge le plus ten-
dre ,

On y peut aspirer , si-tôt qu'on peut mourir ,
Et nous voyons souvent des enfans y courir.

S C E N E III.

EN MUSIQUE.

CHOEURS DE JEUNES CHRETIENS.



LE CHOEUR

Courons , courons tous au Martyre ,
Allons, allons nous offrir aux Tyrans ;
Qu'ils sçachent qu'après les tourmens
Un cœur Chrétien soupire.

Courons , &c. /

Nos tourmens perdent leur rigueur ;

Ils ont même des charmes ,

Quand la main du Seigneur

Daigne effuyer nos larmes ;

Quand au milieu des allarmes ,

Sa grace dans un cœur

Fait couler sa douceur.

UN AUTRE.

Si les larmes coulent encore ,
 On aime à les voir couler
 Dans le sein du Dieu qu'on adore :
 Au moment qu'on l'implore
 Il aime à nous consoler.

Si les larmes coulent encore
 Au moment qu'on l'implore ;
 Sa grace dans un cœur
 Fait couler sa douceur.

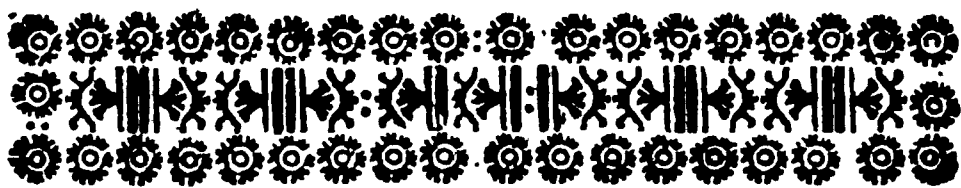
DEUX CHRE'TIENS ENSEMBLE.

Ah ! Seigneur , quand on vous aime ,
 Les plaisirs sont amers, les supplices sont doux ;
 Et s'il est une peine extrême ,
 C'est de ne pas souffrir pour vous ,
 Quand on vous aime.

LE CHOEUR.

Courons, &c.

**ACTUS**



ACTUS III.

SCENA PRIMA.

ANTIOCHUS, METELLUS.

ANTIOCHUS.

VIdes, Metelle, ut constet Agapitus sibi,
 Ut non ferendos mille pœnarum modos
 Tulerit serenâ fronte. Num lacrymam dedit?
 Num corde gemitum durus expressit dolor?
 Dum latera flammis urit, & corpus rotâ
 Tendit trahitque carnifex, illum putes
 In delicato molliter fûsum toro
 Jacere. At unde roboris tantum puer
 Haurire potuit?

METELLUS.

Robur hoc animi vocas?
 Voca stuporem, infaniam, rabiem voca.

ANTIOCHUS.

Quid illa rerum monstra quæ vidi modo?
 Delapsa manibus vincla, suspensas diu
 Vincetasque tacito horrore carnificum manus;
 Donc potenti pristinas vires prece

P P

Restituit ollis , seque feriendum dedit.

Hæc visa tibi portenta , quo tandem putas

Vocanda verbo ?

METELLUS.

Quo decet , magicas voco ,
Stygiasque fraudes.

ANTIOCHUS.

Fraude sed magicâ sibi
Nocet ipse nemo ; nemo quo fieret miser
Acheronta movit.

METELLUS.

Ipsè Christiadum dolos
Qui sic tueris , ipse num Christum colis ?

ANTIOCHUS.

Meliora loquere , patrios veneror Deos ;
Sed non probatur , si tamen tutum est loqui ;
Inanis iste credulam in gentem furor ,
Qui tot rapit , mactatque Christiadum greges.
Age enim , Metelle , quod tui tantum refers
Pretium furoris ? Quot subegisti pedem
Referre ? Crescit numerus illorum in dies.
Aliturque ferro , cladibus vivax suis ,
Novumque semen parturit fusus cruor.
Scis ipse , neque nescire te patitur pudor ;
Quàm multa Christo turba se dederit modò ;
Per mille pœnas ire dum puerum jubes ,
Quæ Diis pudendos & tibi eventus habent.
Ponamus arma , nulla vis hostem edomat ;
Ipso edometur otio. Quæ stat malis

Invicta virtus, sæpè, dum cessat, perit.

METELLUS.

Et sæpè dirum, quod premi ferro potest;
Serpit venenum, medica dum cessat manus.
Si pervicaci mente Judæum colit,
Crescitque vivax turba, si crevit modò:
Non hoc Metelli crimen est, totum est tuum;
Antioche. Tanti prima tu labes mali:
Nam quid cruori parcis? In nostras domos
Si quando furtim se nova insinuat lues,
Quin membra tollis omnia, & sævus piè
Gentem revellis integram? Amplecti sacra
Agapitus audet vetita, quin ipsum jubes
Plecti Lyfandrum capite, radicem & genus;
Rescinde, nullum semen exurget novum.

ANTIOCHUS.

Nam cur Lyfander pereat? An meruit mori?
Reum ne fecit natus? An satis est reus
Agapitus ipse? Conscius facti quidem
Abominandi, at conscius vix dum sui;
Dignusque pœnâ, dignus at veniâ magis.

METELLUS.

Quò verba spectant ista?

ANTIOCHUS.

Me, fateor, morietur
Imbellis ætas filii & patrius dolor.

METELLUS.

Alterius ætas tangit, alterius dolor;

Pip. ij

452 *AGAPITUS;*

Nec te Deorum læsa majestas movet ?

ANTIOCHUS.

Adeo ne cupidos sanguinis credas Deos ?

METELLUS.

Adeo ne lentos sceleris ultores putas ?

ANTIOCHUS.

Amat tonare fulmen , at rarò cadit.

METELLUS.

Rarò cadit ; sed graviùs idcirco ferit.

ANTIOCHUS.

Ferire si vult Jupiter , feriat sine ,

Et tu quiesce.

METELLUS.

Sacra tutari meum est ;

Et ego quiescam ! Crimina ulcisci tuum est ;

Et tu quiesces ! Sentio , spernis Deos.

At fulminantis si Jovis cessat manus ,

Dextram advocabo Cæsaris. Ne te obruat

Segnem procella , tu time.

ANTIOCHUS.

Ulciscar Deos ,

Ne fure , Metelle. Victimam repetis , dabo ;

Sed ante rursus aggredi puerum juvat

Precibus minisque.

METELLUS.

Dextra quæ nescit moras

Punire metuit.

ANTIOCHUS.

Nil moror : flecti puer

Si renuet , illum mox tibi tradam in manus ,
Statuesque tandem læsa majestas Deum
Quid poscat. Ipsum tu quoque alloquio preme,
Urge , minare , vince , serva , si potes ,
Servando munus offeres gratum Deis.

METELLUS.

Maſtando , Superis hostiam ſuavem dabo.

SCENA II.

ANTIOCHUS *ſolus.*

QUas mihi Metellus jam diù intentat minas;
Conſulere ſuadent noſtra quid poſcat ſalus.
Sed jam raturum eſt ; det thura vel pœnas puer ,
Genitor dolebit , quam dedi repetet fidem ,
Polluta amoris jura clamabit , ſcio.
Sed enim perire an debeo , ut ſervem reum
Perire certum ? Non ſapit tanto fidem
Quiſquis periculo ſervat.

SCENA III.

ANTIOCHUS , LYSANDER.

LYSANDER.

HEu ! natum advoco ,
Natum repoſco , nemo reſponſum refert ,

An tu filebis ipse ?

ANTI OCH U S.

Quid natum expetis ?

Mœrore qui te compleat.

LY S A N D E R.

Quia sum pater.

Natum intueri liceat , aut liceat mori.

ANTI OCH U S.

Accerse puerum , Miles.... Infelix pater

Meliore fato digne , quàm miseret tui

Quod obstinatâ mente peregrinum colat

Nunen , patrisque spernat imperium puer !

LY S A N D E R.

Te fata tangunt nostra , tu sortem doles

Quod obstinatâ mente vix notum puer

Deum sequatur ; nostra sed quanto magis

Dolenda fors est , quod meas spernat preces

Veteremque amicum ejuret intractabilis

Rigidusque iudex.

ANTI OCH U S.

Judicem rigidum vocas ;

Sic nostra pensas merita ? Te propter diu

Librata in ictum dextera & vindex furor

Suspensus hæsit. Cæsarem ambivi prece ;

Te propter unum ; gravia te propter tuli

Iusta que Metelli probra ; te propter Deos :

Reliqui inultos. Judicem hæc rigidum arguunt ;

An fortem amicum ? Nec pium forsan satis

Parumque capitis providum ?

LYSANDER.

Hæc animus videt
Quæcumque memoras , pectus & servat me-
mor.

Fateor , dedisti plurima ; ast unum negas ;
Unum negando quod dare ulterius potes ,
Concessa repetis omnia , & justæ facis
Locum querelæ.

ANTIOCHUS.

Semper est querulus dolor ;
Nec justa queritur. Nam quid ulterius dare ,
Quæ plura potui facere ?

LYSANDER.

Pro nato caput
Offerre liceat flagito , renuis ; queror.

ANTIOCHUS.

Non hoc petisti ; petere simulavit dolus.

LYSANDER.

Dolus petebat ; nunc amor petit & dolor.

ANTIOCHUS.

Pro fonte nato pereat immeritus pater ?
Injusta poscis.

LYSANDER.

Sanguinem nati suo
Redimere patrem sanguine injustum putas ?
Ah ! dure , amoris jura quam nosti malè !
Sed enim quid ultra necit Agapitus moras ?
Videre natum cur patri nondum licet ?

456 *AGAPITUS;*

ANTIOCHUS.

Videre dabitur....en tibi offertur, vide!

S C E N A IV.

*ANTIOCHUS, LYSANDER;
AGAPITUS.*

LYSANDER.

*S*uperi! quis oculos antè consistit meos?
Ten' video, nate, tu ne sic patri redis,
'Agapite? Natum, Antioche, sic reddis mihi?

AGAPITUS.

'Absint querelæ.

LYSANDER.

Moreris & prohibes queri,

Ah nate!

AGAPITUS.

*Fletu parce; felicem abstine
Sortem asperare luctibus, scires, pater;
Quam suave amanti dura pro Christo pati.
O dulce ferrum, dente quod aravit cutem!
O flamma dulcis quæ meum ambussit latus!
O blanda nimium vulnera! ô blandas cruces!*

LYSANDER.

*Quodcunque patitur corpore, hoc animo fero:
O dura nimium vulnera! ô duras cruces!*

AGAPITUS.

AGAPITUS.

Ecquid moraris? Nostra quid lentus trahis,
 Antioche, vota? Quam peto mortem, annue;
 Deest una votis; facere, ne desit, potes,
 Faciesque. Christo sic brevi addicas fidem:
 Sic Roma, sic Aufonia, sic orbis Deo
 Famuletur uni, sic tua inmani ruant
 Simulachra lapsu! dentur ô utinam mihi
 Ut illa pedibus conteram! ut!...

ANTIOCHUS.

Dirum aput!

Propago patris degener! quem tu modum
 Pones furori? Tanta quæ cordi insidet
 Cupido mortis? Fruere vitâ, dum licet;
 Dum tempus, ætas, esse felicem sinunt.
 Adeone dulce est cadere tortoris manu?
 Adeone durum est celere gentiles Deos,

AGAPITUS.

Te, Christe, adoro.

LYSANDER.

Sacra Relligio, fides,
 Amor, fletis! solus an pateat parens
 Vestros ad ictus? Natus illæsum gerat
 Telisque pectus invium? ... Ah! nimium diu
 Natura cessas. Sentiat tandem sua
 Et nostra natus vulnera, aut saltem meo
 Doloze doleat.... Nate, per si quis meum
 Tibi dulce quicquam, luce si carus magis
 Semper fuisti, si tibi carus pater,

Miserere patris quem brevicoges mori ;
Et tu tui miserere. Supremum Jovis
Hebesque adora numen , & Christum nega.

AGAPITUS.

Te, Christe , adoro.

ANTIOCHUS.

Non peto ut Christum neges ;
Negare tantum finge , dum nostros palam
Divos professus patrio ritu colas.

AGAPITUS.

Te, Christe , adoro.

ANTIOCHUS.

Miles, Agapitum ocyus ;
Ne nostra fadet ora , conspectu rape.
Ultrà scelestam sit nefas linguam pati.

AGAPITUS.

Consiste , miles. Liceat amplecti patrem.
Verte ora , genitor; en tibi supplex tuus
Tendit Agapitus brachia , amplexum petit.

LYSANDER.

Audes , rebellis , petere complexu patrem.

ANTIOCHUS.

Fac jussa , miles.

AGAPITUS.

Genitor , extremum vale.



Si quando turpis sanguinem infecit lues:

LYSANDER.

Generosa profers dicta securus mali,
Antioche; sed si fata tibi similes meis
Casus minentur, liberos si quis tuos
Tibi invideret, esse te scires patrem,
Fleres.

ANTI OCHUS.

Amice, fletibus parco tuis.

Flerem ipse, flerem, meque consilium tibi
Dedisse, fateor, ipse quod nequeam sequi.
Sobolis ruina semper est patri gravis.
Ruina sobolis impiæ est levior tamen.
Durum est carere prole, sed durum magis
Habere prolem generis opprobrium sui.

LYSANDER.

Ah! si qua soboles præter Agapitum foret;
Si non jacerent morte, quos dederat mihi
Natura nimis heu! prodiga in luctus meos,
Quos abstulerunt fata; quos vidi miser
Efflare natos spiritum in patris sinu,
Lætiùs dolerem fortè; at est solus super,
Spes sola, solum columen afflictæ domûs;
In hoc peribo totus. O lacrymæ! ô dolor!

ANTI OCHUS.

Servate, superi, si qua vos pietas movet,
Columen parentis.

LYSANDER.

At quonam ferus

TRAGŒDIA. 46

Natum satelles pertrahat, nondum edoces.

ANTIOCHUS.

D. SCENE PRÆLUDII.

METELLUS.

Christo fidelis usque permanfit puer.

LYSANDER.

Vivit-ne?

METELLUS.

Vixit.

LYSANDER.

Vixit. O superum fidem

Hominumque ! Natus vixit ; & vivis scelus ?

Sic sic dolosis credulum fallis patrem ,

Antioche , verbis , dum mori natum imperas ?

Crudelis ! & tu ferre conspectus meos

Audes , Metelle ? Huc inferas tinctam meo

Cruore dextram ? At nostra quid cessat manus ?

Age, redde natum, carnifex. (*gladium stringit.*)

ANTIOCHUS.

Gladium eripe ,

Miles furenti.

METELLUS.

Quem petis natum , Deos

Reposce , Dii rapuere.

ANTIOCHUS.

Tu mæstos patris,

Donèc residat ira , conspectus fuge.

LYSANDER, *Metello abeunti.*

Certum est , peribis , impie : hâc ipsâ manu.

Animum revellam , senties quid sit patres.

Orbare natis.

METELLUS.

Ergo ne ulcisci Deos

Non decuit!

LYSANDER.

Ah ! si decuit ulcisci Deos ,
 Me me ferire decuit. Hic fuerat cruor
 Petendus , hoc feriendus Agapitus sinu. . . .
 Hic vixit. . . . At vos paniam , immites Dei ,
 Toties vocati vota sprevistis mea ,
 Christum invocabo , Tempia subvertam Jovis ,
 Araſque verſas Flaminum asperget cruor ,
 Non alia diris ſacra debentur Deis.

ANTIOCHUS.

Sequeſte Lyſandrum , Miles , egreſſum nega ,
 Ne quo impotentem rapiat effrænus dolor.
 Attu , Metelle , dum patris ſortem aſperam
 Lenire conor , Cæſari promptus refer
 Jam vindicatos ſanguine Agapiti Deos.

III INTERMEDE.

SCENE PREMIERE.

VICTORIN, FIRMIN, FELIX,
 HYPOLITE, JUSTIN, MARCELLIN.

VICTORIN.

Pleurons , Chrétiens , pleurons , Agapit ne
 vit plus ;

Un ſer cruel vient de trancher ſa vie.

Qq iiij

FIRMIN.

Quittez , Chrétiens , quittez des regrets super-
flus ,

Ne plaignez point un sort digne d'envie.

FELIX.

J'ai vû cet innocent Agneau ,
Tomber sous un glaive homicide.

ALEXIS.

J'ai vû ce heros intrepide ,
Braver la mort , & s'offrir au Bourreau.

HYPPOLITE.

O spectacle cruel ! objet digne de larmes !

MARCELLIN.

O glorieux triomphe ! objet rempli de char-
mes !

VICTORIN.

Helas !

ALEXIS.

Vous soupirez ! vous répandez des pleurs !

VICTORIN.

Puis-je les refuser à mes justes douleurs ?

FIRMIN.

Agapit vous défend de pleurer son martyre.

VICTORIN.

Son martyre & le mien veulent que je soupire.

FIRMIN.

Un sort qui remplit ses desirs ,
Veut des Chants de Triomphe & non pas des
soupirs.

FELIX.

Sa mort sera toujours présente à ma mémoire.

ALEXIS.

En songeant à sa mort, songez quelle est sa gloire.

VICTORIN.

Mon cœur est accablé sous le poids de ses maux.

HYPPOLITE.

Tel qu'un Pilote échappé du naufrage,
Après avoir luté long-tems contre les flots,
Tranquillement assis sur le bord du rivage,
Se rit de la fureur des eaux;

Tel Agapit, après un long orage,
Après avoir bravé la rage des Bourreaux,
Paissible possesseur du céleste héritage,
Goûte les fruits de ses travaux.

MARCELLIN.

Le Pilote, après la tempête,
Peut trouver un nouveau danger:
Tandis que sur la mer il court se rengager,
Ce perfide élément s'apprête,
A soulever des flots qui vont le submerger.
Mais le sort d'Agapit ne sçauroit plus changer.
Au-dessus de l'orage, il élève la tête,
Ni le Ciel, ni l'Enfer ne peuvent l'outrager.

ALEXIS.

Le Soldat couronné des mains de la Victoire,
Après mille travaux guerriers,

Couché dans le sein de la gloire ;
 S'endort à l'ombre des lauriers :
 Agapit couronné d'un riche Diadème ,
 Brille au milieu d'une nombreuse Cour ;
 Et reposant dans le sein de Dieu même ,
 Il s'enivre de son amour.

MARCELLIN.

Les stériles lauriers des vainqueurs de la Terre ,
 Peuvent aisément se flétrir ;
 Ils séchent dans la paix ; souvent même la
 guerre ,
 Sur le front des Heros , les fait naître & mourir.
 La Palme des Martyrs , par leur sang annoblie ,
 Ne flétrit jamais dans leurs mains ;
 Et semblable à la Fleur nouvellement cueillie ,
 Elle en a tout l'éclat & non pas les déclin.

VICTORIN.

Plus le sort des Martyrs nous paroît désirable ,
 Plus je trouve le mien cruel & rigoureux ;
 Plus Agapit vous semble heureux ,
 Moins devez-vous blamer la douleur qui m'accable.

FIRMIN.

Exilé du séjour de la félicité ,
 En guerre avec moi-même , & sans cesse agité ,
 Un ami me rendoit mon exil supportable ,
 Il meurt , je veux le suivre , & mourir avec lui.
 Je le veux ; un Tyran barbare, inexorable ,
 S'obstine à prolonger mes jours & mon ennui.

VICTORIN.

Sous un même climat, nous avons pris naissance ,

Avec les mêmes soins, élevés & nourris ,

Nous avons conservé la douce intelligence ,

Qui par des nœuds secrets unissoit nos esprits :

Tout la favorisoit , unité de croyance ,

Même âge , même humeur , choix de mêmes amis ;

Ah ! que ne puis-je dire encor même innocence :

Nous conservions du moins une même espérance ;

Et nos destins d'accord , s'étoient toujours suivis ;

Mais , hélas ! qu'un moment y met de différence !

Nous courons au Martyre, il est mort ; & je vis !

HYPOLITE.

Vous pourrez d'Agapit reprendre un jour les traces ;

Le Ciel a ses momens pour accorder ses grâces ;

Esperez & fixez le cours de vos douleurs.

VICTORIN.

Quand mon sang coulera, j'arrêterai mes pleurs ;

Il est prêt de couler , il brûle dans mes veines ;

Tyrans , je m'offre à vous ; daignez me secourir ;

N'est-il plus de Bourreaux , pour terminer mes peines ?

N'osent-ils nous frapper , quand nous osons mourir ?

FELIX.

Amour divin ! ta rigueur est extrême ;
 Sans cesse après la mort , tu nous fais soupirer ;
 Je la cherche , tu peux me la donner toi-même ;

Languirai-je toujours , sans pouvoir expirer ?

HYPPOLITE.

Cher Agapit , j'ai pû te suivre
 Dans le dernier de tes combats ;
 Lâche témoin de ton trépas ,
 Comment ai-je pû te survivre ?

FIRMIN.

Au milieu des Bourreaux, j'ai couru me placer ;
 J'espérois que leurs mains timides ,
 Conduites par l'erreur , ou de sang trop avides ,
 S'empresseroient de me percer :
 Vains espoirs ! c'est le bras du Seigneur qui les
 guide ,
 Qui les empêche de verser ,
 Un sang criminel & perfide.

VICTORIN.

Quand j'ai vû le couteau levé sur Agapit ,
 Frappé du coup qui le menace ,
 Je demeure sans force , immobile , interdit ;
 Il me tend la main , il m'embrasse ;
 Le glaive , me dit-il , va couper les liens ,
 Qui tiennent mon ame captive ,
 Bien-tôt heureuse fugitive ,
 Elle ira posséder l'Auteur de tous les biens ;

Mais, reçue au séjour de la chere Patrie ,
 Ami , ne crois pas qu'elle oublie ,
 Un amour dont le fer ne peut rompre les nœuds ;
 Si le Ciel exauce mes vœux ,
 Tu finiras bien-tôt une si triste vie ;
 Bientôt un même sort nous unira tous deux .
 Reçois & conserve le gage
 Qu'Agapitte laisse en partage ;
 C'est le don le plus précieux ,
 Qui puisse adoucir mes adieux .
 C'est un éternel témoignage ,
 Combien tu fus cher à mes yeux :
 Ne va pas l'exposer aux yeux de ces faux Sages ;
 Dont l'orgueilleux dédain censure nos usages :
 L'homme charnel n'a pas des yeux tels que les
 tiens ,
 Pour voir un tel objet , il faut être Chrétiens .
 Disant ces mots , il me présente ,
 La Croix qu'il tire de son sein ,
 Il applique dessus une bouche innocente ,
 Et la fait passer dans ma main .
 Helas ! quand cet ami fidèle ,
 Remet entre mes mains l'image du Sauveur ;
 Que ne fait-il passer jusqu'à mon cœur ,
 Les sentimens qu'il eut pour elle !
 Je m'en souviens ; ses yeux trouvoient dans cet
 objet ,
 Je ne sçai quel charme secret ;
 Je l'ai vû quelquefois en larmes se répandre ,

Quelquefois d'amour enflammé,
 Baïser ce Dieu mourant, lui parler & l'enten-
 dre,
 Et s'écrier, Seigneur, vous m'avez trop aimé;
 O précieuse Croix ! que tu dois m'être chère;
 Tu m'apprends ce qu'un Dieu pour l'homme a
 daigné faire ;
 Ce qu'Agapit a fait par un juste retour,
 M'apprend ce que doit faire un généreux amour,
 Tous deux, à mon esprit, se présentent sans cesse.
 Quand mes regards tombent sur toi,
 Je vois, en même tems, l'objet de ma ten-
 dresse,
 Et la main dont je la reçois.

ALEXIS.

La tête d'Agapit, à mes pieds abbatue,
 A glacé tout mon sang & fait fremir mon
 cœur ;
 Je n'ai pu cependant en détourner la vue ;
 Elle n'inspiroit point d'horreur,
 En la faisant tomber sous l'effort de ses armes ;
 On eût dit que la mort eût respecté ses char-
 mes ;
 Ses yeux n'avoient que la langueur
 D'un œil qui s'endort, ou bien qui se reveille ;
 Sa bouche entr'ouverte & vermeille ,
 M'a semblé, par deux fois, appeller le Sauveur ;
 On voyoit sur son front une blancheur pareille ,
 A la douce paleur du Narcisse ou du Lys ,
 Abattu par la pluie & fraîchement cueillis ;

FIRMIN.

J'ai pris entre mes mains cette tête chérie ,
 Mes yeux fixez sur elle, ont répandu des pleurs;
 Et cherchant dans ses yeux quelque reste de vie,
 Ils en ont remporté des mortelles douleurs ;
 Poussé d'un saint transport, je l'ai même em-
 brassée ,

Et touché d'un secret desir ,
 De respirer l'amour dont brûloit le Martyr ,
 Avant que par le froid sa bouche fût glacée ,
 Pour cueillir son dernier soupir ,
 Mes lèvres l'ont tenue étroitement pressée.

FELIX.

Le beau sang d'Agapit , impétueux , bouillant,
 Pour couler à grands flots , n'attendoit qu'un
 passage ;

Il s'est couvert d'écume & fumoit en coulant ;
 Une partie en s'exhalant ,

Formoit un tendre & doux nuage ,
 Qui , semblable au parfum qu'on offre au Dieu
 vivant ,

S'élevoit jusqu'au Ciel, y portoit son hommage;
 Le reste sur la terre encore tout brûlant ,

Retraçoit à nos yeux l'image
 Des transports enflammés & du noble courage
 Qu'a montré ce Héros, en s'offrant au trépas ;

Il étoit fier de l'avantage ,
 De se voir répandu pour le Dieu des combats ;
 J'ai voulu conserver au moins une partie,

D'un sang plus glorieux que celui des Césars ;
 Dans ce vase sacré , je l'ai donc recueillie ;
 Que cet objet est triste & cher à mes regards !
 O sang ! généreux sang ! qui couloit dans les
 veines

Du plus aimable des mortels ,
 Et que j'ai vu verser par des mains inhumaines ;
 Je te verrai bien-tôt placé sur les Autels.

MARCELLIN.

J'ai contemplé son corps tout couvert de blet-
 sures ;

Mes regards , mon esprit , mon cœur , à son
 aspect ,

Ont éprouvé l'effroi , la douleur , le respect ;
 Voulant le garantir de nouvelles injures ,
 J'ai faisi dans mes bras ce précieux fardeau ;
 Et plein d'un ferme espoir , qu'éclatant de lu-
 mière ,

Il doit sortir un jour du sein de la poussière ;

J'ai commis ce dépôt à la foi du tombeau.

FIRMIN.

Animé d'un semblable zèle ,

Pour rendre d'Agapit la mémoire immortelle ;

Sur le tombeau de ce héros ,

J'ai gravé bien avant ces mots ;

Agapit , rempli du courage ,

Qu'inspire la divine Loi ,

Vainquit la tendresse & l'effroi ,

Qu'on mit tour à tour en usage ,

Pour

Pour lui faire trahir sa foi ;
Il fit voir à la fleur de l'âge ,
Que la vertu dans les enfans ,
Peut porter des fruits au printems.

JUSTIN.

Panché sur son tombeau , je l'ai baigné de larmes ,

Je ne sçai si c'étoient des larmes de douleur ;
Si je pleurois sa mort , j'enviois son bonheur ;
Je songeois que son ame , à couvert des allar-
mes ,

Jouit du plein repos au céleste séjour ,
Y contemple son Dieu , s'y repaît de ses char-
mes ,

Et s'enyvre de son amour ;

Tandis que de son corps la dépouille mortelle
Destinée à briller un jour ,

Dans la splendeur des Saints , d'une clarté nou-
velle ,

Va recevoir , même ici bas ,
Des honneurs qu'avant le trepas ,
Toujours exposée à l'envie ,
Souvent outragée & noircie ,
La sainteté ne reçoit pas.

MARCELLIN.

Des Héros que le monde encense ,
Et de nos Saints qu'il foule aux pieds ,
Mon Dieu ! quelle est la différence !
La grandeur de ceux-ci commence ,

R. r.

Quand ceux-là sont humiliés ;
 Au tombeau finit la puissance ,
 De ces Heros enflez d'orgueil ;
 La gloire des Saints prend naissance ;
 Quand ils tombent dans le cercueil.

S C E N E II.

Les mêmes : Chœur de Jeunes Chrétiens.

F E L I X.

O Vous qui d'Agapit partagiez la tendresse !
 Venez, chers compagnons, partager nos
 douleurs.

M A R C E L L I N.

Ah ! plutôt par les chants d'une sainte allegresse,
 Payez-lui le tribut que l'on paye aux vain-
 queurs.

A L E X' I S.

Célébrez par vos chants, son bonheur & sa
 gloire ;

Mais avec les exploits d'un vainqueur inhu-
 main,

Qui trempe dans le sang ses lauriers & sa main,
 N'allez pas d'un Martyr confondre la victoire.



SCENE III

DEUX AUTRES.

Chantons l'illustre conquête.
Qu'il achete par sa mort.

DEUX AUTRES.

Chantons l'heureuse tempête ,
Qui le conduit au port.

CHOEUR.

Chantons l'heureuse , &c.

UN CHRE'TIEN.

Tel qu'un Pilote échappé du naufrage ;
Après avoir long-tems lutté contre les flots ,
Tranquillement assis sur le bord du rivage ,
Se rit de la fureur des eaux.

UN AUTRE.

Tel Agapit , après un grand orage ,
Après avoir bravé la rage des Bourreaux ,
Paisible possesseur du céleste héritage ,
Goûte le fruit de ses travaux.

QUATRE CHRE'TIENS.

Il est au séjour de la gloire ,
Arrêtons nos soupirs , faisons cesser nos pleurs ;
Il est au séjour de la gloire ,
Réunissons nos voix pour chanter sa victoire.

DEUX CHRE'TIENS.

C'est peu qu'il vive dans nos cœurs ,
Il faut lui rendre des honneurs ,
Qui , plus fidèles que l'Histoire ,
Aux siècles à venir , consacrent sa mémoire ,
Couronnons son tombeau , de lauriers & de
fleurs.

LE CHOEUR.

C'est peu, &c.

DEUX CHRE'TIENS..

Que la terre retentisse ,
De nos chants redoublés..

UN CHRE'TIEN..

Que le Ciel applaudisse..

UN AUTRE..

Que l'Enfer en palisse.

UN AUTRE.

Que les Tyrans en soient troublés..

DEUX CHRE'TIENS..

Que l'impie en fremisse..

DEUX AUTRES.

Que nos cœurs en soient consolés..

LE CHOEUR..

Que la terre retentisse
De nos chants redoublés..

F I N..



A P P R O B A T I O..

JUSSU Illustrissimi Galliarum Cancellarii le-
gi, *Caroli Porée*, è *Societate Jesu*, *Tragœ-*
dias, & in singulis insignem pietate virum,
ac summum Poetam deprehendi. Datum Lutet.
Paris. calend. Jan. An. M. DCC. XLIV.

Joan. Bapt. SOUCHAY.

Reg. Eloq. Professor.

PRIVILEGE DU ROY.

L OUIS PAR LA GRACE DE DIEU ,
ROY DE FRANCE ET DE NAVARRE : A
nos Amés & féaux Conseillers , les Gens te-
nans nos Cours de Parlement, Maîtres des Re-
quêtes ordinaires de notre Hôtel, Grand Con-
seil , Prévôt de Paris , Baillifs , Sénéchaux ,
leurs Lieutenans Civils , & autres nos Justiciers
qu'il appartiendra ; S A L U T , Notre bien amé
le Sieur *** Nous a fait exposer qu'il desireroit
faire imprimer & donner au Public un Ma-
nuscrit qui a pour titre : *Caroli Porée , è So-
cietate Jesu , opera omnia Tragediæ, Comediæ,
Micellanea & Epistolæ , orationes Academicæ ,
orationes Sacræ.* S'il Nous plaisoit de lui accor-
der nos Lettres de Privilège pour ce nécessai-
res. A C E S CAUSES , voulant favorablement
traiter ledit Exposant , Nous lui avons permis
& permettons par ces Présentes de faire impri-
mer ledit Ouvrage ci-dessus spécifié , en un ou
plusieurs Volumes , & autant de fois que bon
lui semblera , & de le faire vendre , & débiter
par tout notre Royaume , pendant le tems de
six années consécutives , à compter du jour de la
date desdites Présentes. F A I S O N S défenses à
toutes sortes de personnes , de quelque qualité
& condition qu'elles soient , d'en introduire
d'impression étrangere dans aucun lieu de no-
tre obéissance : Comme aussi à tous Libraires ,
Imprimeurs , d'imprimer, faire imprimer, ven-
dre , faire vendre , débiter , ni contrefaire ledit
Ouvrage , ni d'en faire aucuns extraits , sous
quelque prétexte que ce soit d'augmentation ,
correction , changemens ou autres , sans la per-
mission expresse & par écrit dudit Exposant , ou

de ceux qui auront droit de lui , à peine de confiscation des Exemplaires contrefaits , & de trois mille livres d'amende contre chacun des Contrevenans , dont un tiers à Nous, un tiers à l'Hôtel Dieu de Paris , & l'autre tiers audit Exposant , & de tous depens , dommages & intérêts. A LA CHARGE que ces Présentes seront enregistrées tout au long sur le Registre de la Communauté des Libraires & Imprimeurs de Paris , dans trois mois de la date d'icelles : que l'impression de cet Ouvrage sera faite dans notre Royaume & non ailleurs ; en bon papier & beaux caractères , conformément à la feuille imprimée & attachée pour modèle sous le Contre-scel desdites Présentes; que l'Impétrant se conformera en tout aux Réglemens de la Librairie , & notamment à celui du 10. Avril mil sept cent vingt-cinq: Et qu'avant que de l'exposer en vente , le Manuscrit qui aura servi de copie à l'impression dudit Ouvrage , sera remis dans le même état où l'Approbation y aura été donnée , ès mains de notre très-cher & féal Chevalier le Sieur D A G U E S S E A U , Chancelier de France, Commandeur de nos Ordres , & qu'il en sera ensuite remis deux Exemplaires dans notre Bibliothèque , publique , un dans celle de notre Château du Louvre , & un dans celle de notre très-cher & féal Chevalier le Sieur D A G U E S S E A U Chancelier de France ; le tout à peine de nullité des Présentes : DU CONTENU DESQUELLES , vous mandons & enjoignons de faire jouir ledit Exposant ou ses ayans causes, pleinement & paisiblement , sans souffrir qu'il leur soit fait aucun trouble ou empêchement. V O U L O N S que la Copie desdites Présentes, qui sera imprimée tout au long au commencement ou à la fin dudit Ouvrage , soit tenue pour dûment signifiée , & qu'aux

Copies collationnées par l'un de nos Amés & fœux Conseillers & Secrétaires, foi soit ajoutée comme à l'Original. Commandons au premier notre Huissier ou Sergent sur ce requis, de faire pour l'exécution d'icelles tous actes requis & nécessaires, sans demander autre permission, & nonobstant clameur de Haro, Chartre Normande & Lettres à ce contraires. C A R tel est notre plaisir. D O N N E' à Paris le dixième jour du mois de Janvier, l'an de grâce mil sept cent quarante-quatre, & de notre Règne le vingt-neuvième.

Par le Roi en son Conseil.

Signé, SAINSON.

Registré sur le Registre XI. de la Chambre Royale & Syndicale des Libraires & Imprimeurs de Paris, N. 275. fol. 232. conformément au Règlement de 1723. Qui fait défense, art. 4. à toutes personnes de quelque qualité qu'elles soient, autres que les Libraires & Imprimeurs, de vendre, débiter, & faire afficher aucuns livres pour les vendre en leurs noms, soit qu'ils s'en disent les Auteurs ou autrement; & à la charge de fournir à la-dite Chambre Royale & Syndicale des Libraires & Imprimeurs de Paris, huit Exemplaires de chacun, prescrit par l'article 108. du même Règlement. A Paris le 31. Mars 1744.

Signé, SAUGRAIN, Syndic.



De l'Imprimerie de G. I. S. S. E. Y.

